



**PRESENTACIÓN
DEL XXXVI
TORNEO
JUNIO 2019
NÚMERO 7**

REVISTA COTIF

En la Diputación de Valencia



REVISTA COTIF 2

EL MUNDO DEL FÚTBOL SE VUELCA CON EL COTIF

EL TORNEO INTERNACIONAL DE FÚTBOL DE L'ALCÚDIA
 PRESENTA SU TRIGÉSIMO SEXTA EDICIÓN
 POR CARLES SENSO



Ya está en marcha una nueva edición del Torneo Internacional de Fútbol que todos los años se celebra en l'Alcúdia bajo el nombre del COTIF. Se cumple este año la trigésimo sexta edición con la participación de selecciones de todo el mundo. Algunas de las confirmaciones, caso de España, Argentina o Rusia, aseguran la calidad del torneo, mientras otros combinados como India, Kuwait o Bahrein permitirán conocer el nuevo fútbol que se desarrolla en lugares impensables hace algunas décadas. El hecho es que el patio dels Scala vuelve a acoger una presentación en el que la Diputación de Valencia refrendará su apoyo al torneo, en una coalición que ha permitido relanzar la marca de Valencia en el mundo y convertir al COTIF en un evento social, cultural y turístico sin igual en el territorio valenciano.

En la presentación del campeonato estuvieron presentes el año pasado en el patio dels Scala de la Diputación de València el presidente del Valencia CF, Anil Murthy; el presidente de honor del Levante UD, Francisco Fenollos; el ex guardameta del Valencia CF Andrés Palop; el consejero y embajador del Valencia CF, Juan Cruz Sol; el colegiado de Benidorm Juan Martínez Munuera; y la directora del Levante Femenino, Mainer Castillo, entre otras personalidades del mundo del fútbol. El presidente del Valencia CF, Anil Murthy, felicitó a los responsables del Cotif por el 35 aniversario del torneo y puso en valor la im-

portancia del fútbol base, por el que apuesta decididamente el club desde su escuela en Paterna. También se pronunció el presidente del Valencia CF sobre la llegada del VAR al fútbol español: "Tenemos que acostumbrarnos a esta novedad; el fútbol cambia y hay que cambiar con el fútbol".

APUESTA POR LAS MUJERES

Más de tres décadas de fútbol sub-20 en Els Arcs, cuyo césped han pisado estrellas mundiales como Dani Alves, Isco, Sergio Busquets, Raúl González, Mauro Icardi, Iker Casillas o James Rodríguez, entonces promesas. También ex valencianistas como David Albelda, Mendieta, Paco Alcácer, Jordi Alba y Andrés Palop, el portero natural de l'Alcúdia para el que el Cotif fue "la rampa de salida hacia el mundo profesional". La edición de 2019 ya tiene fechas y se disputará entre el 28 de julio y el 8 de agosto. La trigésimo quinta edición del COTIF ofreció una especial atención a la mujer, que capitaneó el cartel general del torneo y fue el buque insignia a nivel mundial, con protagonismo para la jugadora del Levante UD Nuria Escoms. Marcó un precedente que se continúa este año con el primer COTIF Cañamás de Fútbol Femenino íntegramente con selecciones nacionales. Un salto cualitativo de muchos quilates que enfrentará, por ejemplo, a combinados como España, India, Mauritania, Bolivia o Guinea Ecuatorial.

DIPUTACIÓ DE
VALÈNCIA

Colze a colze amb els Ajuntaments



REVISTA COTIF
4



REVISTA COTIF 5



ISTOBAL
COTIF Promeses

COTIF 2019 - 36 EDICIÓN

DEL 28 DE JULIO AL 8 DE AGOSTO

SOLO PARA SELECCIONES NACIONALES:

SUB 20

Sel. Nal. ESPAÑA
Sel. Nal. ARGENTINA
Sel. Nal. BAHRAIN
Sel. Nal. RUSIA
Sel. Nal. KUWAIT
Sel. Nal. MAURITANIA

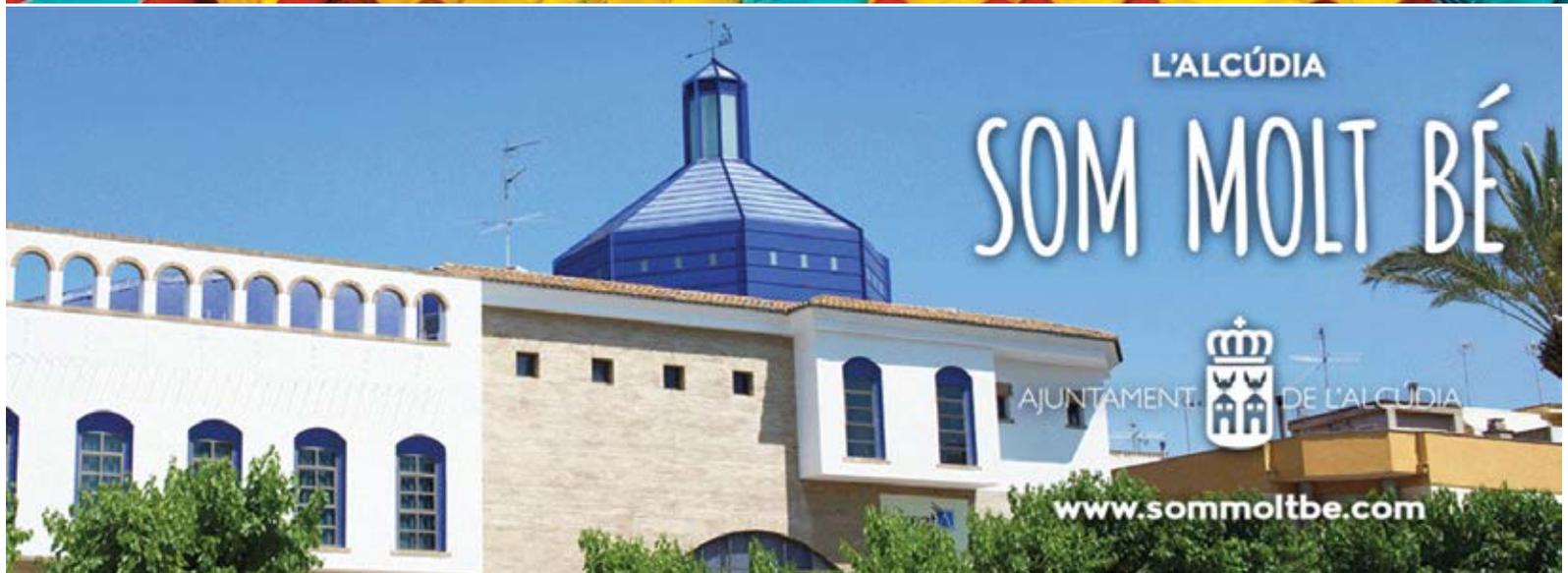
FEMENINO

Sel. Nal. ESPAÑA
Sel. Nal. INDIA
Sel. Nal. MAURITANIA
Sel. Nal. GUINEA Ecuat.
Sel. Nal. BOLIVIA

CONFIRMADOS



CAÑAMÁS
NARANJA
COTIF FÚTBOL FEMENINO





CAÑAMÁS
NARANJA
COTIF FÚTBOL FEMENINO



RESUMEN

EL COTIF 2018 SERÁ RECORDADO POR SUS RÉCORDS. DE AUDIENCIAS Y DE IMPACTO MUNDIAL. GANÓ ARGENTINA.

POR VÍCTOR TOMÀS Y CARLES SENSO



Una edición más del COTIF llegó a su fin, convirtiéndose en el epicentro del mundo del fútbol durante casi dos semanas. Miles y miles de aficionados, ojeadores, personalidades del mundo del fútbol ya no solo nacionales, sino también de todas partes del mundo, se citaron este año en Els Arcs para ver los partidos que disputaron las diez selecciones participantes, todas ellas con jugadores interesantísimos que seguro que estarán en las mejores ligas europeas los próximos años.

Y es que lo sucedido este año en l'Alcúdia merece, al menos, ser analizado. Las predicciones se cumplieron y los equipos sudamericanos coparon las semifinales. Sin embargo, entre ellas se coló una Rusia que alardeó de pegada desde el primer partido y que por poco no se adjudica la trigésimo quinta edición del trofeo alcudiano, finalizando primera

del grupo B con tres triunfos y un empate. Gran parte de culpa la tienen jugadores como Iakovlev o Tsyshchenko, pero sobre todo Glushenkov, y no solo por haberse proclamado máximo goleador de la competición, sino por su omnipresencia en gran parte del juego ofensivo zar. Hizo goles y los regaló también. El centrocampista ruso sorprendió a todo el mundo con un espectacular zurdazo que se coló por toda la escuadra de la portería de Catar. En la final, no obstante, Argentina apeó a los europeos del cetro de campeón.

Precisamente la albiceleste estuvo a punto de no acceder a la final debido al partidazo que completó Uruguay en el duelo que les enfrentó en semifinales, en una final anticipada. Los charrúas merecieron más tras acchar durante casi los 80 minutos de partido la portería defendida por el cancerbero Pourtau,

pero el conjunto dirigido por Lionel Scaloni y Pablo Aimar se defendió e incluso con un jugador menos y forzó los penaltis, donde la lotería les benefició. Durante el torneo, por su parte, ambas formaciones demostraron por qué son dos de las mejores canteras del mundo dominando sus encuentros y clasificándose para la segunda ronda. En Argentina, primera del grupo A, además de Pourtau (elegido como mejor portero del torneo) destacaron los atacantes Facundo Colidio (mejor jugador del torneo) y Adolfo Gaich, así como el mediocentro Maroni. La albiceleste solo cedió una victoria en su último partido de la primera fase ante India, estando ya clasificada como primera. En el bando uruguayo, por su parte, buenas fueron las internadas de Laquintana y mucho lo aportado por Thiago Vecino en ataque. El delantero se erigió como un auténtico killer y consiguió meterse, al igual que Brian Rodríguez. El uruguayo, perteneciente a Peñarol, recuerda a los extremos del viejo fútbol. Pegado a la línea de cal, fue el jugador más destacado de la semifinal ante Argentina. Su habilidad y facilidad para sortear rivales, además de su buen golpeo, le permitieron estar en esta lista. Los uruguayos no perdieron ni un encuentro, igualando a puntos a Rusia en la parte alta y solo los penaltis les alejaron de la final.

El cuarto equipo que jugó las semifinales fue Venezuela, la selección que más le costó adjudicarse el billete para la segunda fase. La Vinotinto regresaba al COTIF con la intención de emular a la selección que hace unos años maravilló a los aficionados de Els Arcs, liderada por un magnífico Yeferson Soteldo. Pese a las dudas en al-

gunos encuentros, como en el empate ante India o la goleada recibida en el primer partido de la fase de grupos ante la campeona Argentina, los venezolanos cumplieron el objetivo de estar entre las cuatro mejores. Herrera, Hurtado o Peña fueron algunos de sus jugadores más destacados.

Del resto de formaciones cabe destacar la profesionalidad y la apuesta por el fútbol de todas ellas, pese a conocer que se enfrentaban a equipos de una calidad superior. Esto permitió que en l'Alcúdia este año se vieran duelos con un sinfín de ocasiones. De hecho, hubo un encuentro en el que se marcaron nada más y nada menos que siete tantos, con una gran Marruecos remontando un 0-3 en contra con un jugador menos, para igualar el partido a tres goles y terminar cediendo el 3-4 a poco instantes del final ante la subcampeona Rusia. La selección norteafricana desplegó un fútbol ambicioso, de toque, similar al que emplea el primer equipo magrebí, con jugadores de calidad como Sanhaji o Moutarajji. Rozó las semifinales al finalizar tercera de grupo. Como siempre, cabe destacar a la afición marroquí, que convertía Els Arcs en una caldera con sus incansables cánticos cada vez que jugaba Marruecos. Un diez para esta afición.

También cabe reseñar la participación de dos habituales como Mauritania o Catar, que siguen progresando con la intención de convertirse algún día en canteras de primer nivel. Jugadores como Teguedi o Abdallahi Mahmoud (que ya ha fichado por el Deportivo Alavés) tomaron el relevo de Moctar Sidi El Hacen o Aly Abeid, quienes firmaron por el Levante UD tras protagonizar un gran

torneo hace unos años. Catar, por su parte, no acaba de despegar pese a contar con muchos de los futbolistas que, a priori, van a vestir la zamarra rojilla en el Mundial 2022 que organizarán. A destacar, un cancerbero al que se le espera un futuro prometedor y que, precisamente, juega en un equipo español como la Cultural Leonesa. Se trata de Shehab Mamdouh y completó un gran COTIF, peleando el trofeo de mejor portero al





VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

meta argentino Pourtau.

En cuanto a India, la selección asiática llegaba como la cenicienta al torneo y fue de menos a más. Tras sumar dos derrotas ante la Selección Murciana y Mauritania, mejoró ante dos rivales de nombre como Venezuela y Argentina. Contra la Vinotinto igualó sin goles, mientras que ante una Argentina ya clasificada y plagada de suplentes logró la gesta de ganar 1-2 gracias a un espectacular obús lanzado por Anwar desde 40 metros que se coló por toda la escuadra. El triunfo fue festejado por todos los jugadores y el cuerpo técnico en el tapiz de Els Arcs tras terminar el encuentro y levantó la expectación en el país hindú, que calificó la victoria como una gesta histórica. Completaron el cartel las selecciones murciana y valenciana. La pimentonera jugó un buen torneo pese a llevar pocos entrenamientos juntos, igualando a 4 puntos en su grupo junto a India y Mauritania. Destacó, sobre todo, el mediocampista Tyrone con su excelente zurda y el atacante Monas. En cuando a la valenciana, consiguió engarzar un conjunto competitivo que tuvo que luchar contra punteros mundiales. Una dura cita para un conjunto edificado con jugadores de 2ª División B y Tercera.

GLORIA PARA EL LEVANTE UD

El Levante UD fue el dominador absoluto del torneo femenino y se hizo con su tercer título tras vencer en la final al Madrid CFF, que tuvo opciones en la final pero no pudo ante un conjunto configurado

para luchar por la liga Iberdrola gracias a fichajes como Sonia Bermúdez, Marta Corredera o Jessica Silva. Esta última, de hecho, fue designada como la mejor jugadora del torneo, con Najat Badri (de Marruecos) como la máxima goleadora.

El Madrid demostró su gran progresión y completó un COTIF de gran nivel, con la sola derrota de la final. Natalia Expósito entró en el mejor once del torneo gracias a sus destacadas intervenciones, mientras su compañera Ale Rosillo demostró ser indispensable para el proyecto de la presente campaña. La Fundación Albacete también aportó varias futbolistas al once tras un torneo en el que consiguió ganar a India y empatar con Marruecos. Padilla, Tomo y Alba Redondo estuvieron entre las mejores. Marruecos ya demostró en el COTIF de 2017 ser un equipo rocoso difícil de vencer. Lo ratificó también este año y aportó futbolistas que podrían formar parte de algunos de los mejores equipos españoles, caso de la defensa Nouhauila o las centrocampistas Chizlane Chebbak y Najat. Por último, India constató que tienen mucho trabajo por hacer. Su sección femenina no cuenta con mucha experiencia internacional y deberán seguir participando en torneos como el COTIF para aumentar su nivel. Una participación muy provechosa.

ELS ARCS ABARROTADO

El COTIF experimentó un crecimiento notable de espectadores esta edición, con una entrada media

que superó los 5.000 espectadores por encuentro, con lleno absoluto en las semifinales y la final. Y no solo fueron aficionados de los conjuntos participantes los que invadieron las gradas del campo, sino también vecinos afincados en la Ribera y comarcas limítrofes que años atrás acudieron a l'Alcúdia a animar a su selección y que, a pesar de que en esta edición su país no participe, acudieron a Els Arcs para disfrutar del fútbol y del ambiente de hermandad que se respira.

De hecho, en las gradas se dieron cita personas de diversas culturas, edades y sexo. Todos ellos se aprovecharon de las mejoras que está realizando en materia de instalaciones el Ayuntamiento de l'Alcúdia. Se han instalado sillas mejor adaptadas y se ha ampliado una parte de la grada. El consistorio tiene previsto continuar con las obras una vez terminado el torneo con la intención de que Els Arcs consiga un aforo de 2.000 espectadores más. También aumentó el número de ojeadores que cada año acuden a ver los partidos para tomar nota de las futuras estrellas y que ya se cuentan por centenares. Miembros de secretarías técnicas de clubes de Inglaterra, Italia, Alemania, Francia y, como no, España, se dejaron caer por el mundial alcudiano. Y no solo representantes de los grandes equipos europeos, sino también de conjuntos de las segundas divisiones de estos países que buscan futbolistas para formar parte di-

rectamente del primer equipo.

MILLONES DE ESPECTADORES EN TELEVISIÓN

La televisión fue una de las grandes protagonistas de esta edición número 35 del Cotif. Los partidos se retransmitieron en los cuatro continentes, en televisiones de Oriente Medio, el norte de África o Latinoamérica, debido a la creciente demanda. Este año, además, la incursión del VAR (Video Assistant Referee) en los partidos de COTIF le dio un valor añadido al torneo, pues el mundo del arbitraje también siguió con lupa el torneo de l'Alcúdia. De hecho, los duelos fueron arbitrados por todos los colegiados de Primera División como primer test de cara a la Liga española, donde VAR entrará en acción ya esta temporada.

Si la televisión fue importante en esta edición, también lo fueron las redes sociales. El torneo ofreció en tiempo real los comentarios y goles de los partidos, así como todo tipo de información sobre los diferentes actos que se llevaron a cabo. El crecimiento en Facebook, sin ir más lejos, continúa imparable y la página del comité organizador ya supera la friolera de 118.000 seguidores de un sinfín de países. En este sentido, cabe destacar que la presencia de India en el torneo ya provocó que miles de aficionados indios se unieran al Cotif en las redes sociales Twitter y Facebook y, tras la victoria a Argentina, la cifra aún se disparó más.



EL ARBITRAJE, UN ÉXITO

VELASCO CARBALLO: "LA PRUEBA DEL VIDEOARBITRAJE EN EL COTIF HA SIDO EXTRAORDINARIA".

POR RUBÉN SEBASTIÁN



La liga española de fútbol llegó en la temporada 2018-19 con el sistema de videarbitraje (VAR) como principal novedad respecto a la campaña anterior. Tras meses de pruebas teóricas, el COTIF resultó el test final para que los mejores árbitros se adaptaran a la nueva tecnología. El presidente del Comité Técnico de Árbitros de la Real Federación Española de Fútbol, Carlos Velasco Carballo, repasó en una mesa redonda celebrada en l'Alcúdia las claves del nuevo sistema y su conclusión no pudo ser más clara: "El resultado ha sido extraordinario". El representante arbitral elogió tanto al torneo veraniego como al VAR: "El COTIF es un torneo excelente y de un nivel extraordinario, me ha sorprendido su competitividad; pero, además, nos ha permitido comprobar que los sistemas tecnológicos que usaremos esta temporada funcionan a la perfección", subrayó.

Junto a Velasco Carballo, se encontraban el presidente del COTIF, Eliseu Gómez, y el concejal de Deportes de l'Alcúdia, Francesc Martínez Gallego. Gómez, que elogió el "altísimo nivel" del torneo, no dudó a la hora de calificar como revolucionaria para el COTIF la participación de árbitros de primer nivel nacional. Es más, se ofreció a Velasco Carballo para que el torneo al-



ludiano sirva de prueba en el futuro, al igual que en esta 35ª edición ha ocurrido con el VAR, para acoger "las nuevas propuestas que los árbitros quieran desarrollar en la liga española". Martínez, por su parte, puso especial énfasis en la transformación del considerado como deporte rey: "Tras ver en directo la utilización del VAR, solo puedo decir que el fútbol ha decidido que debe ir acompañado con el mundo que le ha tocado vivir, las nuevas tecnologías están presentes en todos los ámbitos y este no podía ser menos. El VAR va a transformar el fút-

bol ya que gracias a él habrá menos violencia y el teatro desaparecerá de los terrenos de juego”.

Velasco Carballo puso de manifiesto que durante el desarrollo del torneo quedó patente que los jugadores “creen en el VAR porque son conscientes de que es una garantía”. Pero también advirtió de que se trata de un mero apoyo para los árbitros: “Hay que recordar que el VAR no decide nada, no rearbitra un encuentro. Es una herramienta más que sirve de ayuda y que permite detectar errores. Un árbitro ejercerá su trabajo como lo ha hecho

toda la vida, como si el VAR no existiera. No obstante, un grupo de personas se situarán frente a las pantallas y revisarán todo lo que ocurran, pero la última palabra siempre será la del colegiado principal”. Sobre el nuevo sistema, también destacó la incongruencia que suponía no haberlo usado hasta la fecha: “En la actualidad, cualquiera ve al instante mil imágenes y repeticiones sobre una misma jugada



desde su teléfono móvil; era poco coherente que la única persona que puede tomar decisiones sobre un terreno de juego no tuviera acceso a esta tecnología”.

Una tecnología que, según reconoció, servirá para aportar una mayor justicia al fútbol. Con todo, dejó claro que el VAR “no puede ser perfecto porque siempre tendrá a un humano detrás, que es el que toma las decisiones”.





@Cotif



@Cotif



@Cotif_futbol

www.cotifalcudia.com



AJUNTAMENT
DE L'ALCÚDIA



CAIXA
RURAL DE
L'ALCÚDIA