XXXVI TORNEO
BALANCE FINAL
AGOSTO DE 2019
NÚMERO 9

# REVISTA COTIF

REVIST

2

# ESPAÑA DOBLEGA A RUSIA EN LA FINAL DEL COTIF

## LOS DE DAVID GORDO DOMINAN TODAS LAS FASES DEL JUEGO Y GANAN CON AUTORIDAD

POR JOSÉ L. G. LLAGÜES

España venció por 0-4 a una desdibujada Rusia. El equipo de Oleg Levin se vio sorprendido por el mejor juego rival y no tuvo opciones. Fue un triunfo fraguado a través del juego con balón. La Rojita ha vencido en los ediciones masculina y femenina. Una gran noticia para el fútbol nacional. El futuro está más que asegurado.

La Rojita ya ganó 2-0 en el envite que disputaron ambos equipos en la fase de grupos, lo que la convertía en favorita. Sin embargo, cada partido es una historia y una final siempre es un libro abierto. Los rusos estuvieron presentes en la final del COTIF en 2018 y ahora encadenan dos subcampeonatos seguidos.

Jorge Vilda, seleccionador nacional femenino, fue el encargado de realizar el saque de honor, lo que dio pie a que el balón empezara a rodar por el verde. Fue Rusia, con un centro de Korstov que no halló rematador en el minuto 1, la primera escuadra que atacó con cierto peligro. Aunque ese lance fue un espejismo. La mejor jugada del arranque fue una falta lanzada por el jugador del Villarreal Morante, cuyo disparo golpeó la cruceta tras completar una bonita parábola. España dominaba gracias al control del esférico y los rusos esperaban su oportunidad. Un participativo Cedric intentaba percutir una y otra vez por la banda y en el minuto 15 un centro suyo lo sacaba un defensa ruso in extremis. Los futbolistas ataviados con casaca roja intentaban soltarse un poco y el jugador de las categorías inferiores del Levante Sevikyan -que cumplió 18 añosen el torneo siendo el mayor goleador del torneo- centró desde la derecha y dos compañeros suyos se complicaron a la hora de rematar.

Corría el minuto 19 cuando el alcoyano Saúl Ais decretaba una pausa para beber y el partido no tardaría en cambiar. España reanudaba su control del juego y el primer gol no se hizo esperar. Baena, canalizador del ritmo de la Rojita, protagonizó una intensa conducción y su tiro desde la media luna lo paró Poletaeav, quedándose vendido. El jugador del Atlético de Madrid Cedric recogió el rechace y su disparo perforó la red.

El 1-0 llevaba la justicia al marcador. Un minuto después Korstov -el mejor de su equipo- intentaba contestar con un disparo de larga distancia que no encontró portería.

Y el electrónico se volvió a mover. Roberto González, perteneciente a las filas del Betis, firmaba en el 31' uno de los goles del COTIF. Tras una pared con su delantero, el



DIPUTACIÓ DE
VALÈNCIA
Ajuntament d'Ajuntaments

Coca
11
11

‘17’ de España tiraba de clase, regateaba a dos rivales con un gran giro de tobillo y su disparo con el exterior se colaba por la escuadra de la portería rusa. Un tanto por el que merece la pena pagar una entrada. El 0-2 descolocó a la escuadra rusa. A pesar de contar con un día más de descanso, los jugadores de Oleg Levin se veían sobrepasados. El marcador al descanso era más que justo.

A la vuelta de vestuarios, los rusos tiraron de pundonor y presión, pero fue un esfuerzo sin resultado. Y el triunfó español se certificó en el 51’, cuando Baena rubricó el tercero de la Rojita tras un centro del jugador del Levante Toni Herrero. El ‘10’ de España lleva la manija de la selección y ha sido nombrado con toda justicia MVP del torneo. Recordará para siempre su paso por el verde de Els Arcs.

Los rusos lo tenían muy difícil con tres goles en contra y la expulsión de Mokhabaliev, por doble amarilla, enterró todas sus opciones. Protagonizaron un gran torneo, pero la final solamente tuvo un color: el blanco y gris de la selección española. De hecho, el marcador pudo ser más abultado ya que Soto erró en el 66’ un penalti que el mismo había causado con una meritoria jugada personal. Y aún caería un cuarto gol, con un centro desde la izquierda que Latasa envió a la red gracias a un certero testarazo.

El 0-4 final es merecido. España se corona en la edición 2019 del COTIF gracias a un gran juego combinativo, acompañado de buenos resultados por la efectividad atacante. El público despidió a la Rojita con la ola. Todo fue a pedir de boca para ellos.

**Ficha técnica:**

**Rusia:** Poletaev, Litvinov, Sadulaev (Klimov, 57’), Chelidze (Anisimov, 46’), Osmolovskiy (Molchanov, 41’), Zavarukhin, Sevikyan (Chistiakov, 57’), Mokhabaliev (r), Maradishvili, Kortsov, Bozhenov (Klimov, 57’)

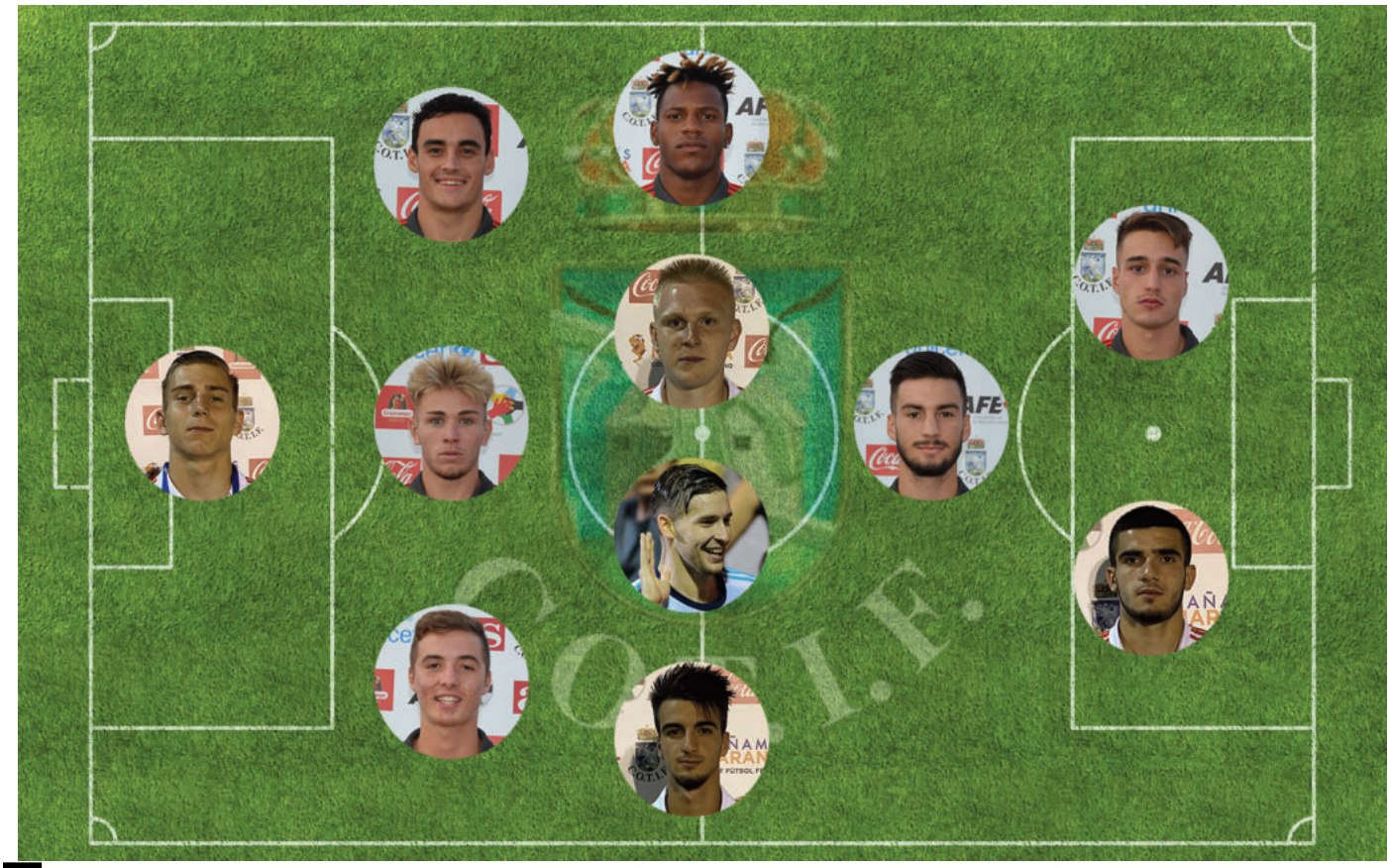
**España:** Fortuño, Toni (Estacio, 57’), Armenteros (Soto, 52’), Morante (Pérez Cea, 57’), Marc Tenas (Jon Pacheco, 52’), Baena (Latasa, 52’), Cedric, Roberto González (Ismael Ruiz, 41’), Beñat (Collado, 41’), Sergio Santos (Mika, 57’), Casas (Adrián, 57’)

**Goles:** 0-1. M. 26: Cedric; 0-2. M. 31: Roberto González; 0-3. M: 52: Baena; 0-4. M.80: Latasa

**Árbitro:** Ais Reig, Saúl. Amonestó a Sadulaev, Molchanov, Korstov y expulsó a Mokhabaliev por doble tarjeta amarilla, de Rusia.
**Observaciones:** Partido disputado en Els Arcs (l’Alcúdia) ante 9.000 personas. Jornada final del COTIF.



AFE
ASOCIACIÓN DE
FUTBOLISTAS ESPAÑOLES



# DOMINIO DE RUSIA Y ESPAÑA EN EL 11 IDEAL

## LAS DOS FINALISTAS APORTAN LA MAYORÍA DE JUGADORES A LA ALINEACIÓN DE LOS MEJORES DEL COTIF 2019

POR VICENTE TAFANER Y CARLES SENSO

Cada año pisan el césped del estadio Els Arcs de l'Alcúdia cientos de jugadores. El COTIF reúne a selecciones internacionales y el mundo del fútbol mira a un torneo que ha sobresalido como escaparate de estrellas que, poco después, asumieron un caché de gran nivel. Es por ello que no es nada fácil situarse entre los mejores, meterse en el 11 ideal del campeonato. Un torneo que han jugado Raúl, Casillas, Isco, Icardi, James o Busquets aporta cada año una alineación selecta para tener en cuenta. Muy en cuenta. Un equipo puede funcionar sin una aportación excesiva de un jugador, pero es complicado que un futbolista logre grandes registros individuales si su conjunto no camina hacia el éxito. Es por ello que la alineación ideal del COTIF 2019, un 3-4-1-2, está plagada de jugadores de España y Rusia, los dos finalistas del torneo.

La portería está salvaguardada por Vladislav Poletaev (FC Ural Ekaterimburgo). El guardameta de Rusia ha sido uno de los más fiables del torneo y su actuación contra Argentina fue clave para llevar a los suyos a la final del COTIF.

De hecho, paró un penalti a Miljevic. Destaca por su envergadura, posee grandes

reflejos y transmite una gran seguridad bajo palos. La defensa es de tres, una táctica que permite entremezclar el juego de posesión junto a rápidas transiciones. En el flanco izquierdo está Toni Herrero (Levante UD). El lateral de España ha hecho gala de una madurez impropia para su edad. Cuenta con un físico portentoso y tiene una gran capacidad de decisión en situaciones ofensivas. El centro de la zaga es para Sergio Santos (Real Madrid). El central de España tiene una notable jerarquía y clase para sacar el balón. Además, sabe anticiparse con solvencia a sus rivales y va muy bien de cabeza. A su lado está Jon Pacheco (Real Sociedad). El cierre de España tiene un golpeo de balón extraordinario y es una de las perlas de la cantera txuri urdin. Su progresión futbolística no está pasando desapercibida, tanto que el FC Barcelona intentó ficharlo hace tan solo unas semanas, pero el donostiarra ha preferido seguir en el filial dirigido por Xabi Alonso.

El hecho de acumular tantos futbolistas en la zona media del terreno de juego favorece a la hora de ganar en equilibrio y protagonismo. Uno de los más desequilibrantes del torneo ha sido Cedric (Atlético de Madrid). El extremo de España destacó por sus conducciones milimétricas, sus explosivos cambios de ritmo, regates y el uso de las dos piernas. Sabe asistir, marcar y tiene mimbres para ser un gran jugador. Todo un portento físico. Le acompaña Egor Kortsov (FK Leningradets). El centrocampista ruso es un multiusos dominante. Abarca muchos registros del juego y, sobre todo, metros en el campo. Su llegada y su espectacular disparo de media-distancia le convierten en un futbolista a tener muy en cuenta. A su lado está Matko Miljevic (Argentinos Juniors), el encargado de canalizar el juego de la albiceleste. El '10' de origen estadounidense asumió responsabilidades con unas cualidades innatas. No se ha privado de usar ni uno de sus recursos. Su habilidad, unida a la facilidad para el regate y una visión de juego exquisita, le han hecho merecedor de este puesto. La banda derecha es para Edgar Sevikyan (Levante UD). El interior de origen armenio es un jugador muy técnico, rápido y goleador. Ha marcado tres tantos y el club granota tiene muchas esperanzas depositadas en él. Asimismo, fue el máximo goleador del torneo.

De enganche está Álex Baena (Villarreal CF). El mediapunta de España tiene talento en sus botas. De tres cuartos hacia arriba es un jugador determinante. Sabe leer el juego como pocos y domina el balón con mucha clase. Es inteligente y cuando actúa con espacios es letal. El mejor futbolista de la XXXVI edición del torneo.

La punta de ataque la ocupan Marc Tenas (Atlético de Madrid) y Timur Suleymanov (Lokomotiv). El delantero de España ha sido decisivo en 'La Rojita'. Siempre está pegado al gol y sabe desmarcarse como pocos, mientras que el ariete de Rusia es un depredador del área, un incordio para las defensas rivales. Con tres tantos, se ha situado entre los máximos goleadores y fue el encargado de allanar el camino de los suyos hasta la final.

## ÁLEX BAENA
## MEJOR JUGADOR

## SEVIKYAN
## MÁXIMO GOLEADOR

# 8 ESPAÑA SE LLEVA EL CAÑAMÁS NARANJA COTIF FEMENINO

**MARÍA LÓPEZ SALVA A LA ROJITA, QUE VENCE POR LA MÍNIMA CON GOL DE IRENE LÓPEZ**

POR RUBÉN SEBASTIÁN

España es la vencedora de la octava edición del Cañamás Naranja COTIF Femenino tras imponerse en la gran final al Villarreal. La Rojita tuvo serios problemas para convertirse en campeona y mantuvo su portería a cero gracias a un gran partido de María. Irene anotó el único tanto de la selección y, al ser menor que Colonques, se proclamó máxima goleadora del torneo alcudiano.

Los primeros minutos fueron muy igualados, con ambos equipos muy serios, sin forzar la maquinaria y sin realizar riesgos necesarios. De hecho, la ocasión más clara tardó varios minutos en llegar, con un disparo de Sheila, que estaba algo escorada; María no tuvo problemas para evitar el gol. Ninguno de los dos equipos dominaba con claridad al otro y es que los errores en una final se pueden pagar muy caros. La misma Sheila remató de primeras, y dentro del área, un pase tras de Medina, pero el balón se marchó fuera. La '9' del Villarreal cazó un mal pase atrás de España pero en el mano a mano con María, la guardameta de la selección no se puso nerviosa y volvió a intervenir con éxito. La portera del combinado nacional demostró que es una de las mejores del torneo con un nuevo paradón ante el disparo de Medina. Pasaba muchos apuros España, falta de ideas, ante un Villarreal que se mostraba mejor sobre el césped que en el partido de la fase de grupos. Asun fue una de las más destacadas en la primera parte, lo intentó por la banda izquierda y recibió varias faltas de una defensa que era consciente de que no se le pueden conceder metros. María volvió a salvar los muebles tras una jugada muy enrevesada en el área que finalmente Lara

Mata remató.

Pedro López dio entrada a una de sus mejores jugadoras, Irene López, en la segunda parte, con la esperanza de reforzar un centro del campo que hacía aguas. No obstante, nuevamente ninguno de los dos equipos dominaba durante unos primeros compases en los que las ocasiones de gol brillaban por su ausencia. Los nervios de la final hacían mella. A medida que pasaban los minutos, el Villarreal parecía conformarse con el empate a cero, Sara Monforte metió a varias defensas. Pese a ello, no pudo evitar que España se adelantase en el marcador. Tras una jugada trastabillada en el centro del campo, con una Irene muy peleona, se la dio a Jana, que adelantó el balón para Ainhoa, que metió un centro preciso para que la propia Irene terminase rematando de cabeza desde el punto de penalti, Sanjuán ni se movió. Ainhoa metió un segundo a puerta vacía, pero estaba en fuera de juego.

El resultado ya no se movió y España se proclamó campeona del primer COTIF Femenino en el que participaba. Se cumplieron las previsiones. Un gran torneo.

**Ficha técnica:**

**España:** María, Nevado, Naroa, Tere (Ainhoa, 53'), Jana, Aida (Nerea, 53'), Asun, Leire (Eva, 53'), Sara (Alba, 53'), Alejandra (Irene, 36') y Aixa.

**Villarreal CF:** Sanjuán, Palo, Naza (Albeta, 45'), Silvia, Colonques (Clara, 36'), Sheila, Nai (Thais, 59') Celia, Prades (Marieta, 45'), Medina (Diaz, 59') y Mata.

**Goles:** 1-0. M. 61: Irene.

**Árbitro:** González Esteban, Jon Ander. Amonestó a Leire de España; así como a

Marieta del Villarreal.

**Observaciones:** Partido disputado en Els Arcs (l'Alcúdia) ante 4.000 personas. Gran final del Cañamás Naranja COTIF Femenino.

ISTOBAL
Vehicle Wash & Care

# CAÑAMÁS NARANJA

## COTIF FÚTBOL FEMENINO

12

# JANA HERNÁNDEZ
# MEJOR JUGADORA

# IRENE LÓPEZ

# MÁXIMA GOLEADORA

GENERALITAT VALENCIANA

# UN 11 PARA LA HISTORIA

## EL TORNEO FEMENINO HA CONTADO CON ALGUNAS DE LAS FUTURAS ESTRELLAS DEL FÚTBOL INTERNACIONAL Y TALENTOS DE PAÍSES EMERGENTES

POR RAÜL BARBERÀ Y RUBÉN SEBASTIÁN



El Cañamás Naranja COTIF Femenino es, cada año, un escaparate para algunas de las mejores futbolistas, tanto nacionales como internacionales. Este verano, en su octava edición, han jugado sobre el césped de Els Arcs algunas de las futuras estrellas del balompié español, pero también jugadoras de países en los que el deporte rey empieza a ser, cada vez más, una opción para las mujeres. Este es el once con las mejores futbolistas que han competido a lo largo de estas dos semanas.

**María López:** La guardameta de la Rojita se ha repartido los minutos con su compañera Elene Lete. Aunque la portera de la Real Sociedad no ha encajado ningún gol, la del Granada ha demostrado más sobre el campo. Se ha mostrado segura siempre y contra el Villarreal realizó intervenciones que ayudaron a asegurar la victoria de la selección. Una garantía contra los remates, se produzcan de la manera que se produzcan.

**Nerea Nevado:** La lateral zurda -a pesar de ser centrocampista, en la selección se amolda muy bien a esa posición- ha cumplido con creces su cometido en ese costado con inteligencia y desequilibrio. No extraña su debut la pasada temporada en Primera División. Es una de las grandes promesas del Athletic Club.

**Silvia Gallego:** Habitualmente juega de centrocampista, pero a sus veinte años en este COTIF ha demostrado que es una jugadora polivalente. De hecho, ha saltado al campo como defensa y no tiene nada que envidiar a centrales que lleven jugando en esa posición toda la vida. Con ella sobre el campo, el Villarreal ha sido mejor y ha concedido menos ocasiones.

**Ashalata Devi:** India ha sido una de las gratas sorpresas del COTIF. Ha pasado de ser la Cenicienta del torneo a luchar por un hueco en la final. La central asiática se ha ganado el brazalete de capitana a base de buen juego. Lucha por cada balón y, pese a que su nivel sigue alejado en lo táctico y en lo técnico de las grandes del mundo, sabe posicionarse en el eje de la zaga. No le tiembla el pulso a la hora de tirar penaltis.

**Jana Fernández:** Es uno de los nombres propios del torneo. Su irrupción por el carril diestro ha sido fundamental en La Rojita, aportando velocidad, regate, desborde, pases y goles. Demuestra competitividad y vitalidad en cada acción y lo complementa con una buena capacidad táctica. ADN Barça. Una de las mejores del torneo.

**Bala Devi:** Ha ido creciendo con el paso de los partidos. Atesora una buena zancada que le hace ser muy importante en las transiciones defensa-ataque. De sus botas han nacido gran parte de los goles asiáticos.

**Irene López:** Las continuas rotaciones -normales en un torneo con tantos partidos en pocos días- han dificultado poder ver la regularidad de Irene López, pero no le han hecho falta muchos minutos para dejar muestras de su atracción sobre el balón, siempre con la etiqueta de centrocampista "llegadora" colgada y una zurda de oro.

**Paola Hernández**: La magia canaria hecha jugadora. Tiene 17 años recién cumplidos pero es una fija en las categorías inferiores de la

Selección Española. Le sobra talento y rebosa calidad por los cuatro costados. Los ataques del combinado nacional serían menos peligrosos sin ella. Es el cerebro que cualquier equipo querría en sus filas.

**Asun Martínez:** La banda izquierda de España no sería la misma sin ella. Ha jugado como extremo, aunque también se la ha visto por el centro del ataque. Tiene velocidad, no rehúye los uno contra uno y aporta tanto grandes pases como goles. Viene de marcar once en la pasada temporada. No es de extrañar que el Valencia haya fichado a una jugadora tan prometedora.

**Nazaret 'Naza' Segura:** La canaria, que despuntó durante su estancia en el Joventut Almassora, no ha pasado desapercibida sobre el césped de Els Arcs en sus primeros minutos como 'grogueta'. Su movilidad en zona de ataque ha puesto en jaque a más de un sistema defensivo. Con buen tono físico, ha aparecido por ambos flancos y por el centro, ha hecho goles, ha sumado asistencias e incluso provocado expulsiones.

**María Colonques:** Su nombre es sinónimo de gol. Se la suele ver pegada a la banda derecha, pero tiene una gran facilidad para moverse por la media punta e incluso la delantera. Fue una de la máxima realizadoras del torneo y tiene cualidades para jugar en cualquier posición del ataque 'groguet': tiene desborde, juega bien entre líneas y se mueve dentro del área como una '9'. Una atacante total.

Menciones especiales. No todas las jugadoras caben en un once ideal, pero lo cierto es que muchas han dejado destellos de calidad.

Mauritania ha contado sus partidos por derrotas y siempre muy abultadas; es curioso, por tanto, que una de sus jugadoras más destacadas haya sido la portera, Salimata Samba: ha parado penaltis, ha despejado balones, ha salido bien a por balones altos… una guardameta muy completa que no pudo evitar el aluvión de goles de equipos superiores. Si India ha sido una de las revelaciones, no se puede quedar sin destacar el papel de Grace Dangmei, una extremo que tiene velocidad, calidad y gol.

Una jugadora que dejó también grandes muestras de calidad es Emilie Doerksen, la delantera de Bolivia fue la mejor de las suyas, aunque no fue capaz de anotar goles hasta enfrentarse a la débil Mauritania.También es digno de reseña el papel realizado por Ainhoa Marín, la atacante del Espanyol tiene facultades para convertirse en una de las referencias de la Roja en los próximos años.

Por último, no ha pasado desapercibido para nadie que Bea Prades es una de las figuras destacadas del Villarreal, ha dirigido al submarino amarillo en su camino por el COTIF.

# ISTOBAL CORO

**FINAL ALEVÍN**

**VALENCIA 2-0 MEDITERRANEAN S. A.**

El Valencia ganó por fin el COTIF Promesas Istobal. Desde 2013 no lo había conseguido, y eso que su presencia en todas las últimas ediciones era una constante. Pero, gracias al talento individual de Thiago Albiol, se quitó la espinita al ser el más regular durante todo el torneo, tras no perder ni un solo partido, y ganar en la gran final a otro que no conocía la derrota: el Mediterranean Soccer Academy. Tras el descanso, los dos entrenadores, aún a tiempo de todo, dieron un vuelco al partido en los primeros minutos del segundo acto. Mediterranean dio un paso al frente y empezó a probar la meta valencianista, pero sin acierto. El más próximo a hacer daño fue Izan Olmos, que disparó desde la izquierda directamente al travesaño. Fue, sin duda, la ocasión más clara que tuvieron los amarillos para poner las tablas. El Valencia, ante estos acercamientos, movió el banquillo, dando entrada al partido al héroe de la primera parte: Thiago Albiol. Y en ese cambio de roles volvieron a encontrar su premio. Esta vez a balón parado, con una falta desde la frontal, que envió al fondo de las mallas el 10 valencianista, tras palpar sin fortuna el portero de MSA. Con la -ya abultada- ventaja de dos tantos, el partido entró en su recta final con el combinado amarillo volcado al ataque, sin desistir, y con un Valencia que, gracias a su gran defensa, se coronó como campeona del COTIF Promesas Istobal.

**FINAL BENJAMÍN**

**EL GOL DE MAURO MOLLA LLEVA A LOS RIBEREÑOS AL TÍTULO EN UNA DE LAS EDICIONES MÁS DISPUTADAS DE LOS ÚLTIMOS AÑOS**

**SELECCIÓN RIBERA COSTERA 1-0 SELECCIÓ SOCCER TEAM**

La Selección Ribera Costera ganó la final benjamín del COTIF Promesas Istobal al mostrar en la segunda parte su mejor fútbol contra una Selección Soccer Team que, pese a haber ganado todos los partidos -entre ellos a su rival en la final (3-1)- y solo empatar uno en la fase de grupos, no tuvo su día. El guion cambió de forma radical en el segundo tiempo. La Selección Ribera Costera, que ya había intimidado la portería rival, se adueñó de la final al adelantar todas sus líneas y meter así a la Selección Soccer Team en su área. Los ribereños lo intentaron de todas las formas posibles, golpeando el balón en el palo en dos ocasiones y anotando un gol que invalidó el colegiado por fuera de juego. Sin embargo, nunca desistieron

# NA AL VALENCIA

y a falta de siete minutos de la conclusión hallaron su premio. Al lanzamiento de un disparo desde -casi- el centro del campo apareció la astucia de Mauro Molla para anotar el primer gol de la final. Las ocasiones empezaron a sucederse de forma más progresiva, pero la falta de acierto de la Selección Soccer Team dio el título a la Selección Ribera Costera.

**FINAL PREBENJAMÍN**
**INTER RIBERA 3-3 SELECCIÓN RIBERA COSTERA**

La Selección Ribera Costera salió vencedora en la final prebenjamín del COTIF Promesas Istobal por los pelos. Pese a llegar al descanso con el resultado más que favorable de 3-0, fruto de la gran intensidad mostrada en los primeros minutos del partido, cedieron demasiado terreno en el segundo acto a un Inter Ribera que nunca dejó de creer y puso las tablas a pocos segundos del final. Finalmente, los penaltis dictaron sentencia a favor de la Selección Ribera Costera, que no falló desde los once metros.

# JORGE VILDA.

# "EL COTIF PERMITE A NUESTRAS JUGADORAS MÁS JÓVENES INTEGRARSE EN LAS DINÁMICAS DE LA SELECCIÓN"

## EL SELECCIONADOR DE ESPAÑA FEMENINA RESPONDE.

POR VICENTE TAFANER Y CARLES SENSO



El seleccionador del combinado absoluto femenino, Jorge Vilda, ha aprovechado la participación de la selección Sub-19 en el COTIF para comprobar, de primera mano, el excelente nivel que tienen unas jugadoras llamadas a jugar un papel importante en el fútbol europeo y mundial en los próximos.

P: **Usted es un conocedor del COTIF, ha venido en varias ocasiones y conoce el torneo y su profundidad. ¿Por qué son tan importantes torneos como este para la formación de las jugadoras y para conocer su nivel, sobre todo con la presencia de selecciones?**
R: El COTIF para nosotros es muy importante, la participación nos permite que la selección sub19 empiece a rodar, muchas jugadoras no habían empezado a entrenar y es un momento muy bueno para verlas. Poco a poco podemos hacer que funcionen los engranajes del equipo, al mismo tiempo que observamos sus condiciones y su evolución. En definitiva, para la selección es muy bueno competir en el COTIF.

P: **En ese sentido, ¿qué cree que le aporta un torneo como el COTIF a jugadoras tan jóvenes, de 17 o 18 años? ¿Qué enseñanza pueden sacar para su futuro?**
R: Es cierto que tenemos muchas jugadoras que todavía no habían debutado con la Selección Española, para ellas es un momento muy especial, porque se enfundan esta camiseta y escuchan el himno por primera vez. En lo futbolístico, también es la primera vez que se integran en la dinámica de la selección, que se familiarizan con los conceptos y el cómo jugamos, que es una forma muy reconocible... Al final, todo eso se traduce en que tengamos un equipo más rodado, por lo que de cara a los europeos y mundiales podemos hacerlo mejor y llegar a las fases finales.

P: **Hablaba sobre la forma de jugar de esta selección, ¿tiene la Federación un estilo de fútbol para todas las selecciones femeninas? ¿Cuál es?**
R: Sí, es una forma de forma de jugar muy reconocible, basada en una metodología

de entrenamiento que llevamos aplicando durante los últimos diez años. Nace de una filosofía de juego que todo el mundo conoce. Somos un equipo al que le gusta ser muy ofensivo, que genera ocasiones de gol mediante la posesión; pero que también aplica mucha intensidad, defendemos cuanto más arriba mejor, porque pensamos que es lo mejor para nuestras características y eso es lo que nos ha hecho obtener muy buenos resultados en los últimos años. Nuestras jugadoras aplican un fútbol valiente, que a veces entraña riesgos, pero pesamos que el fútbol es para valientes.

P: **La Selección Española viene de una participación más que digna en el pasado Mundial, cayendo frente a las campeonas. ¿Es el principio de algo?**
R: Sí, yo lo he sentido como el principio de algo. Creo que han pasado muchas cosas buenas en el Mundial. Competimos muy bien, pero creo que contra las grandes potencias podemos jugar mejor. Pero, sobre todo para nuestras jugadoras, creo que ha sido muy positivo. Hemos conseguido que el fútbol femenino llegue a todos los hogares, hemos sido capaces de ilusionar y creo que eso hará que el número de licencias crezca muchísimo. Cuando llegué del Mundial, recibí muchas llamadas de amigos y conocidos que me decían que sus hijas se van a apuntar a un equipo de fútbol femenino, eso te llena de orgullo. Por eso pienso que algo está pasando.

P: **Algo está pasando, hemos visto un gran nivel, pero las generaciones futuras vienen pisano fuerte. ¿Estamos ante un camino que nos deparará finales y trofeos?**
R: Eso creo, trabajamos cada día para ello, es nuestro objetivo. Cada vez que nos presentamos a un campeonato queremos llegar a la final y ganarlo. Estamos cada vez más cerca de ese objetivo, porque somos más competitivos y tenemos jugadoras con más experiencia y bagaje internacional. También hemos entrado en dinámicas de jugar partidos amistosos con rivales de mayor nivel, sin ir más lejos a finales de agosto jugaremos contra Francia. Así que nuestro objetivo prioritario, ahora mismo, es ser competitivos y meternos en la siguiente Eurocopa.

# A POR LA IGUALDAD

## EL COTIF HA LOGRADO, TRAS OCHO EDICIONES DE TORNEO FEMENINO, IGUALARLO CON EL MASCULINO Y ENGARZAR UN CAMPEONATO DE SELECCIONES

POR VICENTE TAFANER

Dar un paso más. Abrir camino. No quedarse atrás. Son frases que podrían definir aquel agosto de 2011. El germen de la variante femenina del torneo. El momento en el que por primera vez se disputó un partido de fútbol femenino sobre Els Arcs, bajo el paraguas del COTIF, que enfrentó a los dos máximos exponentes femeninos del balompié valenciano: un derbi entre Valencia y Levante que sirvió para inaugurar el torneo. Se lo llevaron las blaugrana por 2-0 (goles de Ruth García y Alba Merino) en la que fue la primera toma de contacto del torneo con el balompié femenino. La octava edición, la de este 2019, será siempre recordada por ser prácticamente el primer Mundial de féminas del torneo con participación de selecciones nacionales, entre ellas la española por primera vez La Roja se llevó el título.

Cada edición ha tenido novedades tanto en participantes como en el formato. La organización nunca ha dejado de lado un torneo que progresa gradualmente y que ha ido en clara progresión. De la disputa de un único partido en 2011 –no se contabilizó como edición oficial- se pasó en 2012 a formar un grupo de cuatro conjuntos (Valencia, Levante, Mislata y

Marítim), todos de la provincia de Valencia, a enfrentarse todos entre sí disputando la final los dos mejores de esa primera fase: Levante y Valencia. Dominaron el grupo y en la final las blaugrana se impusieron con goles de Neus Motoso y Alicia González. Con la seguridad de éxito en grada y juego que aportaban Valencia y Levante, en 2013 se decidió seguir con esos dos equipos ya tradicionales e invitar por primera vez un combinado de fuera de las fronteras valencianas, el Fundación Albacete, además de uno castellonense, el Villarreal, con formato de "final four", semifinales y final, que de nuevo dirimirían valencianistas y levantinistas con igual desenlace: victoria granota con la particularidad de decidirse en una emocionante primera tanda de penaltis de la historia, hecho que solamente se ha repetido en otra ocasión.

Un flamante Barcelona dirigido por Xavi Llorens, vigente vencedor de la Primera División pocos meses antes, escribió con letras de oro su debut en el torneo en 2014, el mismo año que un club extranjero, el Montpellier francés, hacía acto de presencia en l'Alcúdia. Las culés se alzaron con el trofeo de campeonas en una final frente al Levante decidida por Jennifer Hermoso, referencia española tanto a nivel de campeonato doméstico como internacional –este verano ha sido la máxima goleadora de la selección en el Mundial de Francia. Namibia y Venezuela estrenaron en 2015 la presencia de equipos nacionales, edición en la que se amplió la participación a seis equipos y en la que Eli Ibarra, la jugadora con más partidos en la historia del Athletic Club, anotó el gol de la victoria de las leonas en la tercera final perdida por el Valencia. El COTIF ha sido cuna de jugadoras que actualmente dominan el balompié pero también ha visto el crecimiento de la mujer en el banquillo siendo María Pry, del Betis Féminas, nueva entrenadora del Levante, la primera en levantar el preciado trofeo. Las andaluzas desplegaron un juego que por entonces ya enamoraba y supieron sufrir ante una dura Venezuela que llevó la final, una de las más emocionantes de la historia, al límite de la tanda desde los once metros, lugar desde donde Marta Pérez con un certero lanzamiento finiquitaba el duro trámite.

El Atlético llegó al torneo tras dominar el campeonato español y rubricó su nombre en el historial del torneo en 2017. Ángela Sosa, Sonia Bermúdez o la actual campeona de Copa de la Reina con la Real Sociedad, la joven Carla Bautista, además de la internacional mexicana Kenti Robles, deleitaron al público con juego y goles que volvieron a privar al Valencia de salir victorioso irrumpiendo con fuerza un país africano, Marruecos. El pasado año el Levante volvió a sus éxitos de antaño y levantó la copa frente al debutante Madrid CFF, en una séptima edición marcada por el uso del VAR por primera vez en un partido femenino y la participación de un gigante asiático, India, que repetió en esta histórica edición de 2019. Torneo referente, innovador y continuista.

# INDIA CONQUISTA EL FÚTBOL DESDE EL COTIF

## EL CRÍQUET MANDA EN EL PAÍS ASIÁTICO, PERO EL POTENCIAL DEL BALOMPIÉ ES ENORME

POR JOSÉ L. G. LLAGÜES

Es la séptima nación del planeta tierra en extensión y la segunda más poblada, con más de 377 residentes por kilómetro cuadrado. Estas magnitudes primarias definen a la República de la India como un país con un potencial de desarrollo ilimitado en cualquier campo deportivo o social. Y el fútbol no escapa a esta tendencia. Así, durante los últimos años la selección nacional ha escalado de forma notoria en la clasificación de la FIFA, pasando del peldaño 170 en el ejercicio 2014 al 101 actual. Este dato escenifica las posibilidades de crecimiento del deporte rey en el gran país asiático, pero el fútbol indio aún debe coger impulso. Necesita un gran empujón. Hay mucho trabajo por hacer. Y por eso se dan cita constantemente en el COTIF de l'Alcúdia, ese Mundial que les permite cotejar su nivel y crecer contra los mejores equipos del panorama internacional.

Con industrias del calado de Bollywood -la meca cinematográfica asiática, que llega a exportar productos al resto del planeta- India se define como un mercado excepcional en lo que respecta al entretenimiento. Y el fútbol, en gran parte, lo es. Sin embargo, el críquet sigue siendo el deporte líder, aunque poco a poco el balompié se está

haciendo un hueco entre los seguidores del país hindú abandonando la posición marginal que ha llegado a tener.

Uno de los principales factores del despertar de fútbol indio es la creación de una liga privada llamada Indian Super League (ISL), que desde hace cinco años emula el sistema de franquicias de la exitosa NBA. Algunos de los propietarios de los clubes son importantes jugadores de críquet o actores de renombre: todas las factorías de ocio se conjugan para un bien común. Así, tal y como ocurre en tierras norteamericanas, no hay descensos en esta categoría y el torneo dura 60 días. Marco Materazzi -aquel central que recibiera el cabezazo de Zidane en una final del Mundial- ha entrenado en esta competición y han pisado su césped estrellas en el ocaso de su carrera como Del Piero o Pires. Jugadores más que consagrados que se han dejado seducir por el exotismo y el dinero.

Junto a la ISL -que apuesta por una clasificación en base a eliminatorias- también hay una competición de tono más clásico: la I-League. Su duración es de cinco meses, su modelo es la tradicional liga de corte europeo y en este caso no hay franquicias, sino conjuntos con historia que representan a diferentes lugares. Es un torneo más parecido a LaLiga y los hinchas sienten más los colores. Los equipos deben tener cuatro jugadores extranjeros por obligación, siendo uno de ellos asiático. Ya hay voces que hablan de una fusión entre ambas competiciones, integrando la historia y el sentimiento de la I-League con la espectacularidad y el dinero de la ISL. ¿Qué podría pasar mal?

**Sunil Chhetri, la estrella**

Como todo gran deporte que se precie, el fútbol indio cuenta con su ídolo local. Responde al nombre de Sunil Chhetri y es el máximo goleador de la historia del equipo nacional, con 68 goles en 108 partidos. Con 34 años a sus espaldas, es el gran referente en el que se miran los jóvenes jugadores que se calzan las botas y sueñan con triunfar en el país asiático al saltar a un campo de fútbol. Ha jugado en Estados Unidos -Kansas City Wizards-, pero su gran sueño de triunfar en Europa no fructificó. Llegó a firmar con el Queens Park Rangers británico en el momento perfecto de su carrera, pero problemas con el visado truncaron su aventura y se vio obligado a quedarse en India.

Más tarde, tuvo una corta y efímera etapa en el Sporting de Portugal -jugó sobre todo con el filial-, pero no llegó a asentarse. Parece que la odisea por el viejo continente se le escapó por meros detalles. Por mala suerte.

De momento, Chhetri sigue goleando en India mientras espera un sucesor que pueda coger el testigo. El tiempo dirá.

# "ALUCINO CON EL COTIF"

## ENTREVISTA A ABEL RUIZ

**POR VICENTE TAFANER Y CARLES SENSO**

El jugador de Almussafes Abel Ruiz ha vuelto a l'Alcúdia como un jugador que ya ha quemado todas las etapas de su formación y que llama a las puertas del fútbol de elite. Tras realizar el saque de honor en el encuentro entre España y Rusia, se muestra cordial y aborda su futuro más inmediato. Su objetivo es claro: triunfar en el FC Barcelona.

**El COTIF, un torneo que ya conoce y seguramente le trae gratos recuerdos, ¿Cómo lo ve un joven como tú que está acostumbrado a jugar citas internacionales?**

Tengo muy buenos recuerdos de mi paso por el COTIF. Es cierto que no he jugado la competición en fútbol 11, pero sí que participé en el torneo de fútbol 7 con el Valencia -ganando aquel torneo- y tengo muy buenos recuerdos de entonces. Veo la organización, todo lo que rodea a la cita y me parece increíble. Ahí está el fruto del trabajo de esta organización.

**¿Cómo ha vivido la experiencia de ganar el europeo sub 19?**

Ha sido espectacular, somos la generación del 2000 y venimos pisando fuerte. Es algo que ya se vio en el torneo de hace dos años y ahora la cita sub-19. Se está notando el trabajo de la cantera en España y la verdad es que todo el esfuerzo está dando su recompensa.

**¿Los jugadores de tu edad sois pacientes con el éxito? ¿Os enseñan a serlo en los clubes cuando tenéis estas eda-**

**des? ¿Os comentan la necesidad de tener calma, de vivir con los pies en el suelo? ¿Se trabaja este aspecto en la Federación Española?**

Sobre todo en los clubes. Yo, por ejemplo, llevo en el Barça desde pequeñito, desde los 12 años, y siempre me lo han inculcado. Te dicen que estés tranquilo, que ya llegará tu momento… que al final siendo pequeño tienes que ir paso a paso, crecer poco a poco y es lo que he hecho. En el Barça, en la Masía, siempre me han cuidado en este aspecto. Siempre he trabajado así, con humildad, ese es el gran secreto.

**Sin embargo, esta forma de ver el fútbol no es impedimento para ser ambicioso… ¿Qué proyección haces del futuro?**
Al final tienes que tener tus objetivos, tu reto. Siempre debes mantener tu sueño lo más alto posible, está claro que siempre es mejor soñar en grande. Al final, como he dicho, de chiquitito tienes que ir creciendo día a día pero con tus metas y tus objetivos bien fijos. Yo los he tenido siempre así. He cumplido ya algunos de mis sueños, pero está claro que aún me faltan muchos por cumplir.

**Hablabas de que jugaste el COTIF de pequeñito y ahora vuelves para realizar el saque de honor… ¿Qué supone este reconocimiento desde la organización para ti?**
Lo primero que he de hacer es dar las gracias, eso está claro, dar muchas gracias a la organización y a la gente del COTIF por este detalle. Yo vengo como uno más para visitarlo y verlo y la verdad es que me quedo alucinado. La organización que tiene es estupenda. Por lo que conozco y sé es un torneo al que vienen muchos equipos y sé que hacer que todo vaya bien es muy complicado. Y la verdad es que está muy bien organizado... me parece alucinante lo que se consigue.

**Por lo que respecta al FC Barcelona, ¿cómo ves la próxima temporada?**
El año pasado tuve la suerte de poder debutar en el Camp Nou, que era mi sueño desde pequeño. Ahora lo que quiero y espero es tener continuidad en el Barça, mi sueño es estar en el mejor club del mundo, que es el FC Barcelona, así ha sido siempre.

**A corto plazo, supongo que el objetivo será ir aumentando la vitrina de títulos…**
Sí, he tenido la suerte de ganar varias torneos a nivel de selección y con el Barça pude ganar la Youth League. Para mí fue muy importante ser campeón europeo a nivel de club. Por supuesto, mi sueño es conseguir títulos con mi equipo actual, no puedo tener otro.

**¿En quién se fijaba Abel Ruiz cuando era pequeño?**
Siempre he tenido como ídolo a David Villa. Cuando yo estaba en el Valencia el estaba ahí, era la referencia y cuando pasé al Barça ocurrió lo mismo. Muchas de sus jugadas se han quedado en mi retina y ahora tengo la gran suerte de conversar con él muchos días, me llevo muy bien con él y la verdad es que para mí es algo increíble.

**¿Qué tipo de jugador es Abel Ruiz?**
Soy un jugador que trabaja día a día, me gusta centrarme en las cosas que quiero mejorar. Siempre me he considerado muy humilde, siempre he querido ser amable y sincero con todo el mundo.



Asioka®
SPORTSWEAR

# EL COTIF EN EL MUNDO

**JUGADORES COMO DANI ALVES, JENNI HERMOSO, FERRAN TORRES O KANG-IN LEE HAN CUAJADO EXCELENTES ACTUACIONES EN LA COPA AMÉRICA, MUNDIALES Y EUROPEOS**

POR RUBÉN SEBASTIÁN

Disputar el COTIF es, en muchos casos, señal de un futuro próspero en el mundo del fútbol. Por el césped alcudiano han pasado muchas jóvenes promesas que, incluso años después, siguen demostrando su excelente nivel en los mejores estadios del planeta. Este verano ha estado lleno de competiciones en las que han participado jugadores y jugadoras, en algunos casos con actuaciones destacadas, del calibre de la Copa América, la Copa Mundial Femenina de la FIFA, el Mundial Sub-20 o el Europeo Sub-19. Es el caso, por ejemplo, de Dani Alves, James Rodríguez, Sandra Paños o Marta Corredera.

Tiene 36 años, pero sobre el césped parece que todavía tenga veinte y pocos. La actuación de Dani Alves con Brasil en la Copa América de este verano ha sido excepcional. El lateral disputó el COTIF en 2002, también defendiendo los colores de la verdeamarelha. Por aquel entonces, era un joven jugador que todavía no había dado el salto a Europa. Su carrera profesional ha ido en continuo ascenso desde ese verano. Al año siguiente haría las maletas hacia Sevilla. Su palmarés está lleno de copas nacionales e internacionales tanto con el equipo hispalense como el Barcelona, el París Saint-Germain o la Juventus, además de, por supuesto, con la selección. En esta Copa América fue elegido mejor jugador y el combinado brasileño dominó con contundencia y se hizo con el campeonato.

En ese mismo torneo aparecieron otros conocidos del COTIF. Sin ir más lejos,

el colombiano James Rodríguez. El talentoso centrocampista dejó huella en l'Alcúdia hace once años. En aquel verano cambió de equipo, pasando de Envigado FC (Colombia) a CA Banfield (Argentina), aunque comenzó a brillar a partir de su segunda temporada con el FC Porto, en la que se destapó como una referencia en ataque sin igual. Su nombre es uno de los fijos en la lista del combinado cafetero, que tras demostrar ser un equipo de nivel en la fase de grupos de la Copa América, cayó en la tanda de penaltis en cuartos de final frente a Chile. Sin cambiar de competición, hay que destacar a Lautaro Martínez. El joven delantero argentino vivió un auténtico punto de inflexión en su carrera durante el verano de 2016. Tras su paso por el torneo alcudiano, en el que fue el mejor jugador y anotó tres goles, la trayectoria de Martínez ha ido en ascenso. Tras dos temporadas con Racing Club de Avellaneda, fichó el pasado verano por el Inter de Milán. En esta Copa América jugó cuatro partidos y anotó dos goles, aunque la albiceleste no logró llegar a la final.

También estuvieron presente en el torneo americano el portero uruguayo Martín Silva, que disputó el COTIF el mismo año que Dani Alves. La Copa América de este verano también ha contado con la presencia de las selecciones de Qatar y Japón, en las que tomaron parte jugadores que también pisaron el césped de la Ciutat Esportiva Els Arcs: es el caso de Tarek Salman, Bassam Hisham, Abdullah Adulsalam, Naomichi Ueda y Nakajima Shoya.

El otro gran evento deportivo del verano ha sido el Mundial Femenino, en el que Estados Unidos dejó patente su hegemonía. En él también se vieron jugadoras que pasaron l'Alcúdia en los últimos años. Es el caso de algunas de las integrantes de la Selección Española. Sandra Paños (estuvo en el COTIF en 2014 con el Levante), Alexia Putellas (jugó con el Barcelona en 2014) y Marta Corredera (estuvo en 2014 con el Barça y repitió el verano pasado con el Levante) formaron parte, de manera habitual, de las alineaciones de Jorge Vilda. También fueron importantes las participaciones de Marta Torrejón (también con el Barça en 2014) y Leila Ouahabi (con el Valencia en los años 2013, 2014 y 2015). Jenni Hermoso, Virginia Torrecilla, Mariona Caldentey o Irene Paredes también estuvieron en el Mundial francés tras pasar por el COTIF. El combinado nacional cuajó una gran actuación y cayó en octavos de final (y con cierta injusticia) ante la selección que, posteriormente, se alzaría con el torneo.

Un campeonato en el que, por otra parte, también participaron tres jugadoras que disputaron el COTIF en el año 2014 con el Montpellier HSC. Las francesas Sakina Karchaoui, Valérie Gauvin y Marion Torrent. Las tres todavía militan en las filas del club galo y formaron parte de la bleu, que fue anfitriona de la Copa del Mundo. Su participación en el campeonato fue impecable en fase de grupos, con tres victorias en otros tantos partidos. Las francesas vencieron, en la prórroga, a Brasil en octavos de final; aunque perdieron frente a las estadounidenses.

Las estrellas del COTIF también han participado en otros campeonatos internacionales este verano. Seguramente, el más destacado fue Kang-in Lee. El joven surcoreano ya estuvo en l'Alcúdia, con 12 años, disputando (y ganando) el Promesas con el Valencia CF. Volvió en 2017 y con solo 16 años sorprendió gratamente al respetable de Els Arcs. Este verano ha vuelto a brillar con luz propia. Fue el motor de Corea del Sur en el Mundial Sub-20, en el que fue el mejor jugador. El combinado asiático fue subcampeón y el jugador valencianista dejó patente de que tiene por delante un futuro formidable. Otras perlas del equipo che que pasaron por el COTIF y que han saldado un verano envidiable son Ferran Torres y Hugo Guillamón, que se proclamaron campeón con la Selección Española Sub-19.

# DE LA URSS A RUSIA EN EL COTIF

## LA UNIÓN SOVIÉTICA VENCIÓ EN LAS EDICIONES DE LOS AÑOS 1986, 88, 89 Y 91 ANTES DE DISOLVERSE

POR JOSÉ LUIS G. LLAGÜES

La historia del COTIF ha estado marcada por los equipos que han hollado su césped en cada una de sus 35 ediciones. Muchas han sido las selecciones nacionales que han viajado hasta L'Alcúdia y han influido en la evolución de un torneo ya consagrado en el panorama futbolístico mundial. Echando una mirada al pasado, podemos identificar grandes conjuntos que dominaron el torneo durante un periodo de tiempo concreto.

Un ejemplo de ello es la huella que la extinta Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) dejó en el torneo antes de disolverse de forma definitiva el 26 de diciembre de 1991. Hablamos de un combinado que ocupa el segundo escalafón en el palmares histórico del torneo, con un total de cuatro victorias -años 1986, 88, 89 y 91- y un subcampeonato en 1990. De hecho, sino hubiera perdido contra Brasil en la edición de hace 19 años la URSS contaría con el trofeo en propiedad al encadenar cuatro campeonatos seguidos y cumplir con el requisito de alzarse con el triunfo durante tres años de forma consecutiva.

Ximo Martínez es autor de una serie de volúmenes publicado bajo el nombre de "Grandes estrellas del COTIF". Consultado por aquellos años, recuerda algunas anécdotas protagonizadas por los jugadores de la URSS: "Hablamos de un equipo que estaba tutelado por comisarios políticos y este era un rasgo diferencial respecto al resto,

algo que llamaba la atención. Recuerdo cuando vinieron en 1991 -año de la disolución- y en el ambiente se palpaba que se aventuraban cambios en el país. Eran conscientes de lo que pasaba allí. Ganaron ese campeonato, fue la última vez que la selección de la URSS vino como tal".

Martínez también recuerda la final de 1990, que perdieron contra Brasil: "En cada una de las ocasiones que viajaron hasta l'Alcúdia la URSS trajo un combinado muy potente. Lo que ocurre es que en 1990 se encontraron con un Brasil que era aún mejor. Hablamos de un equipo en el que habían estrellas del calado de Cafú o Junior Baiano. De hecho, después del COTIF la canarinha tenía programado un amistoso como absoluta en A Coruña y la mitad del equipo que participó en el torneo se fue a jugar dicho partido".

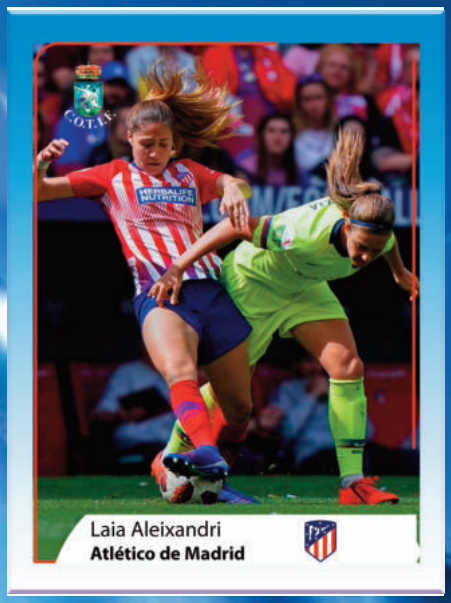
**Kharine, Kiriakov, Onopko…**

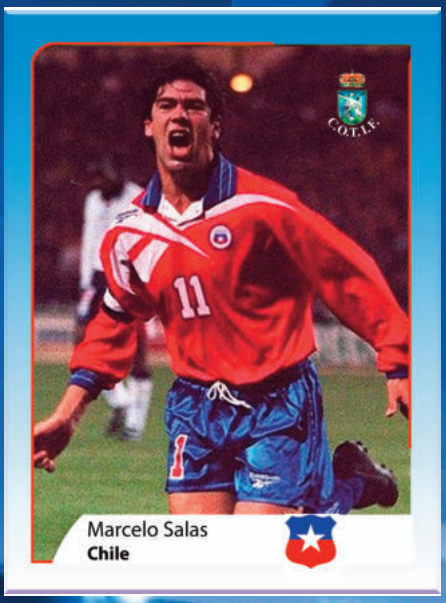
El paso de la URSS por el césped de l'Alcúdia estuvo protagonizado, como no podía ser de otra forma, por un gran cantidad de jóvenes promesas de la época que luego se convirtieron en estrellas del fútbol en el Viejo Continente. En cada uno de los conjuntos que participaron en las diferentes ediciones destacan algunos grandes nombres. Examinando la plantilla del año 1986 destacan el exportero del Chelsea Dmiti Kharine o el extremo Ígor Dobrovolski, que posteriormente defendió las elásticas del Castellón o el Atlético de Madrid. Dos años después, destacan en el combinado soviético jugadores como el delantero Kiriakov -que triunfó en el fútbol teutón- y el defensa Yuri Nikiforov, que destacó en clubes como el Sporting de Gijón o el PSV Eindhoven. El equipo campeón de 1989 contó con la presencia de Viktor Onopko, un mediocentro que dejó su huella en la liga española, en equipos como el Oviedo o el Rayo Vallecano.

De la selección que quedó subcampeona en 1990 podemos citar a Aleksander Grishin, con una prolífica carrera en el fútbol ruso y el olímpico Sergei Mamchur, por ejemplo. Por último, en el combinado soviético que vino al COTIF en el año de la disolución de la URSS destacaron jugadores como Kuznetsov -que jugó en Osasuna, Espanyol y Alavés- y Faizulin, delantero que vistió la camiseta del Racing de Santander, entre otros equipos de las grandes ligas europeas. La URSS dejó su impronta en el torneo. De eso no cabe ninguna duda.

# COLECCIONA LOS CROM

Charlyn Corral
**Atlético de Madrid**


Laia Aleixandri
**Atlético de Madrid**


Marcelo Salas
**Chile**

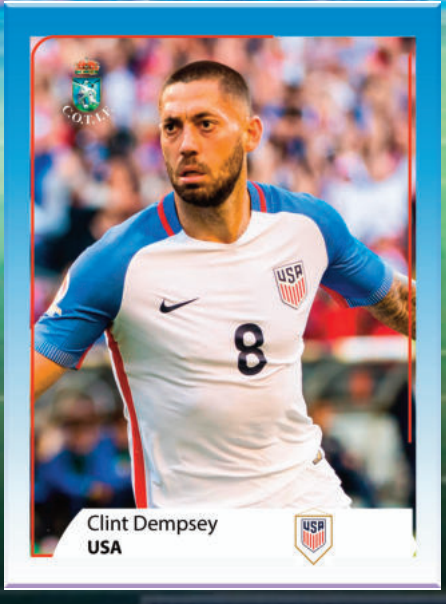
Serhiy Rebrov
**Ucrania**

Pedro Rodríguez
**Chelsea**

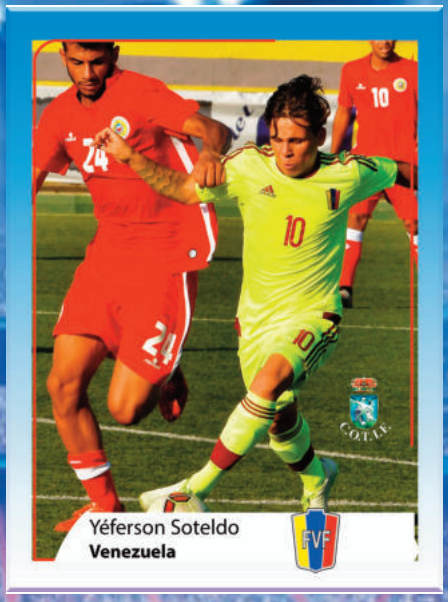
Víktor Onopko
**URSS**

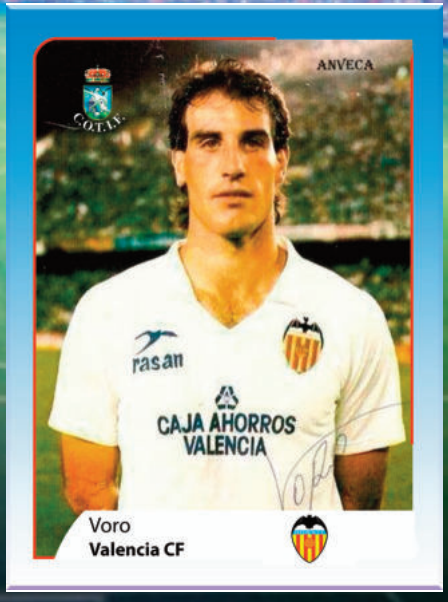
Irene Guerrero
**Betis**

Ángela Sosa
**Atlético de Madrid**


Clint Dempsey
**USA**

# IOS OFICIALES DEL COTIF





**ATENT@ A LAS PRÓXIMAS REVISTAS. LLEGARÁN CON MÁS CROMOS**

CAIXA
RURAL DE
L'ALCÚDIA