

XXXVII TORNEO
FITUR
ENERO DE 2020
NÚMERO 10

REVISTA COTIF

Fitur

22 ENERO 2020 *40 Aniversario* Madrid

**Presentació
Oficial del
C.O.T.I.F. 2020**



UN COTIF HISTÓRICO MÁS DE 90.000 DIFUNDE EN M

LA EDICIÓN DE 2020 ESTÁ PROGRAMADA ENTRE EL
13 Y EL 23 DEL PRÓXIMO MES DE JULIO

POR CARLES SENSO



HISTÓRICO REÚNE A PERSONAS Y SE MEDIO MUNDO

El COTIF 2019 volvió a ser histórico. El torneo internacional de fútbol celebrado en l'Alcúdia, (Valencia, España) volvió a batir récords de espectadores en el estadio y logró llegar, a través de la televisión y las redes sociales, a medio mundo, con seguidores en los cinco continentes. La celebración de dos Mundiales, tanto en hombres como en mujeres (con la victoria de los combinados españoles en ambos casos), permitió un salto cualitativo que deleitó a los miles de seguidores que todos los años marcan en su agenda la celebración del torneo, que ya prepara la trigésimo séptima edición, que el próximo año tendrá lugar íntegramente en el mes de julio.

Miles de seguidores de países como Rusia, Argentina, Mauritania, India, Bahrein o Bolivia siguieron muy de cerca la andadura de sus selecciones en el COTIF, lo que se vislumbró en unas redes sociales que, por ejemplo en el caso de Facebook se lanzan hasta más de 110.000 seguidores. La página web oficial del torneo también acoge a decenas de miles de seguidores en cada jornada futbolística. El éxito del torneo se dio en buena medida gracias a la participación de España en los dos campeonatos, el masculino y el femenino. Un hecho histórico que se consolidó con la victoria de ambas. El comité organizador volvió a contar con la complicidad y el apoyo de la Real Federación Española de Fútbol y la Federación de Fútbol de la Comunitat Valenciana, que aseguraron la presencia de

España. También fue esencial la colaboración del Comité de Árbitros de la Federación, que aportó algunos de los mejores colegiados del fútbol español y volvió a probar el sistema de videoarbitraje, permitiendo un nivel enorme del control arbitral. Uno de los puntos que han hecho del COTIF un torneo de referencia mundial.

L'Alcúdia y la sociedad valenciana se volcó con el campeonato. La Generalitat Valenciana, la Diputación de Valencia y el ayuntamiento local aportaron múltiples recursos para mejorar las instalaciones y asegurar el buen funcionamiento durante los doce días de torneo, por ejemplo con un gran número de agentes de las fuerzas de seguridad que permitieron la inexistencia de incidentes. Un trabajo encomiable. También del voluntariado (que se cuenta por decenas) o de colectivos como la Cruz Roja, siempre atenta a cualquier accidente.

Un torneo para el recuerdo. Un COTIF histórico que se suma a una trayectoria de lujo. Un trabajo múltiple que dignifica a la sociedad. Una labor con carácter de continuidad.



Asioka[®]

SPORTSWEAR



COTIF GRACIES L'ALCUDIA

ALTA RURAL DE L'ALCUDIA
LA HOSTIALEJA

COTIF
VIII TORNEO
JUVENIL FEMENÍ
FINAL

Equipo	Partido	Resultado
Alcudia	1	1-0
Alcudia	2	2-0
Alcudia	3	3-0
Alcudia	4	4-0
Alcudia	5	5-0
Alcudia	6	6-0
Alcudia	7	7-0
Alcudia	8	8-0
Alcudia	9	9-0
Alcudia	10	10-0
Alcudia	11	11-0
Alcudia	12	12-0
Alcudia	13	13-0
Alcudia	14	14-0
Alcudia	15	15-0
Alcudia	16	16-0
Alcudia	17	17-0
Alcudia	18	18-0
Alcudia	19	19-0
Alcudia	20	20-0

RAÚL GÓMEZ

VICENTE DEL BOSQUE

ALCUDIA



CASI CUATRO DÉCADAS DE DEPORTE Y CULTURA

EL COTIF HA LOGRADO, TRAS **TRENTA Y SEIS EDICIONES**, CONVERTIRSE EN UNA PLATAFORMA DE DINAMIZACIÓN SOCIAL DE TODA UNA COMUNIDAD AUTÓNOMA COMO **LA VALENCIANA**

POR **CARLES SENSO**





El Comité Organizador del Torneo Internacional de Fútbol Sub-20 (C.O.T.I.F.) nace después de que el equipo juvenil de l'Alcúdia (la localidad que acoge el torneo desde hace décadas) participara en el campeonato internacional celebrado en la ciudad francesa de Bollene, Francia, en el año 1983. Desde el comienzo, nace no sólo como un evento deportivo más, sino que pretende ir más allá y aglutinar el entorno a la práctica del fútbol, que se convierte así en eje motor, el mundo de la cultura fomentando el espíritu de cooperación y de convivencia entre las gentes de distintos pueblos y culturas.

El Torneo no es flor de unas semanas al año que eclosiona en los 10 días de encuentros y competición y después se marcha en espera de la llegada de otro año. Los miembros del COTIF trabajan durante todo el año en la preparación del evento y desde el mismo momento en que se pone fin al Torneo, el último día, con la entrega de premios comienza la actividad de preparación del COTIF del año siguiente. El COTIF se ha convertido así en un acontecimiento de especial importancia para todo un pueblo, l'Alcúdia, pero también para toda la comarca de la Ribera y el territorio valenciano que espera ansiosa la presentación del acontecimiento deportivo veraniego que les hará disfrutar de buen fútbol, en cantidad y calidad, en un ambiente acogedor y distendido que es el que ofrece el ciudadano valenciano.

En los ya más de 30 años de funcionamiento,

el resultado no ha podido ser más satisfactorio porque en los doce días de COTIF la media de público asistente en la primera parte de la competición es de 5000 personas y en los partidos de semifinales y de la final, entre 7000 y 8000. Cifras que hay que analizar en su justa medida cuando la población de l'Alcúdia es aproximadamente de unos 12.500 habitantes.

El cómo se ha conseguido un resultado tan exitoso 30 años después de su nacimiento, hay que buscarlo en muchos factores:

1. Unos objetivos precisos con una organización interna perfectamente estructurada y coordinada que trabaja con ilusión, tesón y eficacia, formada por 45 personas de todos los ámbitos de esta fiesta deportiva.
2. Una amplia red de voluntarios, 250 jóvenes, chicos y chicas de la población y otros 250 más de la Comarca que aportan así su especial contribución desinteresada para que el evento pueda tener lugar. Participan de los momentos más emotivos del Torneo como son las ceremonias de inauguración y de clausura, acompañar a las delegaciones visitantes y participar en los actos protocolarios.
3. La participación de 10 equipos con más de 250 jugadores (cada delegación está formada por 22 jugadores y 5 miembros más). La importancia del Torneo ha hecho que hayan participado en cada momento los mejores sub-20 que hoy son grandes estrellas consagradas del mundo del fútbol nacional e internacional como los: Mauro Icardi, Lautaro

Martínez, James Rodríguez, Pedro, Nolito, Yeffer-son Soteldo, Raúl González, Iker Casillas, Cafú, Jordi Alba, Víctor Valdés, Busquets, Pedrito, Palop, Guti, De la Peña, Shevshenko, Albelda, Rufete, Alkiza, Nayim, Celades, Marcelinho, Marcelo Salas, Rebrov, Óscar, Molina, Milla, Portillo, Jordi Cruyff, Cacá, Coloccini, David Navarro, Alexis, Rafa Márquez, Daniel Alves; Isco... como una muestra del gran nivel y el altísimo grado de calidad al que se ha llegado en el aspecto deportivo. También la presencia de entrenadores de gran renombre, en muchos casos auténticas leyendas en el mundo futbolístico, han puesto el broche de honor al evento. Podemos citar algunos como: Vicente del Bosque (actual seleccionador nacional), Víctor Púa, Maceda, José A. Iribar, Gus Hiddings, Luís Costa, Xavier Subirats, Víctor Espárrago, Luís Aragónés, López Ufarte, Jesús Pereda, Héctor Cúper, Voro, Paco Buyo, Benito Floro, Toni Grande, J. Manuel Asensi, Pekerman, Ben Bareck...

4. Un extenso equipo arbitral con 72 árbitros de ámbito nacional coordinados por el CTVAF (Comité Territorial Valenciano de Árbitros de Fútbol) En esta faceta, como no podía ser de otra manera, también han sido los mejores los que han querido participar y contribuir con su experiencia a aumentar el prestigio y la calidad de la competición. Han participado árbitros como: Bayarri Ribelles, Peraita Ibáñez, García Carrión, García de Loza, Pérez Gallego, Ansuátegui Roca, Ramos Marco, Fernández

Marín, Urizar Azpitarte, Ramos Marco, Lizondo Cortés, Ayza Gámez, Mateu Lahoz...

5. La faceta sanitaria también ha implicado un amplio equipo de personas completamente dotado, con médicos, fisioterapeutas, ATS todos ellos apoyados por 100 voluntarios (chicos y chicas) de la Cruz Roja local y comarcal.

6. La seguridad de tan amplio acontecimiento está en manos de más de 50 agentes; compuestos por la Policía Local, miembros de la Guardia Civil y Guardias de Seguridad privada. Los días más importantes y de mayor afluencia de público. Las semifinales y la gran final, aumenta su número con una dotación del cuerpo especial de la Guardia Civil.

Pero el torneo también es algo más que deporte, también es cultura, divulgación, pero también intercambio y por eso no se descuidan facetas tan importantes como las espectaculares ceremonias de inauguración y de clausura que pretenden mostrar en el marco de la competición aspectos de nuestras tradiciones y nuestra particular manera de ser. Para ello hemos tenido la suerte de contar con extraordinarias personas y dos grandes artistas de la coreografía como son Enric Gimeno y José Tomás Cháfer. El cartel anunciador del evento, que después será pegado por todos los rincones de la Comunidad Valenciana, cada año es encargado a un pintor de fama de la comarca: Manuel Boix, Adriá Pina, Rafael Armengol, Rafa Tormo,





Oreto Cruzá, Isaac Blasco, José Martínez, Enric Solves, Paco Castelló...

Se han organizado exposiciones y representaciones plásticas vinculadas con el deporte que se han trasladado del campo de fútbol a la Casa de la Cultura hermanando así los dos ámbitos de la formación humana: el cuerpo y la mente. Incluso se ha ido más allá y se han llevado a la calle y a las plazas estas representaciones plásticas para que se implicara todo el pueblo. Deporte y artes plásticas trabajan al unísono para convertir, durante el verano, l'Alcúdia en el centro deportivo y cultural más importante de la Comarca de La Ribera. De todo esto se guarda memoria con la confección de los 10.000 libros editados en cada Torneo, que recopilan los aspectos culturales y deportivos de los equipos que participan cada año en el COTIF. Pero el COTIF va más allá y no descuida los anhelos de los más jóvenes y paralelamente y al mismo tiempo que sus hermanos mayores sub-20 juegan sus partidos, se organizan el COTIF Promesas, torneo en el que toman parte más de 600 niños de la comarca y que aglutina a más de 3000 personas. Se ha conseguido ilusionar un pueblo y una comarca tomando como centro de interés el fútbol pero abriendo los brazos hacia cualquier aspecto o parcela que ayude a engrandecernos como personas; tanto en el cuerpo como en el espíritu; fomentando la participación, el trabajo en equipo, el respeto mutuo, el conocimiento del otro, la solidaridad y todos los valores que nos convierten en más humanos.

La importancia del Torneo es tanta que se da

cita entre los espectadores gran cantidad de representantes de jugadores y ojeadores, de todo el mundo, que buscan futuras estrellas para formar las plantillas de los equipos de la primera división, tanto española como de ligas extranjeras.

Todo esto ha convertido el COTIF de l'Alcúdia en el Torneo más importante del mundo, en su categoría, si exceptuamos los oficiales de la RFEF, de la UEFA o de la FIFA.

En el aspecto de patrocinadores contamos con el apoyo y colaboración incondicionales del Ayuntamiento de l'Alcúdia; de la Generalitat Valenciana y de la Diputación de Valencia.





ESPAÑA DOBLEGA A RUSIA EN LA FINAL DEL COTIF

LOS DE DAVID GORDO DOMINAN TODAS LAS FASES DEL JUEGO Y GANAN CON AUTORIDAD

POR JOSÉ L. G. LLAGÜES



España venció por 0-4 a una desdibujada Rusia. El equipo de Oleg Levin se vio sorprendido por el mejor juego rival y no tuvo opciones. Fue un triunfo fraguado a través

del juego con balón. La Rojita ha vencido en los ediciones masculina y femenina. Una gran noticia para el fútbol nacional. El futuro está más que asegurado.



La Rojita ya ganó 2-0 en el envite que disputaron ambos equipos en la fase de grupos, lo que la convertía en favorita. Sin embargo, cada partido es una historia y una final siempre es un libro abierto. Los rusos estuvieron presentes en la final del COTIF en 2018 y ahora encadenan dos subcampeonatos seguidos.

Jorge Vilda, seleccionador nacional femenino, fue el encargado de realizar el saque de honor, lo que dio pie a que el balón empezara a rodar

por el verde. Fue Rusia, con un centro de Korstov que no halló rematador en el minuto 1, la primera escuadra que atacó con cierto peligro. Aunque ese lance fue un espejismo. La mejor jugada del arranque fue una falta lanzada por el jugador del Villarreal Morante,

cuyo disparo golpeó la cruceta tras completar una bonita parábola. España dominaba gracias al control del esférico y los rusos esperaban su oportunidad. Un participativo Cedric intentaba percutir una y otra vez por la banda y en el minuto 15 un centro suyo lo sacaba un defensa ruso in extremis. Los futbolistas ataviados con casaca roja intentaban soltarse un poco y el jugador de las categorías inferiores del Levante Sevikyan - que cumplió 18 años en el torneo siendo el mayor goleador del torneo- centró desde la derecha y dos compañeros suyos se complicaron a la hora de rematar.

Corría el minuto 19 cuando el alcoyano Saúl Ais decretaba una pausa para beber y el partido no tardaría en cambiar. España reanudaba su control del juego y el primer gol no se hizo esperar. Baena, canalizador del ritmo de la Rojita, protagonizó una intensa conducción y su tiro desde la media luna lo paró Poletaeav, quedándose vendido. El jugador del Atlético de Madrid Cedric recogió el rechace y su disparo perforó la red.

El 1-0 llevaba la justicia al marcador. Un minuto después Korstov -el mejor de su equipo- intentaba contestar con un disparo de larga distancia que no encontró portería.

Y el electrónico se volvió a mover. Roberto González, perteneciente a las filas del Betis, firmaba en el 31' uno de los goles del COTIF. Tras una pared con su delantero, el

DIPUTACIÓ DE
VALÈNCIA

Colze a colze amb els Ajuntaments



'17' de España tiraba de clase, regateaba a dos rivales con un gran giro de tobillo y su disparo con el exterior se colaba por la escuadra de la portería rusa. Un tanto por el que merece la pena pagar una entrada. El 0-2 descolocó a la escuadra rusa. A pesar de contar con un día más de descanso, los jugadores de Oleg Levin se veían sobrepasados. El marcador al descanso era más que justo.

A la vuelta de vestuarios, los rusos tiraron de pundonor y presión, pero fue un esfuerzo sin resultado. Y el triunfo español se certificó en el 51', cuando Baena rubricó el tercero de la Rojita tras un centro del jugador del Levante Toni Herrero. El '10' de España lleva la manija de la selección y ha sido nombrado con toda justicia MVP del torneo. Recordará para siempre su paso por el verde de Els Arcs.

Los rusos lo tenían muy difícil con tres goles en contra y la expulsión de Mokhabaliev, por doble amarilla, enterró todas sus opciones. Protagonizaron un gran torneo, pero la final solamente tuvo un color: el blanco y gris de la selección española. De hecho, el marcador pudo ser más abultado ya que Soto erró en el 66' un penalti que el mismo había causado con una meritoria jugada personal. Y aún caería un cuarto gol, con un centro desde la izquierda que Latasa envió a la red gracias a un certero testarazo.

El 0-4 final es merecido. España se corona en la edición 2019 del COTIF gracias a un gran juego combinativo, acompañado de buenos resultados por la efectividad atacante. El público despidió a la Rojita con la ola. Todo fue a pedir de boca para ellos.

Ficha técnica:

Rusia: Poletaev, Litvinov, Sadulaev (Klimov, 57'), Chelidze (Anisimov, 46'), Osmolovskiy (Molchanov, 41'), Zavarukhin, Sevikyan (Chistiakov, 57'), Mokhabaliev (r), Maradishvili, Kortsov, Bozhenov (Klimov, 57')

España: Fortuño, Toni (Estacio, 57'), Armenteros (Soto, 52'), Morante (Pérez Cea, 57'), Marc Tenas (Jon Pacheco, 52'), Baena (Latasa, 52'), Cedric, Roberto González (Ismael Ruiz, 41'), Beñat (Collado, 41'), Sergio Santos (Mika, 57'), Casas (Adrián, 57')

Goles: 0-1. M. 26: Cedric; 0-2. M. 31: Roberto González; 0-3. M. 52: Baena; 0-4. M.80: Latasa

Árbitro: Ais Reig, Saúl. Amonestó a Sadulaev, Molchanov, Korstov y expulsó a Mokhabaliev por doble tarjeta amarilla, de Rusia.

Observaciones: Partido disputado en Els Arcs (l'Alcúdia) ante 9.000 personas. Jornada final del COTIF.



ASOCIACIÓN DE
FUTBOLISTAS ESPAÑOLES

DOMINIO DE RUSIA Y ESPAÑA EN EL 11 IDEAL

**LAS DOS FINALISTAS APORTAN LA MAYORÍA DE JUGADORES
A LA ALINEACIÓN DE LOS MEJORES DEL COTIF 2019**

POR VICENTE TAFANER Y CARLES SENSO



Cada año pisan el césped del estadio Els Arcs de l'Alcúdia cientos de jugadores. El COTIF reúne a selecciones internacionales y el mundo del fútbol mira a un torneo que ha sobresalido como escaparate de estrellas que, poco después, asumieron un caché de gran nivel. Es por ello que no es nada fácil situarse entre los mejores, meterse en el 11 ideal del campeonato. Un torneo que han jugado Raúl, Casillas, Isco, Icardi, James o Busquets aporta cada año una alineación selecta para tener en cuenta. Muy en cuenta. Un equipo puede funcionar sin una aportación excesiva de un jugador, pero es complicada

do que un futbolista logre grandes registros individuales si su conjunto no camina hacia el éxito. Es por ello que la alineación ideal del COTIF 2019, un 3-4-1-2, está plagada de jugadores de España y Rusia, los dos finalistas del torneo.

La portería está salvaguardada por Vladislav Poletaev (FC Ural Ekaterimburgo). El guardameta de Rusia ha sido uno de los más fiables del torneo y su actuación contra Argentina fue clave para llevar a los suyos a la final del COTIF.

De hecho, paró un penalti a Miljevic. Destaca por su envergadura, posee grandes



reflejos y transmite una gran seguridad bajo palos. La defensa es de tres, una táctica que permite entremezclar el juego de posesión junto a rápidas transiciones. En el flanco izquierdo está Toni Herrero (Levante UD). El lateral de España ha hecho gala de una madurez impropia para su edad. Cuenta con un físico portentoso y tiene una gran capacidad de decisión en situaciones ofensivas. El centro de la zaga es para Sergio Santos (Real Madrid). El central de España tiene una notable jerarquía y clase para sacar el balón. Además, sabe anticiparse con solvencia a sus rivales y va muy bien de cabeza. A su lado está Jon Pacheco (Real Sociedad). El cierre de España tiene un golpeo de balón extraordinario y es una de las perlas de la cantera txuri urdin. Su progresión futbolística no está pasando desapercibida, tanto que el FC Barcelona intentó ficharlo hace tan solo unas semanas, pero el donostiarra ha preferido seguir en el filial dirigido por Xabi Alonso.

El hecho de acumular tantos futbolistas en la zona media del terreno de juego favorece a la hora de ganar en equilibrio y protagonismo. Uno de los más desequilibrantes del torneo ha sido Cedric (Atlético de Madrid). El extremo de España destacó por sus conducciones milimétricas, sus explosivos cambios de ritmo, regates y el uso de las dos piernas. Sabe asistir, marcar y tiene mimbres para ser un gran jugador. Todo un portento físico. Le acompaña Egor Kortsov (FK Leningradets). El centrocampista ruso es un multiusos dominante. Abarca muchos registros del juego y, sobre todo, metros en el campo.

Su llegada y su espectacular disparo de media-distancia le convierten en un futbolista a tener muy en cuenta. A su lado está Matko Miljevic (Argentinos Juniors), el encargado de canalizar el juego de la albiceleste. El '10' de origen estadounidense asumió responsabilidades con unas cualidades innatas. No se ha privado de usar ni uno de sus recursos. Su habilidad, unida a la facilidad para el regate y una visión de juego exquisita, le han hecho merecedor de este puesto. La banda derecha es para Edgar Sevikyan (Levante UD). El interior de origen armenio es un jugador muy técnico, rápido y goleador. Ha marcado tres tantos y el club granota tiene muchas esperanzas depositadas en él. Asimismo, fue el máximo goleador del torneo.

De enganche está Álex Baena (Villarreal CF). El mediapunta de España tiene talento en sus botas. De tres cuartos hacia arriba es un jugador determinante. Sabe leer el juego como pocos y domina el balón con mucha clase. Es inteligente y cuando actúa con espacios es letal. El mejor futbolista de la XXXVI edición del torneo.

La punta de ataque la ocupan Marc Tenas (Atlético de Madrid) y Timur Suleymanov (Lokomotiv). El delantero de España ha sido decisivo en 'La Rojita'. Siempre está pegado al gol y sabe desmarcarse como pocos, mientras que el ariete de Rusia es un depredador del área, un incordio para las defensas rivales. Con tres tantos, se ha situado entre los máximos goleadores y fue el encargado de allanar el camino de los suyos hasta la final.



ÁLEX BAENA
MEJOR
JUGADOR



SEVIKYAN
MÁXIMO
GOLEADOR



ESPAÑA SE LLEVA EL CAÑAMÁS NARANJA COTIF FEMENINO

MARÍA LÓPEZ SALVA A LA ROJITA, QUE VENCE POR LA
MÍNIMA **CON GOL DE IRENE LÓPEZ**

POR **RUBÉN SEBASTIÁN**





España es la vencedora de la octava edición del Cañamás Naranja COTIF Femenino tras imponerse en la gran final al Villarreal. La Rojita tuvo serios problemas para convertirse en campeona y mantuvo su portería a cero gracias a un gran partido de María. Irene anotó el único tanto de la selección y, al ser menor que Colonques, se proclamó máxima goleadora del torneo alcuadiano.

Los primeros minutos fueron muy igualados, con ambos equipos muy serios, sin forzar la maquinaria y sin realizar riesgos necesarios. De hecho, la ocasión más clara tardó varios minutos en llegar, con un disparo de Sheila, que estaba algo escorada; María no tuvo problemas para evitar el gol. Ninguno de los dos equipos dominaba con claridad al otro y es que los errores en una final se pueden pagar muy caros. La

misma Sheila remató de primeras, y dentro del área, un pase tras de Medina, pero el balón se marchó fuera. La '9' del Villarreal cazó un mal pase atrás de España pero en el mano a mano con María, la guardameta de la selección no se puso nerviosa y volvió a intervenir con éxito. La portera del combinado nacional demostró que es una de las mejores del torneo con un nuevo paradón ante el disparo de Medina. Pasaba muchos apuros España, falta de ideas, ante un Villarreal que se mostraba mejor sobre el césped que en el partido de la fase de grupos. Asun fue una de las más destacadas en la primera parte, lo intentó por la banda izquierda y recibió varias faltas de una defensa que era consciente de que no se le pueden conceder metros. María volvió a salvar los muebles tras una jugada muy enrevesada en el área que finalmente Lara

Mata remató.

Pedro López dio entrada a una de sus mejores jugadoras, Irene López, en la segunda parte, con la esperanza de reforzar un centro del campo que hacía aguas. No obstante, nuevamente ninguno de los dos equipos dominaba durante unos primeros compases en los que las ocasiones de gol brillaban por su ausencia. Los nervios de la final hacían mella. A medida que pasaban los minutos, el Villarreal parecía conformarse con el empate a cero, Sara Monforte metió a varias defensas. Pese a ello, no pudo evitar que España se adelantase en el marcador. Tras una jugada trastabillada en el centro del campo, con una Irene muy peleona, se la dio a Jana, que adelantó el balón para Ainhoa, que metió un centro preciso para que la propia Irene terminase rematando de cabeza desde el punto de penalti, Sanjuán ni se movió. Ainhoa metió un segundo a puerta vacía, pero estaba en fuera de juego.

El resultado ya no se movió y España se proclamó campeona del primer COTIF Femenino en el que participaba. Se cumplieron las previsiones. Un gran torneo.

Ficha técnica:

España: María, Nevado, Naroa, Tere (Ainhoa, 53'), Jana, Aida (Nerea, 53'), Asun, Leire (Eva, 53'), Sara (Alba, 53'), Alejandra (Irene, 36') y Aixa.

Villarreal CF: Sanjuán, Palo, Naza (Albeta, 45'), Silvia, Colonques (Clara, 36'), Sheila, Nai (Thais, 59') Celia, Prades (Marieta, 45'), Medina (Diaz, 59') y Mata.

Goles: 1-0. M. 61: Irene.

Árbitro: González Esteban, Jon Ander. Amonestó a Leire de España; así como a



Marieta del Villarreal.

Observaciones: Partido disputado en Els Arcs (l'Alcúdia) ante 4.000 personas. Gran final del Cañamàs Naranja COTIF Femenino.



CAÑAMÁS
NARANJA
COTIF FÚTBOL FEMENINO

REVISTA COTIF



20

JANA HERNÁNDEZ MEJOR JUGADORA





IRENE LÓPEZ
MÁXIMA GOLEADORA



**GENERALITAT
VALENCIANA**

UNDIANO MALLENCO ES GOOD PEOPLE

EL COTIF CREA UN NUEVO PREMIO PARA PROMOCIONAR LOS VALORES POSITIVOS DEL DEPORTE

POR CARLES SENSO



El COTIF, el torneo internacional de l'Alcúdia que este verano cumple su 37ª edición, ha querido crecer este año con un nuevo Premio Good People COTIF con el que se pretende identificar, reconocer y apoyar a todas aquellas personas o entidades que han destacado por su aportación a o difusión de los valores positivos del deporte, en toda su diversidad y en todo su espectro sociocultural. El jurado formado por Vicente del Bosque, María Vicenta Mestre Escrivà, Carlos Velasco Carballo, Ana Muñoz Merino, Alfredo Relaño, Patricia Campos Doménech, Iñaki Gabilondo, Ana Rosell Granados, Jorge Vilda, Salvador González 'Voro', Andreu Palop Cervera, Toni Benavent Clemente y Francesc-Andreu Martínez Gallego han elegido en esta primera edición del premio al exárbitro de Primera División Alberto Undiano Mallenco.

Nacido en Pamplona el 8 de octubre de 1973, arbitró en la Primera División de España desde 2000 hasta su retirada en 2019. Además suele colaborar en la formación e iniciación de nuevos colegiados en el comité navarro. Undiano Mallenco es licenciado en Sociología por la Universidad Pública de Navarra (1996) y licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (2003). En 2008 fue nom-

brado subdirector del área de Bienestar Social y Deporte de Ayuntamiento de Pamplona. Según el presidente del COTIF, Eliseu Gómez: "El Premio Good People COTIF es, desde ésta, su primera edición, nuestra bandera. Queremos seguir incidiendo en una visión ancha del deporte, cargado de capacidades y virtudes transferibles, compartidas. Queremos que el deporte sea competencia y espectáculo, esfuerzo y premio o derrota. Pero también que la experiencia deportiva, se viva desde donde se viva, sirva para escastrar en lo mejor de nosotros, nos configure como seres sensibles, amplíe nuestra capacidad de empatía, nuestra afectividad, nuestra capacidad para asumir y amar la diversidad. Good People, buena gente, es lo que más necesitamos, dentro del deporte y fuera de él. Descartada la generación espontánea, confiamos en todos los recursos educativos a nuestra disposición para conformar a personas buenas. El deporte es uno de esos recursos, y no menor, para configurarnos como seres sensibles, para ahuyentar su antónimo: la dureza, la crueldad, la impasibilidad". La entrega del premio será el viernes 21 de febrero a partir de las 21 horas en l'Alcúdia.

El COTIF apostó desde sus inicios por vincular fútbol y valores: el trabajo en equipo,



el respeto a los demás, la amistad y el juego limpio, la asunción de responsabilidades, aprender a encajar frustraciones, la importancia del esfuerzo, el valor de la verdad, la importancia de saber ganar y perder con humildad, el aprendizaje de los errores, la actitud comprometida y lúdica. Ahora quiere reconocer a todas aquellas personas que hacen aportaciones proactivas en la difusión de los mejores valores humanos en el mundo del deporte. Quieren que sean un espejo donde se mire el COTIF: espejos de bondad,

de abnegación, de promoción de actitudes humanísticas y de la conversión del deporte en un camino de civilización, bien alejado de las bajas pasiones.

El premio tendrá una sola modalidad y premiará, cada año, a una persona o entidad vinculada al mundo del deporte, en cualquiera de sus especialidades y en cualquiera de sus vertientes (sociales, informativas, culturales o propiamente deportivas).

La estatuilla está diseñada por el artista Rafael Ferri Doménech.

MOTOR DEL TURISMO

LA COMUNIDAD VALENCIANA SACA PECHO DEL COTIF EN LA FERIA DEL TURISMO MÁS INTERNACIONAL

POR VICENTE TAFANER



El COTIF se promociona al mundo a través de FITUR, la Feria Internacional de Turismo de Madrid. La Generalitat Valenciana ha querido apostar por el torneo internacional de fútbol de l'Alcúdia, que echará mano de ilustres nombres del mundo del fútbol que se vincularon al campeonato en las últimas décadas, caso del exseleccionador español Vicente del Bosque (que además es miembro de honor del COTIF); el jefe de los árbitros, Carlos Velasco Carballo; el técnico de la selección española femenina, Jorge Vilda; el ahora entrenador y mítico jugador del Real Madrid, Raúl González; o el periodista Alfredo Relaño; además del presidente de la Federación Valenciana de Fútbol, Salvador Gomar. La cita turística por excelencia en España y una de las más importantes del mundo del sector servirá para presentar la trigésimo séptima edición del campeonato, que se disputará entre el 13 y el 23 de junio del próximo verano y que contará con algunas de las mejores selecciones del mundo balompédico. Será en el Pabellón de la Comunitat Valenciana el próximo 22 de enero. El COTIF continúa creciendo y la edición de 2019 volvió a ser histórica. El torneo internacional volvió a batir récords de espectadores en el estadio y logró llegar, a través de la televisión y las redes sociales, a medio mundo, con seguidores en los cinco continentes. La celebración de dos Mundiales, tanto en hombres como en mujeres (con la victoria de los combinados españoles en ambos casos), permitió un salto cualitativo que deleitó a los miles de seguidores que todos los años marcan en su agenda la celebración del torneo, que este año tendrá lugar

íntegramente en el mes de julio.

Miles de seguidores de países como Rusia, Argentina, Mauritania, India, Bahréin o Bolivia siguieron muy de cerca la andadura de sus selecciones en el COTIF, lo que se vislumbró en unas redes sociales que, por ejemplo en el caso de Facebook se lanzan hasta más de 110.000 seguidores. La página web oficial del torneo también acoge a decenas de miles de seguidores en cada jornada futbolística. La televisión, junto a internet, es uno de los principales canales de expansión del campeonato alcudiano. Los partidos se retransmiten en los cuatro continentes, en televisiones de Oriente Medio, el norte de África o Latinoamérica, ante la creciente demanda. La incursión del VAR (Video Assistant Referee) en los partidos de COTIF le dio un valor añadido. De hecho, los duelos están siendo arbitrados en las últimas ediciones por todos los colegiados de Primera y Segunda División.

Esta expansión mediática ha convertido al torneo en el escenario perfecto para cientos de ojeadores, que año tras año visitan l'Alcúdia en busca de futuras estrellas. Miembros de secretarías técnicas de clubes de Inglaterra, Italia, Alemania, Francia y, como no, España, ya se dejan ver por el mundial alcudiano. Y no solo representantes de los grandes equipos europeos, sino también de conjuntos de las segundas divisiones de estos países que buscan futbolistas para formar parte directamente del primer equipo. Y es que treinta y seis años de Cotif dan para mucho, más de tres décadas en los que jugadores y jugadoras de todo el mundo han representado a 53 países dife-



rentes, caso de España, Portugal, Alemania, Francia, Unión Soviética, Marruecos, Argelia, Escocia, Cuba, Grecia, Brasil, Inglaterra, Camerún, Chile, Japón, Ucrania, Georgia, Italia, Rusia, Suiza, Dinamarca, Emiratos Árabes Unidos, Uruguay, Polonia, Andorra, Argentina, México, Perú, Costa Rica, Gabón, Estados Unidos, Egipto, Eslovenia, Paraguay, Venezuela, Guinea Ecuatorial, Senegal, Canadá, Uzbekistan, Ecuador, Corea, Turquía, Alemania Democrática, Arabia Saudí, Bulgaria, Qatar, Bielorrusia, Australia, China, Indonesia, Mauritania, Namibia, Bahrein e India. Con razón, el torneo se ha ga-

nado el sobrenombre de Mundial de los valencianos.

En él se ve un atractivo turístico más que sumar a los muchos que tiene la Comunitat Valenciana. De hecho, el COTIF se desarrolla durante los meses de verano en los que buena parte de la población disfruta de sus vacaciones y el fútbol, por otro lado, es considerado por muchos el deporte rey por su gran capacidad de crear afición.

De modo que son dos factores a tener en cuenta de cara a apostar por una oferta turística, lejos del tradicional modelo tradicional de sol y playa.

DEL COTIF A LOS BANQUILLOS

VEINTICINCO AÑOS DESPUÉS, RAÚL GONZÁLEZ BLANCO, EL "7" QUE TRIUNFÓ EN EL COTIF, EMPIEZA A DESPUNTAR COMO ENTRENADOR

POR JOSÉ LUIS G. LLAGÜES



sí, pero los amantes del fútbol aún recuerdan con admiración y cariño a un goleador listo, infatigable y diferente que marcó una época.

El "7" del Real Madrid deslumbró en la cita de l'Alcúdia hace 25 años y en tiempos posteriores se forjó un nombre grabado a fuego en la historia del fútbol español.

"Tengo muy buenos recuerdos porque toda esa época fue muy especial para mí con la posibilidad de venir al Cotif, que era un torneo con muchísimo prestigio en el que participaban grandes equipos y que conseguimos ganar y fui el máximo goleador. Además, dos meses después pude debutar con el primer equipo. Toda esa época está muy metida en mi cabeza y son unos recuerdos preciosos para mí", apuntaba el delantero en una entrevista

Ha pasado un cuarto de siglo, pero seguramente Raúl González Blanco (Madrid, 27 de junio de 1977) aún tiene grabados a fuego los recuerdos de la edición 1994 del Cotif. En dicho torneo se coronó como máximo goleador y campeón con el Real Madrid juvenil y el paso por el césped de Els Arcs fue la antesala de su debut con la elástica del primer equipo ante el Real Zaragoza a las órdenes de Jorge Valdano el 29 de octubre de ese mismo año. Ha transcurrido mucho tiempo,

concedida hace cinco años con motivo de su vuelta al torneo celebrado en la Ribera, donde realizó el saque de honor. El Cotif fue la antesala al fútbol profesional para él. Luego vendría una larga carrera trufada de títulos y experiencias. Seis ligas, tres copas de Europa, dos intercontinentales con la casaca del Real Madrid -con el mítico gol del "aguanís" como gran momento a recordar- pueblan su sala de trofeos. Tampoco se puede olvidar su exitoso paso por otros clubes

como el pase por el fútbol teutón con el Schalke 04, el periplo por el exótico fútbol asiático de la mano del Al-Sadd y la aventura americana en las filas del New York Cosmos.

Una vida dedicada al fútbol para un personaje público a su pesar, para alguien que nunca quiso salir del césped y lidió con la fama como bien pudo. Nunca quiso protagonizar focos ajenos. Nunca fue noticia más allá de su vida deportiva, luchando por su privacidad a muerte. Algo que aún hace cuando pasa largas temporadas en verano en Menorca, por ejemplo. No había otro camino: la llegada a los banquillos

Raúl González Blanco fue un líder silencioso, un capitán que mandaba en el vestuario de un Real Madrid plagado de estrellas. Y lo hacía sin estridencias. Y, tras varios años ocupando diferentes cargos como el de embajador del club blanco, todos los indicios apuntaban a que iniciaría su carrera como entrenador. Tras dirigir el juvenil blanco, este año se ha hecho cargo del Castilla. Defiende que "en el fútbol no todo vale" y coge el timón del filial blanco con el objetivo de subir a segunda división. Muchos ven en él el más que posible sustituto de Zidane

cuando acabe la actual -sí, acaba de empezar- segunda etapa del técnico francés a los mandos del primer equipo. Incluso, el "7" no ha cerrado nunca la puerta a ser presidente del Real Madrid.

Sin embargo, este camino acaba de iniciarse con una nueva camada de jóvenes. Con noveles jugadores que sueñan con todo cuando se calzan las botas antes del entrar al verde. Igual que hacía Raúl González Blanco hace 25 años en cada uno de los partidos que jugó en Els Arcs. El "7" triunfó en el Cotif. Ahora quiere hacerlo en los banquillos, transmitiendo sus experiencias a los más jóvenes. A futuras estrellas con todo por delante. El mundo es suyo. La aventura no ha hecho más que comenzar.



A POR LA IGUALDAD

EL COTIF HA LOGRADO, TRAS OCHO EDICIONES DE TORNEO FEMENINO, IGUALARLO CON EL MASCULINO Y ENGARZAR UN CAMPEONATO DE SELECCIONES

POR RAÚL BARBERÀ



Dar un paso más. Abrir camino. No quedarse atrás. Son frases que podrían definir aquel agosto de 2011. El germen de la variante femenina del torneo. El momento en el que por primera vez se disputó un partido de fútbol femenino sobre Els Arcs, bajo el paraguas del COTIF, que enfrentó a los dos máximos exponentes femeninos del balompié valenciano: un derbi entre Valencia y Levante que sirvió para inaugurar el torneo. Se lo llevaron las blaugrana por 2-0 (goles de Ruth García y Alba Merino) en la que fue la primera toma de contacto del torneo con el balompié femenino. La octava

edición, la de 2019, será siempre recordada por ser prácticamente el primer Mundial de féminas del torneo con participación de selecciones nacionales, entre ellas la española, que se llevó el título.

Cada edición ha tenido novedades tanto en participantes como en el formato. La organización nunca ha dejado de lado un torneo que progresa gradualmente y que ha ido en clara progresión. De la disputa de un único partido en 2011 —no se contabilizó como edición oficial— se pasó en 2012 a formar un grupo de cuatro conjuntos (Valencia, Levante, Mislata y Ma-





rítim), todos de la provincia de Valencia, a enfrentarse todos entre sí disputando la final los dos mejores de esa primera fase: Levante y Valencia. Dominaron el grupo y en la final las blaugrana se impusieron con goles de Neus Motoso y Alicia González. Con la seguridad de éxito en grada y juego que aportaban Valencia y Levante, en 2013 se decidió seguir con esos dos equipos ya tradicionales e invitar por primera vez un combinado de fuera de las fronteras valencianas, el Fundación Albacete, además de uno castellanense, el Villarreal, con formato de “final four”, semifinales y final, que de nuevo dirimirían valencianistas y levantínistas con igual desenlace: victoria granota con la particularidad de decidirse en una emocionante primera tanda de penaltis de la historia, hecho que solamente se ha repetido en otra ocasión.

Un flamante Barcelona dirigido por Xavi Llorens, vigente vencedor de la Primera División pocos meses antes, escribió con letras de oro su debut en el torneo en 2014, el mismo año que un club extranjero, el Montpellier francés, hacía acto de presencia en l'Alcúdia. Las culés se alzaron con el trofeo de campeonas en una final frente al Levante decidida por Jennifer Hermoso, referencia española tanto a nivel de campeonato doméstico como internacional—este verano ha sido la máxima goleadora de la selección en el Mundial de Francia. Namibia y Venezuela estrenaron en 2015 la presencia de equipos nacionales, edición en la que se amplió la participación a seis equipos y en la

que Eli Ibarra, la jugadora con más partidos en la historia del Athletic Club, anotó el gol de la victoria de las leonas en la tercera final perdida por el Valencia. El COTIF ha sido cuna de jugadoras que actualmente dominan el balompié pero también ha visto el crecimiento de la mujer en el banquillo siendo María Pry, del Betis Féminas, nueva entrenadora del Levante, la primera en levantar el preciado trofeo. Las andaluzas desplegaron un juego que por entonces ya enamoraba y supieron sufrir ante una dura Venezuela que llevó la final, una de las más emocionantes de la historia, al límite de la tanda desde los once metros, lugar desde donde Marta Pérez con un certero lanzamiento finiquitaba el duro trámite.

El Atlético llegó al torneo tras dominar el campeonato español y rubricó su nombre en el historial del torneo en 2017. Ángela Sosa, Sonia Bermúdez o la actual campeona de Copa de la Reina con la Real Sociedad, la joven Carla Bautista, además de la internacional mexicana Kenti Robles, deleitaron al público con juego y goles que volvieron a privar al Valencia de salir victorioso irrumpiendo con fuerza un país africano, Marruecos. En 2018 el Levante volvió a sus éxitos de antaño y levantó la copa frente al debutante Madrid CFF, en una séptima edición marcada por el uso del VAR por primera vez en un partido femenino y la participación de un gigante asiático, India. En 2019 se dio el salto definitivo con la victoria de España. Torneo referente, innovador y continuista.



ÉLITE MUNDIAL

POR EL COTIF HAN PASADO ALGUNOS DE LOS MEJORES JUGADORES DEL MUNDO, TANTO EN HOMBRES COMO EN MUJERES... LA LISTA ES PARA ECHARSE A TEMBLAR

POR CARLES SENSO



El nivel de perfeccionamiento al que se está llegando en el fútbol (así como en otros deportes y en el resto de aspectos de la vida) no resta valor al papel que han jugado algunos jugadores y jugadoras a lo largo de la historia. Johan Cruyff tal vez no sería en el fútbol actual un destacado jugador por el amplio repertorio de futbolistas de una calidad suprema que existen hoy. Sin embargo, en la década de los setenta representó una auténtica revolución en el deporte rey, introduciendo el fútbol en una nueva era que acabó por florecer en el juego más bello que nunca se ha visto. Es por eso que todos y cada uno de los jugadores que han

pasado por el COTIF tienen prácticamente el mismo mérito a la hora de configurar el campeonato de l'Alcúdia como uno de los mejores del mundo, como el escaparate de las jóvenes estrellas más importante del panorama internacional. Crescencio Cuelar Tainta, Suances Begueria o Abdelkrim El Hadrioui firmaron autógrafos en Els Arcs porque existe esa maravillosa costumbre entre los niños y niñas de invadir el terreno de juego para agasajar a sus ídolos. No lo hicieron porque fueran conocidos entonces, a finales de los ochenta, ni lo fueron excesivamente después a pesar de jugar en la élite del fútbol. El deporte rey estuvo

durante alguna década más alejado del mercantilismo y la publicidad masiva y por el COTIF pasaron jugadores que completaron trayectorias muy meritorias a pesar de que hoy han quedado en el olvido para muchos. Amavisca, Alkiza, Juan Sánchez, Cafú, Molina, Onopko, Nikiforov. El COTIF podría configurar un once tipo de mucho mérito con algunos de los nombres que pasaron en los años 80 y 90. A buen seguro que, de jugar juntos, hubiesen ganado alguna liga en aquellos campeonatos en los que florecían Hugo Sánchez, Butragueño, Sempere, Penev o Laudrup.

Los años pasaron y el COTIF fue ganando prestigio a la carrera. A la participación de equipos valencianos se le unieron formaciones como el Real Madrid, Barcelona o Atlético y con el paso de las ediciones empezaron a brillar las selecciones. Brasil, Marruecos, Chile o la URSS permitieron ligar el nombre de jugadores históricos al COTIF. En los primeros 2000 estuvieron jugadores como Marcelo Salas, De la Peña, Farinós, Chevanton, Albelda, Busquets (padre), Nico Oliveira, Milla, Mendieta, Guti, Rufete, Amor, Marcelino Carioca, Jordi Cruyff, Rebrov, Serer o Linke. Son ejemplos de una lista inacabable. Después los nombres se ampliaron con Raúl González, Coloccini, Arbeloa, Cannobio, Emaná, Portillo, Buares o Palop y con ellos el fútbol español se hizo mayor y empezó a ganar títulos, primero de la mano de Luis Aragonés y después con Vicente Del Bosque, el entrenador más laureado de la historia de La Roja. El salmantino es viejo amigo del COTIF desde que trabajaba en la cantera del Real Madrid y hoy es el embajador del torneo en el mundo. El auténtico artífice de que el COTIF haya crecido en los últimos años a una velocidad que asusta.

Cuando llegó el Mundial de Brasil de 2014 el COTIF era ya un campeonato de referencia internacional y la cita suramericana congregó a catorce jugadores que en su momento pasaron por l'Alcúdia. ¿El más destacado? Nada más y nada menos que el que, a la postre, fue uno de los mejores del Mundial: el colombiano James Rodríguez, que poco después fichó por el Real Madrid. El norteamericano Clinton Drew Dempsey también estuvo en l'Alcúdia y con posterioridad ha sido uno de los delanteros más dignos del fútbol del país de las barras y estrellas en los últimos años. Disputó el torneo en 2003, también sin llamar nada la aten-

ción. Otros mundialistas "tapados" en el COTIF fueron el mejicano Corona, el portero chileno Herrera, los costarricenses Bolaños, Miller y Díaz, el brasileño Dani Alves, los también colombianos Vargas y Ibarbo o los uruguayos Silva y Pereira. Nadie los fichó por entonces. Jugador de primer nivel ha sido Daniele De Rossi. Con España estuvieron Casillas, Pedro, Isco, Busquets o Jordi Alba.

Pero la lista no acaba y se vincula también a Willy Caballero, Diego López, Víctor Valdez, Rondón, Guaita, Borja Soriano, Jonathan Soriano, Nolito. Bernat, Dani Alves, Mauro Icardi, Vadillo, Sergi Samper o Santi Mina. Algunos de los últimos jugadores en saltar al estrellato saben que el COTIF es un escaparate mundial sin igual. El levantinista Pepelu se convirtió en 2014 en el mejor jugador por méritos propios pero en Brasil se vieron buenas dotes, sobre todo a través de su jugador Gabriel Barbosa, por el que el FC Barcelona ya tiene una opción de compra. Sin embargo, en Brasil pasaron desapercibidos para muchos aficionados Danilo Barbosa (ya en el Valencia CF), Nathan (en el Chelsea) y Gerson (Fluminense). El albiceleste Giovanni Simeone (hijo del Cholo) pertenece al River Plate aunque ha jugado en Balfield. El Villarreal fichó al catarí Akram Afif, que estuvo en el COTIF con una selección asiática que demostró su gran progresión y su cada vez más preparación para acoger el Mundial de 2022. El Levante UD fichó también después a los mauritanos Aly Abeid y Hassem El Ide poco después de pasar por l'Alcúdia. Hicieron trayectoria en el fútbol español. ¿Otros nombres? Jeisson Vargas, Francisco Sierralta, Yefferson Soteldo, Lautaro Martínez, Álex Baena, Sevikyan. Recuérdelos.

Cierto también que el COTIF tiene mucho que agradecer a los equipos del fútbol femenino que en los últimos años han permitido que se hable de l'Alcúdia en todo el mundo. El nivel ha sido mayúsculo y han gando en los últimos años equipos como el Barcelona, Athletic Club, Levante UD o la Selección Española. Nombres no faltan Irene López, Jana Fernández, Alexia Putellas, Jenni Hermoso, Sonia Bermúdez, Virginia Torrecilla, Leila, Laia Aleixandri, Marta Torrejón... Todas las estrellas del fútbol español han pisado l'Alcúdia. El COTIF también habla en femenino. Con todo, una lista sin fin que, afortunadamente, tiene a sus mejores credenciales por llegar.

VOCES DEL COTIF



VICENTE DEL BOSQUE
"EL COTIF ES UN
TORNEO ESPECIAL
PORQUE DETRÁS ESTÁ
TODO UN PUEBLO. ES,
SIN DUDA, UNO DE LOS
MEJORES TORNEOS
DEL MUNDO"

REVISTA COTIF

32

PABLO AIMAR
"EL COTIF ES DE GRAN
IMPORTANCIA. LA
SELECCIÓN ARGENTINA HA
VENIDO VARIAS VECES E
INCLUSO LO GANÓ EN 2012.
QUEREMOS DEJAR UNA
BUENA IMAGEN DE NUESTRO
FÚTBOL Y DE NUESTRO
EQUIPO"



ABEL RUIZ
"GANÉ EL COTIF CON EL VALENCIA HACE VARIOS AÑOS
Y AHORA HE VUELTO Y SIGO ALUCINANDO"

VELASCO CARBALLO

“EL COTIF ES UN TORNEO EXCELENTE Y DE UN NIVEL EXTRAORDINARIO, ME HA SORPRENDIDO SU COMPETITIVIDAD. FUE LA PRUEBA PERFECTA PARA LA APLICACIÓN INICIAL DEL VAR”



JORGE VILDA

“EL COTIF PERMITE A NUESTRAS JUGADORAS MÁS JÓVENES INTEGRARSE EN LAS DINÁMICAS DE LA SELECCIÓN”

GINÉZ MELÉNDEZ

“EL COTIF ES COMO UN MUNDIAL HA MARCADO LA CARRERA DE UN SINFÍN DE GRANDES JUGADORES. ACUDO AL COTIF DESDE HACE AÑOS Y SÉ QUE ES GARANTÍA DE ÉXITO”



LIONEL SCALONI

“ARGENTINA SIEMPRE TRAE A LOS MEJORES PORQUE SABEMOS QUE VENIMOS A UN TORNEO IMPORTANTE. EL COTIF ES RECONOCIDO A NIVEL MUNDIAL”



EL GOL ARGENTINO SABE A COTIF

**MAURO ICARDI, LAUTARO MARTÍNEZ Y FACUNDO COLIDIO
BRILLARON EN EL COTIF ANTES DE DAR EL SALTO MUNDIAL**

POR CARLES SENSO



dor de la historia del balompié, Leo Messi. Se trata de Mauro Icardi y Lautaro Martínez (que ya son dos de los mejores delanteros del planeta) y de Facundo Colidio, con un futuro prometedor, como se pudo ver en el césped alcuadiano hace dos años. Y es que, pese a la juventud de los tres, no tardaron ni unos meses en erigirse como estrellas tras pasar por el COTIF.

El que más tiempo hace fue Mauro Icardi, que fue campeón con la albiceleste allá por 2013 y poco después protagonizaba un fichaje millonario por el Inter de Milán para después erigirse como uno de los más acertados arietes del Calcio. Lo fue durante varias temporadas pero después quiso probar suerte (el pasado verano) en el multimillonario PSG de París, al lado de Neymar o Mbappé.

El fútbol argentino mira fijamente el COTIF de l'Alcúdia. Su gol tiene sabor ribereño. Su futuro está aparejado al pasado del torneo internacional que todos los veranos se disputa en la Ciudad Deportiva Els Arcs. Y es que dos de los más grandes delanteros que ha parido el fútbol albiceleste en los últimos años pasaron por el COTIF, además de otro que acumula maneras para serlo todo al lado del que muchos consideran (también los objetivos números) como el mejor juga-

Hoy forma una de los ataques más temidos del planeta balompédico.

Su sustituto llegó de Argentina pero previo paso por el COTIF. Lautaro Martínez demostró sobre el césped alcuadiano ser un bestia, un auténtico delantero de los que encandilan a la afición. En el último partido de la Champions League fue un quebradero de cabeza para la defensa del Barcelona. Lo hizo todo y bien. Le faltó el gol pero es uno de esos delanteros que encantan a los entrenadores

porque crea peligro aunque esté a cincuenta metros del área rival. Y además permite espacios y por lo tanto hace mejores a sus compañeros.

El futuro se llama Facundo Colidio. Y cuenta con la coincidencia de que, al igual que sus dos predecesores, también forma parte del Inter de Milán, que le gusta el COTIF, que siempre pesca por l'Alcúdia y se ha llevado a tres jugadores brutales por "cuatro duros". Sus destacadas actuaciones en las juveniles xeneizes y en la selección de fútbol sub-17

de Argentina lo llevaron a ser ojeado por grandes clubes europeos de la talla del Inter de Milán, Juventus de Turín y Manchester City. Finalmente fue el club italiano de la ciudad de Milán quien adquirió sus servicios, por una cifra cercana a los 8 millones de euros. El pasado verano el Sint-Truiden belga oficializó el acuerdo con el Inter de Milán para que el jugador argentino dispute esta temporada como cedido y acumule minutos en su formación, conocedor de lo que complicado que supone hacerse con un espacio en una plantilla del nivel del Inter. Colidio es

uno de los mayores talentos jóvenes en el fútbol italiano. El delantero del 2000, ya ha sido convocado con el Inter para Serie A y ha destacado en la Youth League anotando 5 goles en 5 partidos en la competición. Fue elegido mejor jugador del COTIF en 2018. La joyita del fútbol argentino, también conocido como 'Pibe Maravilla', anotó el primer tanto en la final ganada por su equipo ante Rusia (2-1).

Tres nombres argentinos. Tres estrellas del fútbol mundial. Tres delanteros que hacen más grande el COTIF de l'Alcúdia.



"EL COTIF ES UN TORNEO DE REFERENCIA"

VICENTE DEL BOSQUE ES EMBAJADOR DEL COTIF. POR SU CARIÑO MOSTRADO DURANTE DÉCADAS Y POR SU DEDICACIÓN INCANSABLE A LOS VALORES DEL DEPORTE.

POR CARLES SENSO



Vicente del Bosque pasó innumerable número de veces por el COTIF, primero como ojeador y después como amigo íntimo de un torneo que ayudó a hacer grande. El comité organizador lo acabó nombrando Embajador del COTIF y hoy pasea por el mundo su cargo. En una de sus múltiples visitas fue entrevistado por el gabinete de prensa del torneo.

¿Cuántas veces ha estado usted en el Cotif?

Uf, no lo sé ni yo. Muchas. He estado como ojeador y también alguna vez que el Real Madrid participó en el torneo. El Cotif no es un torneo al uso, es un torneo especial sobre el que se sitúa detrás todo un pueblo y una comarca. Esto hace que se convierta en una fiesta. A cualquiera que le diga que llegaba al campo a las cinco de la tarde y me iba a las dos de la mañana no se lo cree. Hacíamos sesiones maratonianas. Y eso que cuando yo iba las instalaciones no eran tan buenas como ahora.

En los primeros Cotif los jugadores se quedaban a dormir en literas, en un colegio público.

Eso ahora sería impensable. En el Real Madrid éramos más finos y "delicaos" e iba-

mos al Hotel Quiquet, en Beniparrell.

Sería porque era el Madrid.

No sé, pero ahora que lo pienso también hemos venido a convivir con todos. En realidad creo que la gente joven tampoco necesita muchas comodidades.

Parece que el estrellato de algunos jugadores se va adelantando en edad.

Hay de todo, yo me resisto a creer que eso ocurra de forma general. En la selección tuve buenos ejemplos para toda la gente joven. Eran personas normales, gente que supo ganar, perder y celebrar la victoria. Gente que destaca por lo que es el fútbol, no por otras gilipolleces. Creo que esa estupidez del estrellismo, sí existe, pero no es generalizado. No se puede catalogar a todos por igual.

¿A qué nivel está el Cotif en comparación con otros torneos internacionales que usted visitó con normalidad?

Por l'Alcúdia han ido clubes y selecciones de todos los países del mundo y eso ha permitido ver mucho y buen fútbol, desde africano, asiático, europeo o americano. Han estado excelentes futbolistas, los mejores del mundo. Hay torneos que están bajo el auspicio de FIFA y de UEFA, pero



luego, dentro de aquellos torneos que, digamos, son oficiales, yo creo que el Cotif de l'Alcúdia es un torneo de referencia.

De su paso por el Cotif y considerando los cientos de jugadores que ha observado, ¿con cuál se quedaría?

Bueno, han pasado muchos y muy buenos por este torneo, pero yo creo que es obligado hablar de uno que vino muy jovencito, con 16 o 17 años, y que fue Raúl.

¿Estaba usted allí ese año?

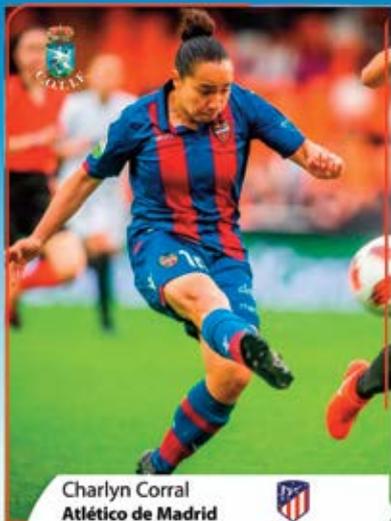
Sí. Vino con el equipo de Tercera División de entonces, era un crío delgadito, con poco peso. Después de aquí tuvo una trayectoria meteórica y existen discrepancias porque a unos les gusta y a otros no, pero lo que no se

puede dudar es de su bagaje futbolístico, con la selección española y con su club.

Con el tiempo, y ya en la selección, siguió enviando emisarios al Cotif para observar a las futuras estrellas.

Sí. Debíamos estar al tanto de los chavalines que iban saliendo en España. Era un delito sino estábamos en l'Alcúdia. El fútbol está muy bien estructurado con las delegaciones territoriales, que es un medio para ir controlando a todos los chavales. Además, están las diferentes selecciones autonómicas, a lo que se suma la labor de los clubes con sus canteras. Se ha producido un gran cambio. Gente como Iñaki Sáez o Juan Santisteban realizaron un gran trabajo durante muchos años.

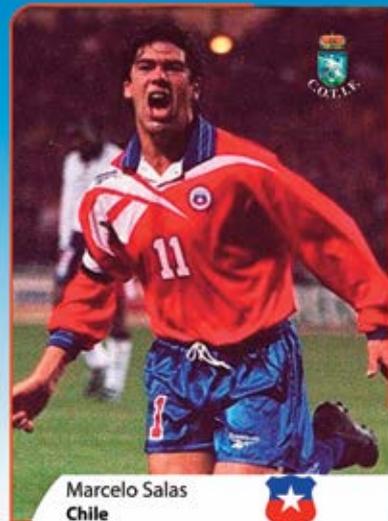
COLECCIONA LOS CROM



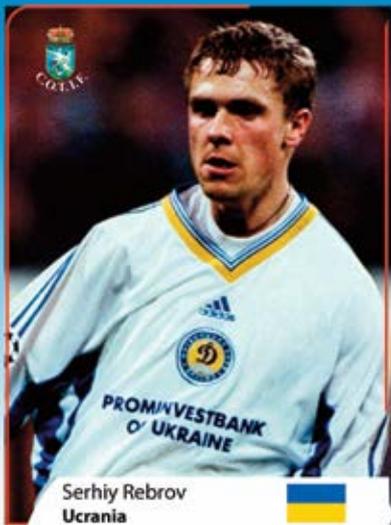
Charlyn Corral
Atlético de Madrid



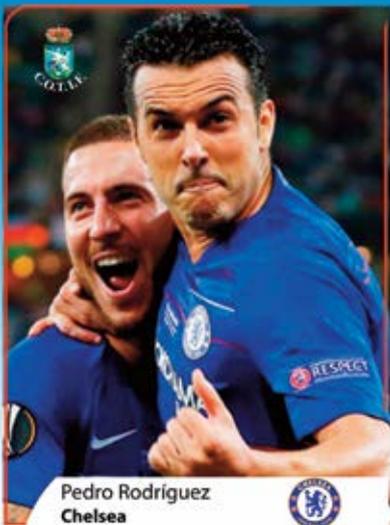
Laia Aleixandri
Atlético de Madrid



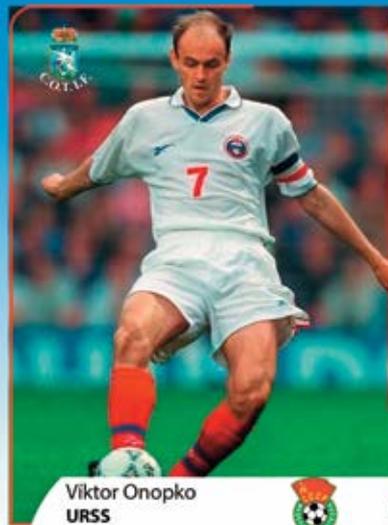
Marcelo Salas
Chile



Serhiy Rebrov
Ucrania



Pedro Rodriguez
Chelsea



Viktor Onopko
URSS



Irene Guerrero
Betis



Ángela Sosa
Atlético de Madrid

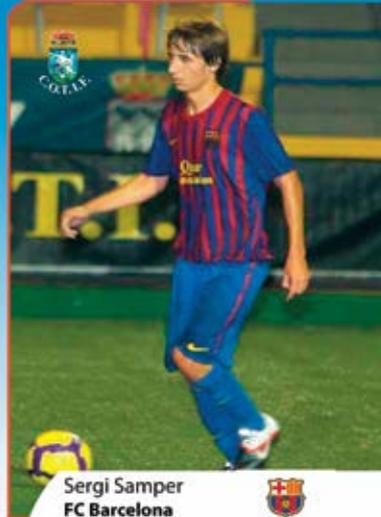


Clint Dempsey
USA

LOS OFICIALES DEL COTIF



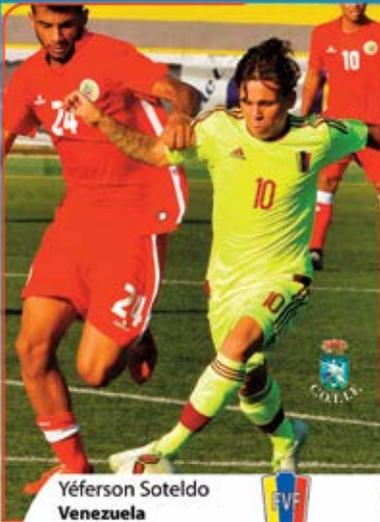
Sergio Busquets
FC Barcelona



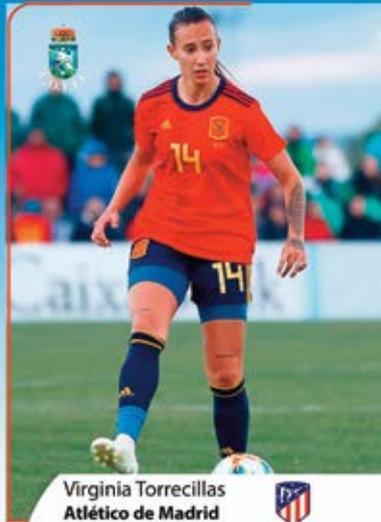
Sergi Samper
FC Barcelona



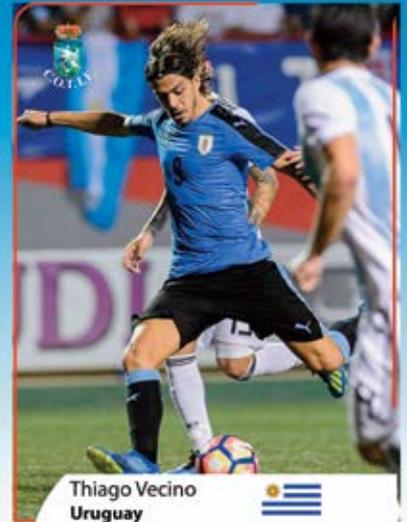
Giovanni Simeone
Argentina



Yéferon Soteldo
Venezuela



Virginia Torrecillas
Atlético de Madrid



Thiago Vecino
Uruguay



Voro
Valencia CF



Marc Cucurella
FC Barcelona



Danielle De Rossi
Italia

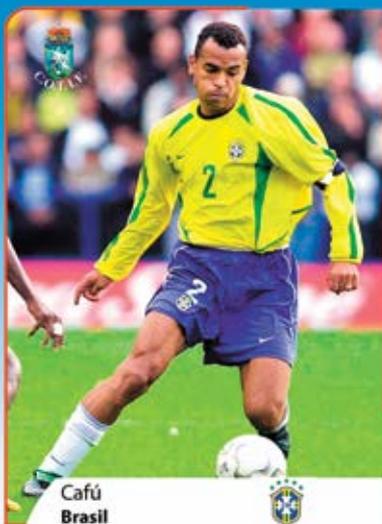


ATENT@ A LAS PRÓXIMAS REVISTAS. LLEGARÁN CON MÁS CROMOS

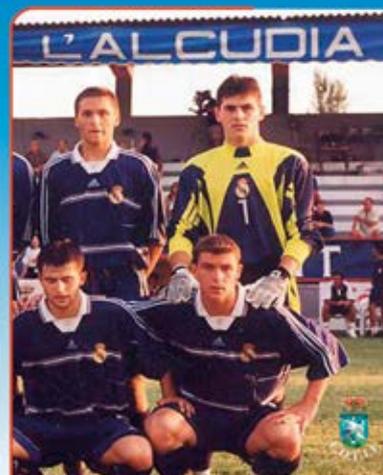
COLECCIONA LOS CROM



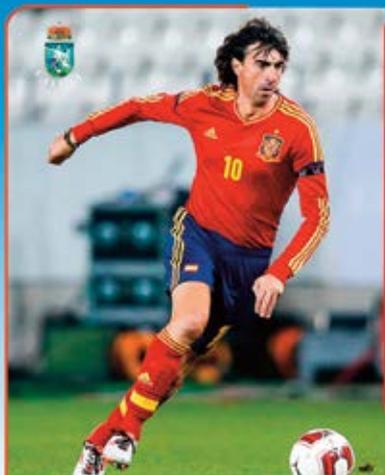
Marcelinho Carioca
Brasil



Cafú
Brasil



Iker Casillas
Real Madrid CF



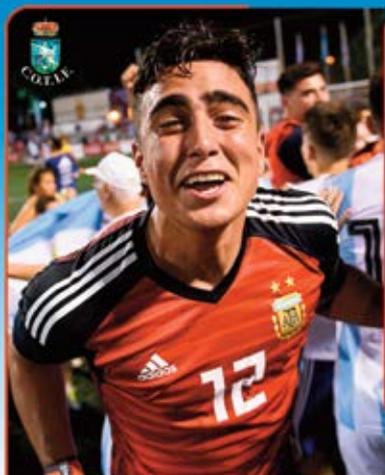
Amavisca
Real Madrid CF



Isco
Real Madrid CF



Raúl González
Real Madrid CF



Jerónimo Pourtau
Argentina



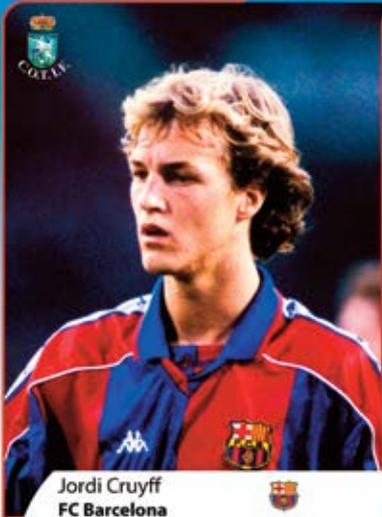
Lionel Scaloni y Pablo Aimar
Argentina



Jordi Alba
FC Barcelona



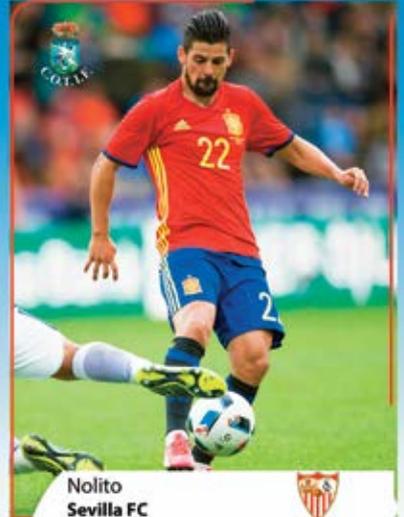
LOS OFICIALES DEL COTIF



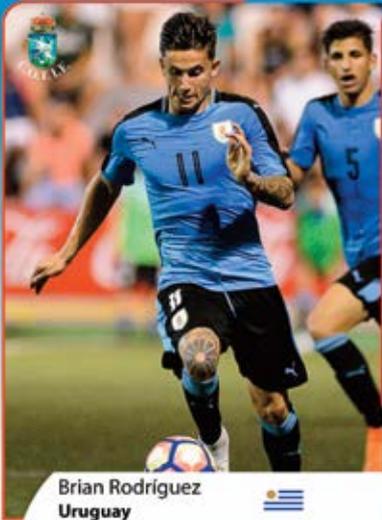
Jordi Cruyff
FC Barcelona



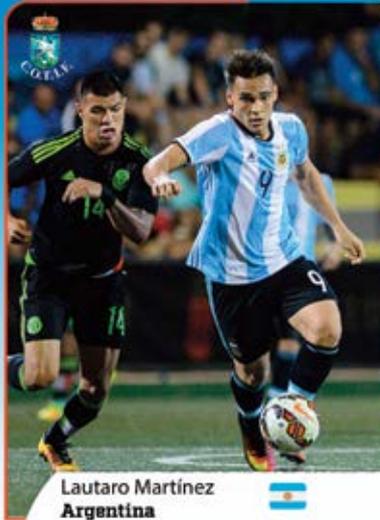
Iván De la Peña
FC Barcelona



Nolito
Sevilla FC



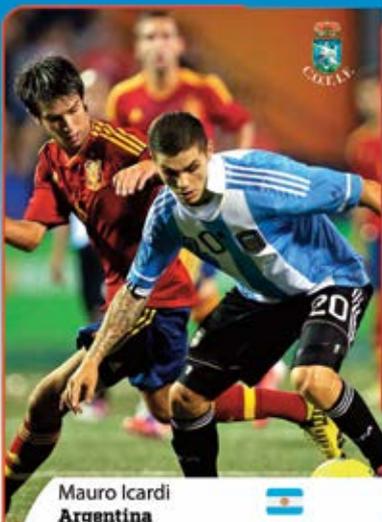
Brian Rodriguez
Uruguay



Lautaro Martinez
Argentina



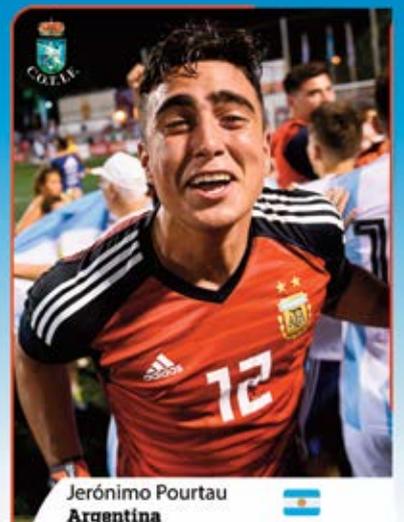
Andreu Palop
Valencia CF



Mauro Icardi
Argentina



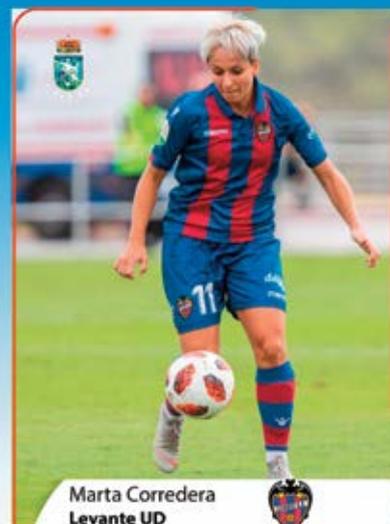
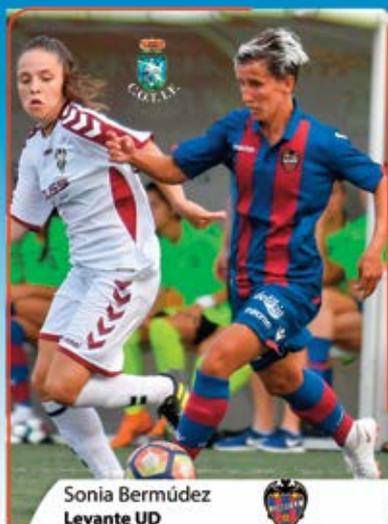
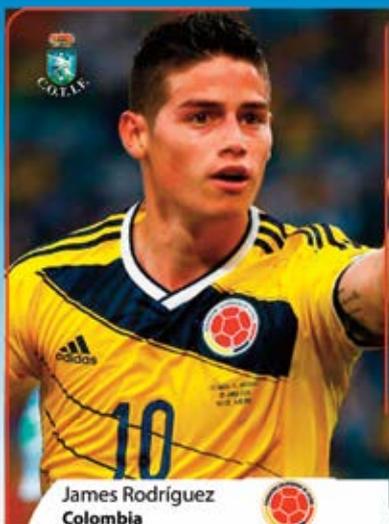
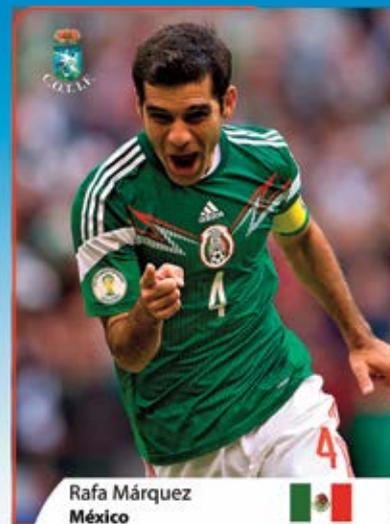
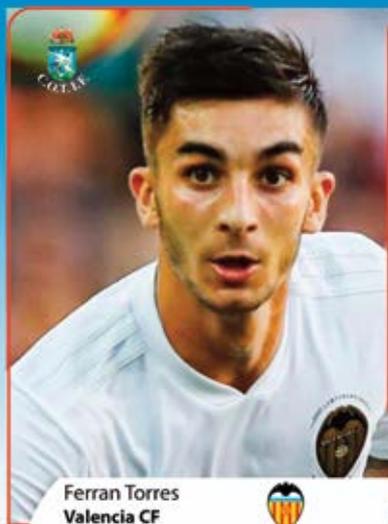
Kangin Lee
Valencia CF



Jerónimo Pourtau
Argentina

ATENT@ A LAS PRÓXIMAS REVISTAS. LLEGARÁN CON MÁS CROMOS

COLECCIONA LOS CROM



LOS OFICIALES DEL COTIF



Mariona Caldentey
FC Barcelona



Jessica Silva
Olympique de Lyon



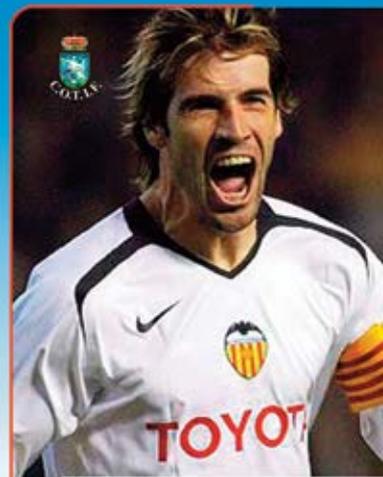
Alexia Putellas
FC Barcelona



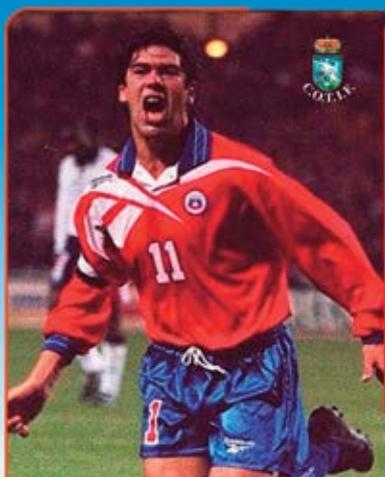
Mari Paz Vilas
Valencia CF



Bernat
Paris Saint Germain



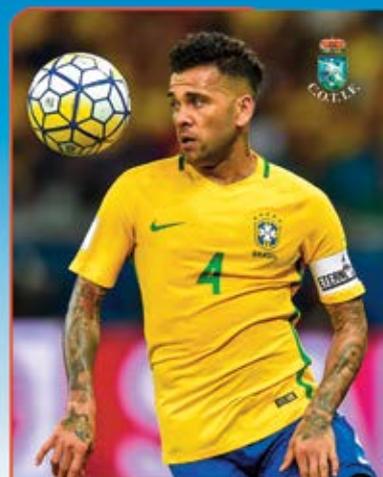
David Albelda
Valencia CF



Marcelo Salas
Chile



Ricardo Oliveira
Brasil



Dani Alves
Brasil



ATENT@ A LAS PRÓXIMAS REVISTAS. LLEGARÁN CON MÁS CROMOS



@Cotif

@Cotif

@Cotif_futbol



COTIF Promesas
ISTOBAL



CAIXA RURAL
DE L'ALCÚDIA