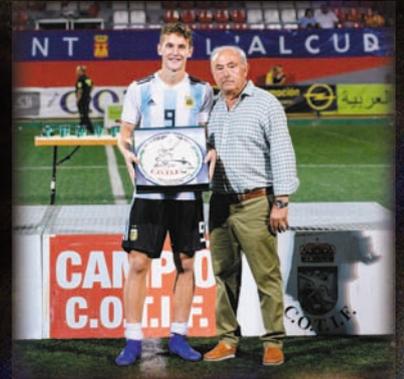
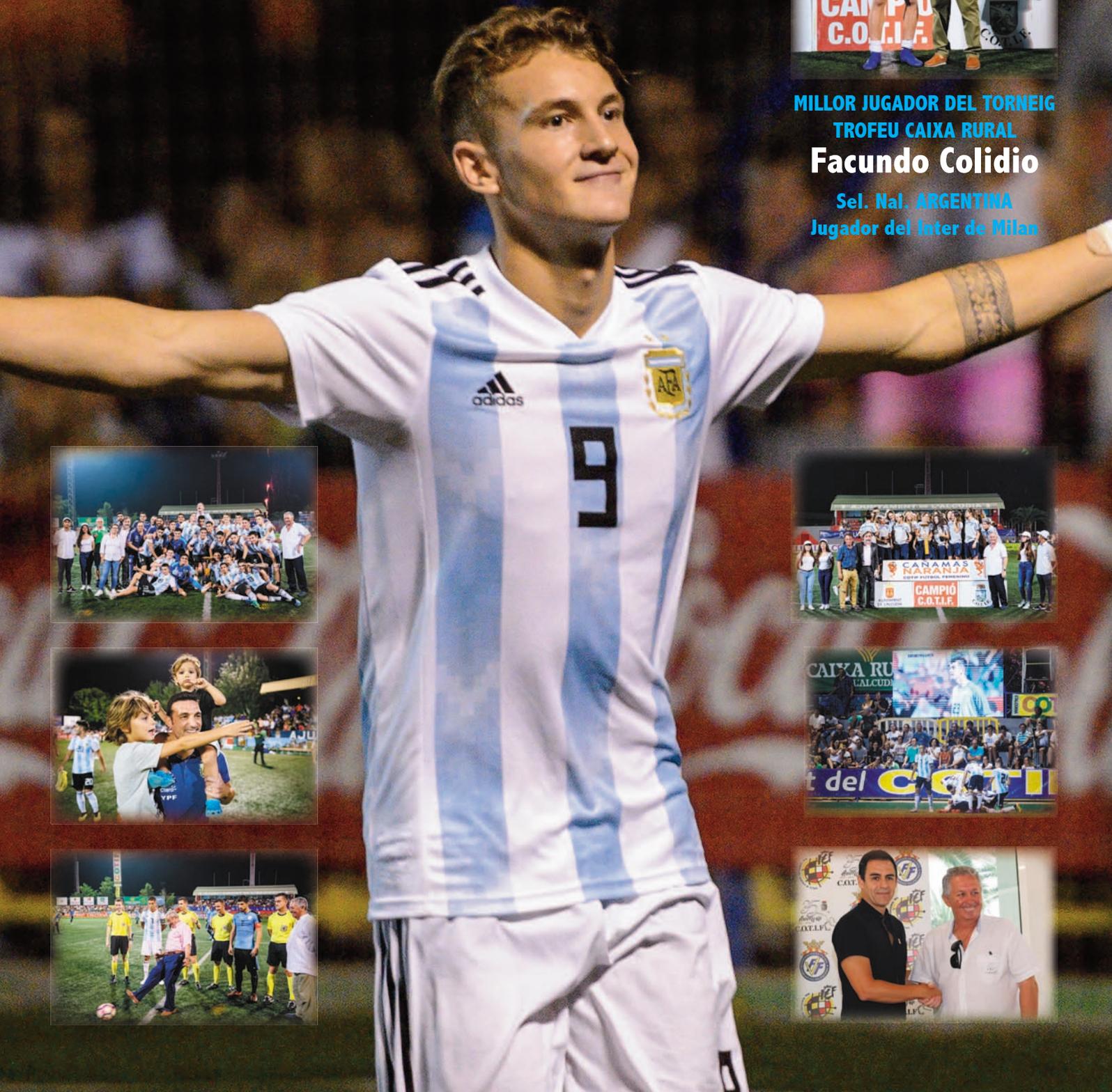


**BOLETÍN DE
INFORMACIÓN
XXXV TORNEO
AGOSTO 2018
NÚMERO 3**

REVISTA **COTIF**



**MILLOR JUGADOR DEL TORNEIG
TROFEU CAIXA RURAL
Facundo Colidio**
Sel. Nat. ARGENTINA
Jugador del Inter de Milan





SABOR LATINO

EL COTIF 2018 SERÁ RECORDADO POR SUS RÉCORDS. DE AUDIENCIAS Y DE IMPACTO MUNDIAL. GANÓ ARGENTINA.
POR VÍCTOR TOMÀS Y CARLES SENSO



Una edición más del COTIF llegó a su fin, convirtiéndose en el epicentro del mundo del fútbol durante casi dos semanas. Miles y miles de aficionados, ojeadores, personalidades del mundo del fútbol ya no solo nacionales, sino también de todas partes del mundo, se citaron este año en Els Arcs para ver los partidos que disputaron las diez selecciones participantes, todas ellas con jugadores interesantísimos que seguro que estarán en las mejores ligas europeas los próximos años.

Y es que lo sucedido este año en l'Alcúdia merece, al menos, ser analizado. Las predicciones se cumplieron y los equipos sudamericanos coparon las semifinales. Sin embargo, entre ellas se coló una Rusia que alardeó de pegada desde el primer partido y que por poco no se adjudica la trigésimo quinta edición del trofeo alcudiano, finalizando primera

del grupo B con tres triunfos y un empate. Gran parte de culpa la tienen jugadores como Iakovlev o Tsyshchenko, pero sobre todo Glushenkov, y no solo por haberse proclamado máximo goleador de la competición, sino por su omnipresencia en gran parte del juego ofensivo zar. Hizo goles y los regaló también. El centrocampista ruso sorprendió a todo el mundo con un espectacular zurdazo que se coló por toda la escuadra de la portería de Catar. En la final, no obstante, Argentina apeó a los europeos del cetro de campeón.

Precisamente la albiceleste estuvo a punto de no acceder a la final debido al partidazo que completó Uruguay en el duelo que les enfrentó en semifinales, en una final anticipada. Los charrúas merecieron más tras acchar durante casi los 80 minutos de partido la portería defendida por el cancerbero Pourtau,

pero el conjunto dirigido por Lionel Scaloni y Pablo Aimar se defendió e incluso con un jugador menos y forzó los penaltis, donde la lotería les benefició. Durante el torneo, por su parte, ambas formaciones demostraron por qué son dos de las mejores canteras del mundo dominando sus encuentros y clasificándose para la segunda ronda. En Argentina, primera del grupo A, además de Pourtau (elegido como mejor portero del torneo) destacaron los atacantes Facundo Colidio (mejor jugador del torneo) y Adolfo Gaich, así como el mediocentro Maroni. La albiceleste solo cedió una victoria en su último partido de la primera fase ante India, estando ya clasificada como primera. En el bando uruguayo, por su parte, buenas fueron las internadas de Laquintana y mucho lo aportado por Thiago Vecino en ataque. El delantero se erigió como un auténtico killer y consiguió meterse, al igual que Brian Rodríguez. El uruguayo, perteneciente a Peñarol, recuerda a los extremos del viejo fútbol. Pegado a la línea de cal, fue el jugador más destacado de la semifinal ante Argentina. Su habilidad y facilidad para sortear rivales, además de su buen golpeo, le permitieron estar en esta lista. Los uruguayos no perdieron ni un encuentro, igualando a puntos a Rusia en la parte alta y solo los penaltis les alejaron de la final.

El cuarto equipo que jugó las semifinales fue Venezuela, la selección que más le costó adjudicarse el billete para la segunda fase. La Vinotinto regresaba al COTIF con la intención de emular a la selección que hace unos años maravilló a los aficionados de Els Arcs, liderada por un magnífico Yeferson Soteldo. Pese a las dudas en al-

gunos encuentros, como en el empate ante India o la goleada recibida en el primer partido de la fase de grupos ante la campeona Argentina, los venezolanos cumplieron el objetivo de estar entre las cuatro mejores. Herrera, Hurtado o Peña fueron algunos de sus jugadores más destacados.

Del resto de formaciones cabe destacar la profesionalidad y la apuesta por el fútbol de todas ellas, pese a conocer que se enfrentaban a equipos de una calidad superior. Esto permitió que en l'Alcúdia este año se vieran duelos con un sinfín de ocasiones. De hecho, hubo un encuentro en el que se marcaron nada más y nada menos que siete tantos, con una gran Marruecos remontando un 0-3 en contra con un jugador menos, para igualar el partido a tres goles y terminar cediendo el 3-4 a poco instantes del final ante la subcampeona Rusia. La selección norteafricana desplegó un fútbol ambicioso, de toque, similar al que emplea el primer equipo magrebí, con jugadores de calidad como Sanhaji o Moutarajji. Rozó las semifinales al finalizar tercera de grupo. Como siempre, cabe destacar a la afición marroquí, que convertía Els Arcs en una caldera con sus incansables cánticos cada vez que jugaba Marruecos. Un diez para esta afición.

También cabe reseñar la participación de dos habituales como Mauritania o Catar, que siguen progresando con la intención de convertirse algún día en canteras de primer nivel. Jugadores como Teguedi o Abdallahi Mahmoud (que ya ha fichado por el Deportivo Alavés) tomaron el relevo de Moctar Sidi El Hacen o Aly Abeid, quienes firmaron por el Levante UD tras protagonizar un gran

torneo hace unos años. Catar, por su parte, no acaba de despegar pese a contar con muchos de los futbolistas que, a priori, van a vestir la zamarra rojilla en el Mundial 2022 que organizarán. A destacar, un cancerbero al que se le espera un futuro prometedor y que, precisamente, juega en un equipo español como la Cultural Leonesa. Se trata de Shehab Mamdouh y completó un gran COTIF, peleando el trofeo de mejor portero al





VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

meta argentino Pourtau.

En cuanto a India, la selección asiática llegaba como la cenicienta al torneo y fue de menos a más. Tras sumar dos derrotas ante la Selección Murciana y Mauritania, mejoró ante dos rivales de nombre como Venezuela y Argentina. Contra la Vinotinto igualó sin goles, mientras que ante una Argentina ya clasificada y plagada de suplentes logró la gesta de ganar 1-2 gracias a un espectacular obús lanzado por Anwar desde 40 metros que se coló por toda la escuadra. El triunfo fue festejado por todos los jugadores y el cuerpo técnico en el tapiz de Els Arcs tras terminar el encuentro y levantó la expectación en el país hindú, que calificó la victoria como una gesta histórica. Completaron el cartel las selecciones murciana y valenciana. La pimentonera jugó un buen torneo pese a llevar pocos entrenamientos juntos, igualando a 4 puntos en su grupo junto a India y Mauritania. Destacó, sobre todo, el mediocampista Tyrone con su excelente zurda y el atacante Monas. En cuando a la valenciana, consiguió engarzar un conjunto competitivo que tuvo que luchar contra punteros mundiales. Una dura cita para un conjunto edificado con jugadores de 2ª División B y Tercera.

GLORIA PARA EL LEVANTE UD

El Levante UD fue el dominador absoluto del torneo femenino y se hizo con su tercer título tras vencer en la final al Madrid CFF, que tuvo opciones en la final pero no pudo ante un conjunto configurado

para luchar por la liga Iberdrola gracias a fichajes como Sonia Bermúdez, Marta Corredera o Jessica Silva. Esta última, de hecho, fue designada como la mejor jugadora del torneo, con Najat Badri (de Marruecos) como la máxima goleadora.

El Madrid demostró su gran progresión y completó un COTIF de gran nivel, con la sola derrota de la final. Natalia Expósito entró en el mejor once del torneo gracias a sus destacadas intervenciones, mientras su compañera Ale Rosillo demostró ser indispensable para el proyecto de la presente campaña. La Fundación Albacete también aportó varias futbolistas al once tras un torneo en el que consiguió ganar a India y empatar con Marruecos. Padilla, Tomo y Alba Redondo estuvieron entre las mejores. Marruecos ya demostró en el COTIF de 2017 ser un equipo rocoso difícil de vencer. Lo ratificó también este año y aportó futbolistas que podrían formar parte de algunos de los mejores equipos españoles, caso de la defensa Nouhauila o las centrocampistas Chizlane Chebbak y Najat. Por último, India constató que tienen mucho trabajo por hacer. Su sección femenina no cuenta con mucha experiencia internacional y deberán seguir participando en torneos como el COTIF para aumentar su nivel. Una participación muy provechosa.

ELS ARCS ABARROTADO

El COTIF experimentó un crecimiento notable de espectadores esta edición, con una entrada media

que superó los 5.000 espectadores por encuentro, con lleno absoluto en las semifinales y la final. Y no solo fueron aficionados de los conjuntos participantes los que invadieron las gradas del campo, sino también vecinos afincados en la Ribera y comarcas limítrofes que años atrás acudieron a l'Alcúdia a animar a su selección y que, a pesar de que en esta edición su país no participe, acudieron a Els Arcs para disfrutar del fútbol y del ambiente de hermandad que se respira.

De hecho, en las gradas se dieron cita personas de diversas culturas, edades y sexo. Todos ellos se aprovecharon de las mejoras que está realizando en materia de instalaciones el Ayuntamiento de l'Alcúdia. Se han instalado sillas mejor adaptadas y se ha ampliado una parte de la grada. El consistorio tiene previsto continuar con las obras una vez terminado el torneo con la intención de que Els Arcs consiga un aforo de 2.000 espectadores más. También aumentó el número de ojeadores que cada año acuden a ver los partidos para tomar nota de las futuras estrellas y que ya se cuentan por centenares. Miembros de secretarías técnicas de clubes de Inglaterra, Italia, Alemania, Francia y, como no, España, se dejaron caer por el mundial alcudiano. Y no solo representantes de los grandes equipos europeos, sino también de conjuntos de las segundas divisiones de estos países que buscan futbolistas para formar parte di-

rectamente del primer equipo.

MILLONES DE ESPECTADORES EN TELEVISIÓN

La televisión fue una de las grandes protagonistas de esta edición número 35 del Cotif. Los partidos se retransmitieron en los cuatro continentes, en televisiones de Oriente Medio, el norte de África o Latinoamérica, debido a la creciente demanda. Este año, además, la incursión del VAR (Video Assistant Referee) en los partidos de COTIF le dio un valor añadido al torneo, pues el mundo del arbitraje también siguió con lupa el torneo de l'Alcúdia. De hecho, los duelos fueron arbitrados por todos los colegiados de Primera División como primer test de cara a la Liga española, donde VAR entrará en acción ya esta temporada.

Si la televisión fue importante en esta edición, también lo fueron las redes sociales. El torneo ofreció en tiempo real los comentarios y goles de los partidos, así como todo tipo de información sobre los diferentes actos que se llevaron a cabo. El crecimiento en Facebook, sin ir más lejos, continúa imparable y la página del comité organizador ya supera la friolera de 118.000 seguidores de un sinfín de países. En este sentido, cabe destacar que la presencia de India en el torneo ya provocó que miles de aficionados indios se unieran al Cotif en las redes sociales Twitter y Facebook y, tras la victoria a Argentina, la cifra aún se disparó más.





REINA ARGENTINA

LA ALBICELESTE VOLVIÓ A GANAR EL COTIF. DERROTÓ EN LA FINAL A RUSIA A PESAR DE LA DURA SEMIFINAL ANTE URUGUAY QUE LLEGÓ A LOS PENALTIS.

POR VICENTE TAFANAER



En el COTIF del estreno del VAR en España, del trigésimo quinto aniversario y de Lionel Scaloni y Pablo Aimar, Argentina se impuso a Rusia en la prórroga y se proclamó campeona del torneo. Los pronósticos la situaban como favorita y así se cumplieron. Impusieron su exuberancia física ante un encomiable rival, que quedó fundido por el despegue final de la albiceleste. Marinelli

marcó la sentencia en el 91' y los sudamericanos revalidaron el título que consiguieron sus compañeros en 2012.

En el primer tiempo, Rusia dominó en casi todos los registros. Jugó hasta que acabó reventada ante una Argentina con aplomo. Practicó el mejor fútbol, amenazó con más ímpetu el área rival, transitó mejor la pelota y golpeó primero con un cabezazo

de Diveev para el recuerdo. El central aprovechó una falta lateral para “volar” entre los centrales y conectar un gran remate con el balón. En todo fue superior durante parte del reto. Solo un error del guardameta Grigorian y que aprovechó Colidio para firmar el empate, empañó su actuación. De azote en azote y en un abrir y cerrar de ojos, porque ya en los primeros compases del partido dejaron patente que nadie iba a rendirse.

Tras el paso por el túnel de vestuarios, Argentina se rebeló contra el modelo ruso. La albiceleste dejó atrás su juego sosegado. Imprecisa por momentos, previsible en otros, se arrió al gol con mucha frecuencia, con un Colidio anclado de ariete y como francotirador permanente. Ahí estuvo el otro duelo del segundo tiempo. En todos los capítulos, el partido estuvo subordinado al delantero del Inter de Milán y a la creatividad de Gustavo Almendra. Aun así, a los pupilos de Scaloni les sobró inocencia y les faltaron balas. Poco corales, los rusos se centraron en mantener el empate con una sobria columna defensiva. En el tramo final, el partido se convirtió en un correcales. Solo los chispazos de Glushenkov, Iakovlev, Barreal y Ávila mantuvieron una vía de escape, pero sin acierto. Tanto que se cumplió el tiempo reglamentario y la final se resolvió en la prórroga.

Mientras mantuvieron pilas, Argentina y Rusia pelearon con garra y coraje. Pugnaron con los cables en su sitio hasta que Martínez Munuera expulsó a Kiselev con roja directa por una entrada temeraria. Un hachazo que no supieron digerir los hombres de Mikhail Galaktionov. Con superioridad numérica, la albiceleste se volcó con todo en ataque. Acertó y en el 91', movida por una sobredosis de fe, Marinelli anotó el segundo y definitivo con el que otorgó a los suyos la gloria. Bingo argentino, honores para Rusia. Broche para un COTIF para la historia. Por su apuesta por el Promeses y el Femenino, por su impacto y por la ilusión de estar pen-

sando desde el pitido final en la edición del 2019.

El delantero de Argentina Facundo Colidio fue elegido mejor jugador del torneo, mientras que su compañero Jerónimo Pourtau acabó como mejor cancerbero. El cuadro de los más destacados del campeonato lo completó Lionel Scaloni como mejor entrenador. El máximo goleador fue Glushenkov con cinco dianas y Venezuela acabó como la selección más deportiva. Juan Martínez Munuera fue designado árbitro más destacado.

RUSIA: Grigorian, Zakharov, Diveev, Kakkoev (Tugarinov, min. 76), Tshypchenko (Umaev, min. 76), Lipovoi, Kiselev, Demianov (Glushkov, min. 54), Glushenkov, Iakovlev y Gubonov.

ARGENTINA: Pourtau, Ballerdi, Pereyra, Facundo Mura, Ayala (Gaich, min. 87), Almendra, Moreno (Lo Celso, min. 80), Colidio, Maroni, Ávila y Barreal (Marinelli, min. 80).

GOLES: 1-0. M. 11: Diveev. 1-1. M. 14: Colidio. 1-2. M. 91: Marinelli.

ÁRBITRO: Martínez Munuera, asistido en las bandas por Barbero Sevilla y Noval Font. Amonestó a los rusos Demianov, Diveev, Zakharov, Glushenkov, Iakovlev; y a los argentinos Ayala, Ballerdi y Colidio. Expulsó a Kiselev en el 81'.

INCIDENCIAS: Jornada final del COTIF. Partido disputado en Els Arcs ante 9.000 personas.



11 PARA EL RECUERDO

EL COTIF 2018 HA DEJADO UN EQUIPO TITULAR PLAGADO DE ESTRELLAS. MEJOR NO OLVIDAR SUS NOMBRES.

POR VICENTE TAFANER Y CARLES SENSO



Por el 35 aniversario del COTIF han pasado más de 200 jugadores repartidos en diez selecciones. Sin embargo, solo un grupo selecto de futbolistas ha marcado la edición por su manera de jugar, sus goles o sus detalles. Una constelación de futuras estrellas que agranda más si cabe, la historia del torneo. Jóvenes que han dejado en Els Arcs un rastro imborrable y han sido capaces de levantar al público de sus asientos sin importar los colores. El equipo resultante es tan bueno que bien podría competir en las mejores ligas del mundo. Sin obviarlo, Argentina ha sido el gran triunfador y evidentemente, eso ha pesado de cara a la elección del once ideal.

Jerónimo Pourtau ha sido el más seguro del torneo. En la fase de grupos no encajó ningún tanto, ya que ante India jugó su compañero Díaz. El guardameta de Argentina exhibió su mejor versión en semifinales, donde Argentina se topó con el rival más incómodo, Uru-

guay. Sus paradas catapultaron a los charrúas. Asimismo, demostró una gran personalidad en la tanda de penaltis, deteniendo dos de las cuatro penas máximas. El joven de Estudiantes de La Plata tiene un físico envidiable, mide 1'91 metros, y una gran agilidad. Firmó en marzo su primer contrato profesional y subió directamente de la séptima división a la primera. Hoy es el tercer guardameta de su equipo, por detrás de Mariano Andújar y Daniel Sappa.

En defensa se situaría una línea de tres formada por **Boris Singh**, **Igor Diveev** y **Leo Balerdi**. El internacional por India ha hecho gala de un derroche de condiciones ofensivas y defensivas insuperables. Ha sido de los hombres más utilizados por su seleccionador y puede actuar como lateral o carrilero. Es hábil, rápido y tiene una gran capacidad para driblar rivales. Debutó esta temporada en el Indian Arrows de la I-League y ya sabe lo que es marcar con el primer equipo.

Diveev cuenta por dos sus participaciones en el COTIF. El año pasado ya viajó al torneo, pero este 2018 se ha consolidado como principal estandarte de Rusia. Marcó el primer tanto de los suyos en la final, pero acabó sucumbiendo ante la albiceleste. Es un auténtico líder y un peligro en los lanzamientos de falta. Atesora un guante en su pierna derecha y se ha mostrado como uno de los más férreos del torneo. Juega en el FC Ufa de Rusia, pero no sería extraño verle pronto en los mejores equipos de la Premier League. Completa



la zaga el argentino Leo Balerdi, un aguerrido central que juega en las inferiores de Boca y que con sus 1,87 de altura, demostró ser de los más seguros en la parcela defensiva.

Si hasta ahora la cosa ya estaba seria, es en este momento cuando empieza a asustar. Todo equipo necesita un ancla y pocos mejores ha habido que **Agustín Almendra**, una de las mayores promesas de Boca. Equilibró a Argentina y destacó por su buen manejo de pelota y su gran pegada. Las comparaciones son odiosas, pero muchos ven en él a Pogba. Tan importante como el que barre todo el juego del rival, es el cerebro. Y ese papel lo representa **Teguedi**. El de Mauritania era la tercera vez que pasaba por el COTIF. Ya fue incluido en el once ideal de la pasada edición y este año vuelve a repetir. Resultó ser el más desequilibrante, el más incisivo y uno de los futbolistas con mayores dotes de calidad técnica.

Las bandas serían para **Brian Rodríguez** y **Iakovlev**. El uruguayo, perteneciente a Peñarol, recuerda a los extremos del viejo fútbol. Pegado a la línea de cal, fue el jugador más destacado de la semifinal ante Argentina. Su habilidad y facilidad para sortear rivales, además de su buen golpeo, le han permitido estar en esta lista. Lo mismo que Iakovlev, quien además de tener una visión magnífica de pase, es de los que sabe desmarcarse entre líneas.

DINAMITA OFENSIVA

Para acabar, la traca final. Dinamita, pólvora o simplemente el que hubiese sido el mejor

ataque de la presente edición. Para la punta, trío de oro: **Glushenkov**, **Vecino** y **Colidio**. El ruso acabó como máximo goleador del torneo con cinco goles y una demostración tras otra de que es un jugadorazo llamado a convertirse en un Zar futbolístico en Rusia. Le faltó fuelle en la final, superados por el empuje de Argentina pero su campeonato ya había sido, por entonces, de sobresaliente.

Thiago Vecino, por su parte, es un delantero de lo que gustan con tan solo cinco segundos. Lucha, garra, calidad, empuje, sabiduría en los espacios... Una mezcla entre sus compatriotas Suárez y Cavani. Sin ninguna duda, el delantero del futuro para la celeste. Sobre Facundo Colidio, el mejor jugador elegido por el torneo, hay mucho que decir. Se podría escribir un reportaje individual. Ya está en el Inter, al igual que dos superestrellas albicelestes que también destacaron en el COTIF como Mauro Icardi y Lautaro Martínez. Desequilibrio y calidad. Trabajo y humildad. De esos que no destacan en nada pero son imprescindibles. Llegará, seguro.

Para dirigir a todas estas estrellas, nadie mejor que Lionel Scaloni. Es ya junto a Pablo Aimar el seleccionador absoluto de Argentina. Llega tocado por una varita. Fue peor en semifinales ante Uruguay pero sus jugadores entraron al descanso abatidos y él los reconfiguró para sorprender a la celeste y aguantar hasta los penaltis. En la final, sus jugadores parecieron tener un plus, quizá por su experiencia, quizá por sus muchas finales. Un once para el recuerdo.





El Levante UD Femenino se erigió, por tercera vez, como vencedor del COTIF. Las valencianas jugaron de menos a más, aplicando mayor intensidad en la segunda parte. Aunque fue un partido muy igualado y el Madrid también tuvo sus ocasiones, un golazo de Alharilla, a cinco minutos del final, dio el triunfo y el torneo al Levante. El COTIF Femenino Cañamás demostró una vez más su crecimiento exponencial, con miles de seguidores en las gradas y, cada vez, mejor fútbol.

La primera parte estuvo marcada por la igualdad. El balón estuvo más en el centro del campo que en las áreas. Ambos equipos eran conscientes de la importancia del choque y optaron por un juego seguro y sin conceder errores a sus rivales. Con todo, se pudieron ver grandes oportunidades. Jéssica Silva inició el partido muy incisiva en la banda izquierda, pero se hinchó de balón en todas sus carreras y no consiguió ni remates ni pases para sus compañeras.

Las ocasiones más destacadas llegaron de las botas de las jugadoras del Madrid. Enui-ce protagonizó una gran jugada por la banda derecha que Laura del Río picó de maravilla, pero su balón dio en el larguero. Acto seguido fue el turno de Zornoza, cuyo remate, tras un rebote en una defensa, se marchó fuera por muy poco. También lo intentó la propia Zornoza desde lejos, pero

su disparo se fue por encima de la portería. Antes de que acabara la primera parte, Mari pudo adelantar a las madrileñas con un buen disparo con la zurda desde dentro del área que dio en el palo.

El Levante empezó mejor la segunda parte y tuvo en un lanzamiento directo de falta la mejor ocasión del partido hasta el momento. Sonia Bermúdez lanzó de manera magistral desde unos 25 metros, el disparo dio en el palo, cerca de la cruceta. Unos minutos más tarde, cerca estuvo de anotar Carol al empalmar un balón cerca de la frontal. El Madrid buscó su reacción, pero la defensa del Levante, sin fisuras, dejaba poco margen de maniobra a las atacantes blancas.

Sonia Bermúdez adquirió de nuevo protagonismo cuando remató alto, de primeras, un pase de Ruth. Pudo haberse adelantado cuando Laura Fernández disparó desde fuera del área, el balón, rechazado por Sandra, cayó en las botas de Analu, que falló. Un minuto después, una gran dejada atrás de Jéssica Silva se convirtió en un golazo de Alharilla por la escuadra. El Levante pudo sentenciar en un córner, pero el balón se paseó por delante de la portería. Se crecieron las valencianas y Ruth, en un lanzamiento de esquina, cabeceó demasiado al centro. El Levante durmió el partido los cinco minutos que quedaban y se aseguró la victoria.

HEGEMONÍA BLAUGRANA

EL LEVANTE UD SE ADJUDICÓ SU TERCER TÍTULO EN EL COTIF CAÑAMÁS NARANJA TRAS VENCER EN LA FINAL AL MADRID CFF EN UN PARTIDO MUY DISPUTADO.

POR RUBÉN SEBASTIÁN



MADRID CF: Natalia Expósito, Anama, Villegas, Ainoa, Mari, Alba Mellado, Carol, Ale Rosillo, Laura del Río (Analu, 52'), Eunice (Laura Fernández, 36') y Laurita.

LEVANTE UD: Paraluta (Sandra, 36'), Ruth, Maitane (Sonia Prim, 60'), Sonia Bermúdez, Corredera, Zornoza, Aivi, Alharilla, Jéssica Silva, Carol (Nerea, 60'), Paula Tomás.

GOLES: 0-1 M. 65: Alharilla.

ÁRBITRO: Ricardo de Burgos Bengoetxea, estuvo asistido por Jon Núñez Fernández, Miguel Ángel Torre Cimiano y Nicolás Garcelán Docio. Amonestó a la madrileña Laura del Río.

INCIDENCIAS: Final del Cañamás Naranja COTIF Femenino. Partido disputado en Els Arcs ante 6.000 personas.





EL FUTURO ES FEMENINO

EL COTIF CAÑAMÁS NARANJA APORTÓ UN SINFÍN DE DETALLES QUE DEMUESTRAN LA PROGRESIÓN DE LAS MUJERES. ALGUNAS DESTACARON SOBREMNERA.

POR RUBÉN SEBASTIÁN Y RAÚL BARBERÀ



El Cañamàs Naranja COTIF Femenino se ha consolidado, en menos de diez años de vida, como uno de los torneos estivales de referencia en el fútbol femenino. Equipos de primer nivel nacional compiten por alzarse con el trofeo en una competición que es la preparación perfecta antes del comienzo de una nueva temporada. Es por eso que, cada verano, en Els Arcs se dan cita algunas de las mejores jugadoras del mundo. Este es el once ideal de la presente edición:

PORTERA:

NATALIA EXPÓSITO: La guardameta del Madrid Club de Fútbol Femenino es una de las responsables de que su equipo llegara hasta la final. Ni una sola vez ha tenido que recoger la pelota de su portería. Aunque los resultados en el fútbol son producto del trabajo en equipo, individualmente, es una portera más que notable, de aquellas que dirige a las mil maravillas a su defensa y que muestra total seguridad en todas las jugadas que entrañan peligro de gol.

DEFENSAS:

MARTA CORREDERA: Aunque puede jugar como atacante por la banda izquierda, la jugadora del Levante ha destacado como lateral. Puede que defensivamente cometa algún que otro error, pero sus subidas al ataque son letales. Cuando coge el balón e inicia una carrera pegada a la línea de cal, es síntoma inequívoco de que va a producirse una clara ocasión de marcar. Lo de jugar a pierna cambiada es algo que, en absoluto, le resta puntos.

NOUHAILA: Puede que Marruecos se quedara fuera de la gran final, pero ha demostrado ser una selección con potencial que puede plantar cara a grandes clubes españoles. Su central ha dejado muy buenas sensaciones sobre el césped. Sobria y seria, sin florituras y contundente. Pocas veces estuvo fuera de posición y siempre tuvo criterio para sacar el balón.

ALE ROSILLO: Si Natalia Expósito es una parte importante la imbatibilidad del Madrid, sus defensas son la otra parte. Rosillo es una de ellas. No destaca por su gran envergadura (apenas pasa de 1,60 m), pero la zaguera es indispensable en el proyecto madrileño. Su amplio palmarés es solo una muestra de lo que es capaz de aportar a un equipo: solidez, trabajo y seguridad atrás.

PADILLA: La Fundación Albacete no ha cosechado resultados tan buenos como los otros representantes de la Liga Iberdrola, pero en su plantilla hay jugadoras que han demostrado porqué forman parte de la máxima categoría del fútbol femenino. Padilla pasó de ser una jugadora con pocos minutos en Levante a ser una pieza importante en su regreso al equipo manchego. Allí ha recuperado su mejor nivel.

CENTROCAMPISTAS:

JÉSSICA SILVA: La banda es su hábitat natural. La velocidad y el regate, dos de sus principales virtudes. La jugadora del Levante es una de las mejores en su equipo. Aporta desborde y goles. No se le puede pedir más. Además, sabe asociarse a la perfección con sus compañeras, generando preciosas y peligrosas jugadas con pocos toques.

GHIZLANE CHEBBAK: Aunque suele jugar como extremo derecha, se la ha visto también alter-

nando su posición con la de media punta. Sabe cómo y dónde debe estar para recibir la pelota. Tiene gol, pero tiene la calidad y la visión como para regalarlos a sus compañeras. Un auténtico puñal. Sin ella, Marruecos era un equipo más previsible y menos peligroso.

NAJAT: Marruecos pudo dar la sorpresa en más de un partido y buena parte de la culpa es de Najat. La máxima goleadora del torneo ha dejado sobre el terreno de Els Arcs algo más que goles. Demostró saber asociarse con sus compañeras a la perfección, jugando en corto y regateando a sus rivales con pasmosa facilidad. De los nueve tantos de su selección, cuatro fueron suyos, aunque participó activamente en alguno que otro más.

TOMO: La centrocampista japonesa de la Fundación Albacete es uno de los pilares del equipo y una figura importantísima para la temporada que ahora empieza. Tiene un gran toque de balón pero también sabe jugar sin él. Aunque si destaca por algo es en las jugadas de estrategia. Sus centros y lanzamientos, tanto en los saques de esquina como en las faltas son siempre una clara ocasión de gol.

DELANTERAS:

SONIA BERMÚDEZ: Es una de las mejores jugadoras del torneo. El Levante luce una cara cuando ella está en el banquillo y otra muy diferente cuando está sobre el césped. La veteranía es un punto a su favor: lleva muchos años jugando al más alto nivel y es algo que se nota en el campo. Da la sensación de que su cerebro funciona mucho más rápido que el del resto, apenas ha recibido el balón, ya sabe hacia dónde debe dirigirse o dónde debe pasarlo. Aporta goles, pero también sabe jugar entre líneas y dar pases impecables. Un lujo para el COTIF y para cualquier equipo.

ALBA REDONDO: Hablar de goles en Albacete es hablar de Alba Redondo. Lleva doce años vistiendo los colores del equipo manchego y ni siquiera ha cumplido 22 años. Ella certificó el ascenso de la Fundación Albacete a la Liga Iberdrola y ha sido la que mayor esperanzas ha aportado a su club durante el torneo. De cara a portería es implacable, aunque los malos resultados de su equipo no han dejado ver todo el potencial que atesora.



PROMESAS

EL COTIF PROMESAS ISTOBAL ENCUMBRÓ ESTE AÑO AL VILLARREAL, MEDITERRANEAN SOCCER ACADEMY Y LA SELECCIÓ DE L'ALCOIÀ. EL FUTURO EN SUS PIES.

POR CARLES SENSO Y VICENTE BOIX

14

ALEVINES

El Villarreal sorprendió al Sevilla en la final del Cotif Promesas Istobal de categoría alevín al ganar por 3-2 en un partido atípico que se tuvo que disputar por la mañana por diferentes circunstancias. El aguacero caído en la noche anterior obligó a suspender toda la jornada en l'Alcúdia. No se pudieron disputar los últimos (y más importantes partidos) del COTIF Promesas y uno de los encuentros del torneo femenino, que también se disputó al día siguiente.

El problema se magnificó después con el transporte del Sevilla, que tenía contratada la vuelta a la capital andaluza a partir de las 12 horas. La organización buscó soluciones para permitir que el Sevilla disputase la final y finalmente se decidió adelantar el partido en la jornada y disputarlo

a las 9 horas. El paso de los sevillanos por el torneo había sido auténticamente avasallador, ganando prácticamente todos sus encuentros por goleadas. Incluso a su rival en la final, el Villarreal, le ganó por 6-0. Sin embargo, las finales son diferentes.

Los amarillos demostraron desde el mismo minuto 1 que podría plantar cara a los andaluces y la primera mitad acabó con el empate a uno tras los tantos de Alejandro Pérez y Iker Villar. Tras el paso por el descanso, los amarillos volvieron a adelantarse y aunque Villar volvió a empatar, los tantos de Jorge Casañ y Miguel García fueron definitivos. Título para el Villarreal.

El mejor jugador del torneo fue elegido Iker Villar, un jugadorazo que, si le acompaña la suerte, dará mucho que hablar. Fue también el máximo goleador del

campeonato con 15 goles. Repartió los premios Nuria Piñol, jefa de marketing de Istobal.

BENJAMINES

Los benjamines del Mediterranean Soccer Academy se proclamaron campeones del COTIF Promesas Istobal al derrotar de forma muy ajustada, en lo que al juego y al marcador se refiere, al Mas Team Soccer, que no pudo rehacerse del tanto de cabeza de Marc Martín. El primer acto no sorprendió prácticamente a nadie.

En cierto modo, quizá, a las personas que pisaban las instalaciones de Els Arcs por primera vez, pero el resto ya podía presagiar, hacerse una idea, del tipo de final que iban a disputar los equipos benjamines. Sobre todo la disposición y la claridad que iba a tener sobre el campo el Mediterranean Soccer Academy, que aspiraba a reeditar campeonato. Y no falló. Desde los primeros minutos, plantó su línea defensiva en el terreno de los rivales, hasta el punto de forzar el primero de la tarde. Marc Martín remató de cabeza al saque de esquina para adelantar a los suyos.

Con el tiempo de descanso consumido, Mas Team Soccer dio un paso al frente en busca del gol de la igualada, pero la falta de puntería y la contundencia del portero en innumerables ocasiones fue suficiente para preservar la ventaja.

De hecho, los chicos del Mediterranean apenas se acercaron un área rival des poblada, con todos sus integrantes en busca del gol del empate que hubiera forzado la prórroga. Aun así, las constantes paradas de los

amarillos y el protagonismo del larguero no les permitieron sellar un duelo que hizo ganador finalmente al Mediterranean Soccer Academy.

PREBENJAMINES

Los prebenjamines de la Selecció de l'Alcoià se adjudicaron el COTIF Promesas Istobal. Un tanto de Javier Terol, al filo del descanso, y otro de Álex Calatayud, en el último suspiro del duelo, les permitieron tocar el cielo del fútbol base.

El tiempo inicial fue una incógnita, de principio a fin. Ambos equipos saltaron al verde con una consigna clara: perforar la portería rival y alzarse campeones. Pero, claro, en el intento de lograr el mayor objetivo del torneo se toparon unos y otros, de forma constante. La Selecció de l'Alcoià en área propia y Play Win Soccer en la contraria. Pero el partido fue dando bandazos, hasta el punto de vibrar con el tanto de Javier Terol, que aprovechó un rebote para poner por delante a su equipo al filo del descanso.

Con la recarga de energía, las fuerzas volvieron a igualarse, aunque el marcador siguió ondeante a favor de los alcoyanos, que se hicieron con el control del duelo a los pocos minutos. Pese a ello, los chicos del Play Win Soccer comandaron todas las acciones de ataque, topándose una y otra vez con la figura del meta rival. De hecho, fue el más decisivo para animar a sus compañeros al ataque en una de las últimas acciones claras, cruciales para aumentar la ventaja en las botas de Álex Calatayud y hacer a la Selecció de l'Alcoià campeona del COTIF Istobal.



EL VAR, UN ÉXITO

VELASCO CARBALLO: "LA PRUEBA DEL VIDEOARBITRAJE EN EL COTIF HA SIDO EXTRAORDINARIA".

POR RUBÉN SEBASTIÁN



nario". El representante arbitral elogió tanto al torneo veraniego como al VAR: "El COTIF es un torneo excelente y de un nivel extraordinario, me ha sorprendido su competitividad; pero, además, nos ha permitido comprobar que los sistemas tecnológicos que usaremos esta temporada funcionan a la perfección", subrayó.

Junto a Velasco Carballo, se encontraban el presidente del COTIF, Eliseu Gómez, y el concejal de Deportes de l'Alcúdia, Francesc Martínez Gallego. Gómez, que elogió el "altísimo nivel" del torneo, no dudó a la hora de calificar como revolucionaria para el COTIF la participación de árbitros de primer nivel nacional. Es más, se ofreció a Velasco Carballo para que el torneo alcudiano sirva de prueba en

La liga española de fútbol llega en la temporada 2018-19 con el sistema de videarbitraje (VAR) como principal novedad respecto a la campaña anterior. Tras meses de pruebas teóricas, el COTIF ha sido el test final para que los mejores árbitros se adapten a la nueva tecnología. El presidente del Comité Técnico de Árbitros de la Real Federación Española de Fútbol, Carlos Velasco Carballo, repasó en una mesa redonda celebrada en l'Alcúdia las claves del nuevo sistema y su conclusión no pudo ser más clara: "El resultado ha sido extraordi-

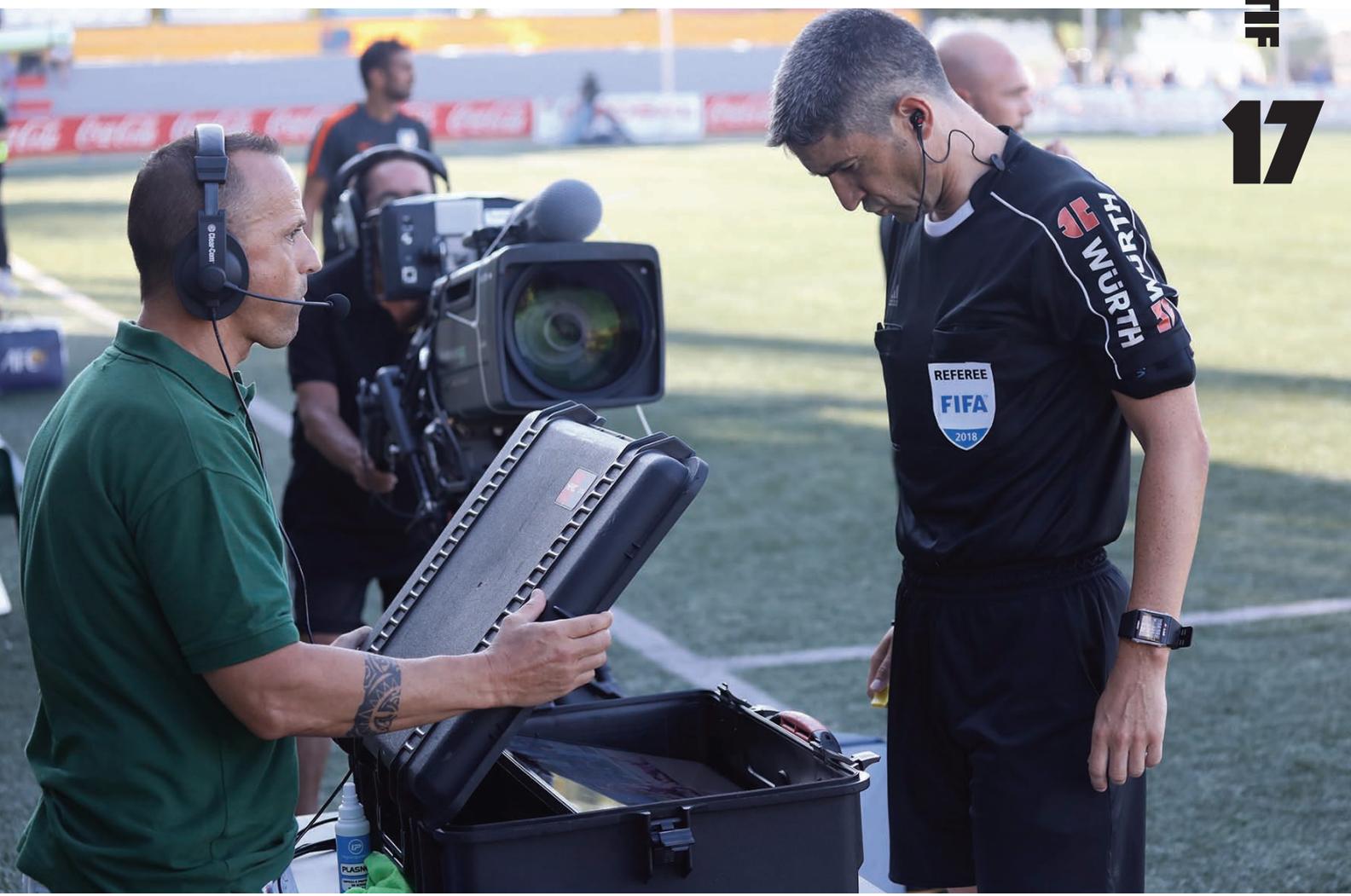
el futuro, al igual que en esta 35ª edición ha ocurrido con el VAR, para acoger "las nuevas propuestas que los árbitros quieren desarrollar en la liga española". Martínez, por su parte, puso especial énfasis en la transformación del considerado como deporte rey: "Tras ver en directo la utilización del VAR, solo puedo decir que el fútbol ha decidido que debe ir acompasado con el mundo que le ha tocado vivir, las nuevas tecnologías están presentes en todos los ámbitos y este no podía ser menos. El VAR va a transformar el fútbol ya que gracias a

él habrá menos violencia y el teatro desaparecerá de los terrenos de juego”.

Velasco Carballo puso de manifiesto que durante el desarrollo del torneo ha quedado patente que los jugadores “creen en el VAR porque son conscientes de que es una garantía”. Pero también advirtió de que se trata de un mero apoyo para los árbitros: “Hay que recordar que el VAR no decide nada, no re Arbitra un encuentro. Es una herramienta más que sirve de ayuda y que permite detectar errores. Un árbitro ejercerá su trabajo como lo ha hecho toda la vida, como si el VAR no existiera. No obstante, un grupo de personas se situarán frente a las pantallas y revisarán todo lo que ocurran, pero la última palabra siempre será la del colegiado principal”. Sobre el nuevo sistema, también destacó la incongruencia que suponía no haberlo usado hasta la fecha: “En la actualidad, cualquiera ve al instante mil imágenes y repeticiones sobre una misma jugada



desde su teléfono móvil; era poco coherente que la única persona que puede tomar decisiones sobre un terreno de juego no tuviera acceso a esta tecnología”. Una tecnología que, según reconoció, servirá para aportar una mayor justicia al fútbol. Con todo, dejó claro que el VAR “no puede ser perfecto porque siempre tendrá a un humano detrás, que es el que toma las decisiones”.



“EL COTIF ES IGUAL QUE UN MUNDIAL”

GINÉS MELÉNDEZ ES UNA INSTITUCIÓN DEL FÚTBOL ESPAÑOL. UN ENTRENADOR HISTÓRICO PREMIADO POR LA FEDERACIÓN. UN AMIGO DEL COTIF.

POR CARLES SENSO Y VICENTE TAFANER



Ginés Meléndez es un auténtico Dios en las categorías inferiores de España. Director técnico y coordinador de las Selecciones Nacionales, es querido por todo el mundo del fútbol. Por su sinceridad innegociable, por su proximidad y amabilidad eternas. Meléndez ha estado en la federación en una época en la que las inferiores participaron en 34 eventos europeos y mundiales, 24 Eurocopas y 10 Campeonatos del Mundo en 17 años, consiguiendo 21 medallas, 11 de oro y diez de plata. Para muchos, Ginés Meléndez es uno de los mayores artífices de la época de oro del fútbol español. Por todo ello fue galardonado hace unos meses con la medalla de oro y brillantes de la Real Federación Española de Fútbol. Habla una enciclopedia del fútbol, reflexiona, sobre todo, una buena persona.

P- Un año más por el COTIF, un torneo que ha visto crecer y que siempre ha contado con su apoyo.

R- Vengo todos los años desde hace muchísimo, cuando venía con el Albacete. Tengo muchos recuerdos pero cada año el COTIF es mejor y ya se va haciendo complicado que se supere a sí mismo. Cada año se hacen mejor las cosas. Aquí, cada día hay partidos que pueden ser semifinales de un Mundial sub-20. Este año las semifinales las han jugado Uruguay, Argentina, Rusia y Venezuela. Después, la incorporación del fútbol femenino le da al torneo un importante caché internacional. Es un campeonato que todo el mundo conoce. Tiene mucha categoría ya.



P- ¿Qué representa para uno de esos jóvenes que usted ha formado un torneo internacional como el COTIF?

R- Para un joven que viene aquí es un escaparate enorme. Algunos se juegan la posibilidad de entrar en las primeras plantillas, de manera fija. Yo he conocido a un sinfín de jugadores que a partir de aquí, el COTIF les ha marcado la carrera futbolística. Sobre todo muchos jugadores extranjeros de mucha categoría. El COTIF marca. Yo recuerdo hace

dos años cuando vimos en el COTIF al argentino Lautaro Martínez, desde el primer momento vimos que era el mejor y el torneo de l'Alcúdia le marcó su vida. Ver a jugadores antes del inicio de la temporada es un escaparate inigualable para el mundo del fútbol y un aliciente para ellos porque a partir de aquí se les marca un futuro muchísimo mejor.

P- A nivel mundial, ¿qué torneos son comparables con el COTIF?

R- Yo creo que los Mundiales sub-20 es similar al COTIF. No hay en Europa un torneo de la categoría del COTIF. Ninguno. Salvo los Campeonatos de Europa sub-19 y esos están limitados a ocho equipos, que son los que se clasifican entre los cincuenta y pico. Tiene un nivel tan alto que es muy difícil de superar y cada año es más difícil. La organización es perfecta, el pueblo se vuelca. Hay un grupo de gente trabajando durante todo el año para que después l'Alcúdia viva una experiencia inenarrable.

P- ¿Cuál es el papel de los técnicos en la formación?

R- Un jugador progresa cuando se dan varias condiciones. La primera es que juegue contra rivales que sean mejores que él y en este tipo de torneos los equipos y los jugadores con los que te enfrentas son iguales o mejores que tú y por lo tanto hay un salto de calidad enorme en la formación del jugador. Otra es que deben tener una competición adecuada porque de lo contrario hacen las cosas con demasiada facilidad y no progresan en absoluto. Esa serie de condiciones sólo se dan en este tipo de torneos. Aquí viven finales que pudiesen vivir en una final de un Sudamericano sub-20 y eso forma. Para un entrenador como Lionel Scaloni (que fue alumno mío), cuando tenga que decidir la lista junto a Pablo Aimar, el rendimiento que tengan los jugadores en el COTIF es determinante porque han jugado a un nivel altísimo. El nivel es sencillamente espectacular.

P- ¿Qué representa el fútbol para usted?

R- Ha sido toda mi vida. Dejé de jugar muy pronto por una lesión muy grave y como docente que soy (como mi compañero Javier) tuve que empezar a trabajar con diecinueve años. Con veinte me fui a la mili y cuando volví me reenganché de nuevo. Ha sido toda mi vida. Me gustaría que el tiempo volviese para atrás para poder disfrutar más de mi familia, que el fútbol no siempre me dejó. Las familias viven los domingos con los hijos o sus esposas. Yo eso no lo he tenido. Los sábados y los domingos nos íbamos a ver partidos ya desde cuando estábamos en el Albacete y volvíamos el

lunes de madrugada. Y otra vez al colegio. Y así siempre. Me gustaría tener tiempo para hacer esas cosas que no pude hacer con mi familia. Pero el fútbol me lo ha dado todo. Me ha dado sobre todo amigos, lo que me ha permitido conocer todo el mundo, conocer otras culturas, conocer otras maneras de pensar. Y sobre todo el poder entrenar a jugadores que ni en sueños pensaba que podría entrenar. Yo veía en la televisión a los grandes fenómenos y después han sido compañeros míos en la federación. Pero sobre todo el fútbol me ha dado amistades.

P- Su trayectoria ha sido reconocida con premios como la insignia de oro y brillantes de la federación.

R- No sabía nada. Sabía que tenía que ir a la asamblea porque venía el presidente de la FIFA que es amigo mío. Se desencadenó todo. No sé si lo merezco pero por lo menos he hecho muchas horas, muchas y muchas horas en la federación, muchos sábados y muchos domingos. Muchos viajes en la que me he dejado parte de mi salud por el mundo. Estoy muy contento. Me enorgullezco por ejemplo por haber ganado tres veces el Juego Limpio. Soy el único entrenador de Europa que ha ganado tres veces el Juego Limpio, a parte de medalla con los jugadores. Ganamos dos Copas de Europa y una medalla de plata porque perdimos la final con Inglaterra pero mis jugadores ganaron el Juego Limpio. Un campeonato de ello sólo con dos tarjetas, una por un saque de banda mal y otras porque no le pitaron un fuera de juego a Diego Capel y protestó y al siguiente partido no jugó, por protestar. Y a pesar de ello ganamos el Juego Limpio. De eso estoy muy orgulloso.

P- El COTIF también ha querido premiarle con la insignia de oro.

R- Algo que no sé si merezco. Tengo una magnífica relación con la gente del COTIF después de tantísimos años. Siempre que me han pedido ayuda he estado dispuesto a colaborar. A nivel personal y a nivel institucional. Es una gran alegría porque es un reconocimiento maravilloso para mí, para mi familia, para los entrenadores y para los jugadores. Porque yo lo único que hago es recoger los premios por el trabajo de todas esas personas que son anónimas y que no suben a recoger los premios. Todos esos que trabajan detrás y que tienen el verdadero mérito. Yo soy la figura que sube a recoger la medalla de oro pero detrás de mí tengo un montón de personas que han trabajado para mí durante mucho tiempo. Esos son los verdaderos triunfadores.

SIGUENOS EN REDES SOCIALES



@Cotif



@Cotif_futbol



@Cotif



AJUNTAMENT
DE L'ALCÚDIA



CAIXA RURAL

DE L'ALCÚDIA

S. COOP. V. DE CRÈDIT



www.cotifalcudia.com